

60+

# MUCİT MARTILAR

OKUL ÖNCESİ  
EĞİTİM PLANLARI

TAM GÜN  
PLANLAR

2023-2024

Öğretim Yılı İçin Hazırlanmıştır.





# EYLÜL PLANLARI





# 2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI İŞGÜNÜ TAKVİMİ

GÜNLER	EYLÜL/2023				EKİM/2023				KASIM/2023						
Pazartesi		4	11	18	25		2	9	16	23/30		6	13	20	27
Salı		5	12	19	26		3	10	17	24/31		7	14	21	28
Çarşamba		6	13	20	27		4	11	18	25	1	8	15	22	29
Perşembe		7	14	21	28		5	12	19	26	2	9	16	23	30
Cuma	1	8	15	22	29		6	13	20	27	3	10	17	24	
Cumartesi	2	9	16	23	30		7	14	21	28	4	11	18	25	
Pazar	3	10	17	24		1	8	15	22	29	5	12	19	26	
İşgünü	15				22				17						
GÜNLER	ARALIK/2023				OCAK/2024				ŞUBAT/2024						
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		5	12	19	26
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		6	13	20	27
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24	31		7	14	21	28
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		1	8	15	22	29
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		2	9	16	23	
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		3	10	17	24	
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		4	11	18	25	
İşgünü	21				19				19						
GÜNLER	MART/2024				NİSAN/2024				MAYIS/2024						
Pazartesi		4	11	18	25	1	8	15	22	29		6	13	20	27
Salı		5	12	19	26	2	9	16	23	30		7	14	21	28
Çarşamba		6	13	20	27	3	10	17	24		1	8	15	22	29
Perşembe		7	14	21	28	4	11	18	25		2	9	16	23	30
Cuma	1	8	15	22	29	5	12	19	26		3	10	17	24	31
Cumartesi	2	9	16	23	30	6	13	20	27		4	11	18	25	
Pazar	3	10	17	24	31	7	14	21	28		5	12	19	26	
İşgünü	21				17				22						
GÜNLER	HAZİRAN/2024				TEMMUZ/2024				AĞUSTOS/2024						
Pazartesi		3	10	17	24	1	8	15	22	29		5	12	19	26
Salı		4	11	18	25	2	9	16	23	30		6	13	20	27
Çarşamba		5	12	19	26	3	10	17	24	31		7	14	21	28
Perşembe		6	13	20	27	4	11	18	25		1	8	15	22	29
Cuma		7	14	21	28	5	12	19	26		2	9	16	23	30
Cumartesi	1	8	15	22	29	6	13	20	27		3	10	17	24	31
Pazar	2	9	16	23	30	7	14	21	28		4	11	18	25	
İşgünü	10				www.mustafa-turan.com				www.mustafa-turan.com						
Toplam İşgünü:	Birinci dönem: 90				İkinci dönem: 90										

2023-2024 OKUL ÖNCESİ VE İLKOKUL BİRİNCİ SINIFLAR UYUM EĞİTİMİ	04-08 EYLÜL 2023
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILININ BAŞLANGICI	11 EYLÜL 2023, PAZARTESİ
CUMHURİYET BAYRAMI	29 EKİM 2023 PAZAR
I. DÖNEM ARA TATİLİ	13 - 17 KASIM 2023
YILBAŞI TATİLİ	01 OCAK 2024 PAZARTESİ
1.DÖNEMİN SONA ERMESİ	19 OCAK 2024 CUMA
YARIYIL TATİLİ	22 OCAK - 5 ŞUBAT 2024
2.YARIYIL BAŞLANGICI	5 ŞUBAT 2024 PAZARTESİ
II. DÖNEM ARA TATİLİ	15 - 19 NİSAN 2024
23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI	23 NİSAN 2024 SALI
1 MAYIS EMEKÇİLER BAYRAMI	01 MAYIS 2024 PAZARTESİ
19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI	19 MAYIS 2024 PAZAR
RAMAZAN BAYRAMI	8 - 12 NİSAN 2024 (3,5 GÜN)
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILININ SONA ERMESİ.	14 HAZİRAN 2024 CUMA
KURBAN BAYRAMI TATİLİ	17 Haziran - 21 HAZİRAN 2024





KAVRAMLARA AYLIK EĞİTİM PLANLARINDA YER VERME DURUMU ÇİZELGESİ

ÖRNEK

Okul:

Öğretmen:

Grup:

KATEGORİLER	KAVRAMLAR	Eylül	Ekim	Kasım	Aralık	Ocak	Şubat	Mart	Nisan	Mayıs	Haziran
RENK		Kırmızı	Kırmızı	Kırmızı	Kırmızı	Mor	Beyaz	Mavi	Sarı	Ana Renkler	Siyah
			Mavi	Mavi, Sarı	Mavi, Sarı	Pembe	Siyah	Sarı	Yeşil	Renk tonları	
			Sarı	Turuncu/Yeşil	Yeşil	Gri, bej	Mavi	Kırmızı	Kırmızı		
				Kahverengi		Siyah	Yeşil				
				Siyah			Kırmızı				
GEOMETRİK ŞEKİL	Daire					✓		✓	✓	✓	✓
	Çember									✓	✓
	Üçgen					✓		✓	✓	✓	✓
	Kare					✓			✓	✓	✓
	Dikdörtgen					✓				✓	✓
	Elips					✓			✓	✓	✓
	Kenar					✓		✓			✓
	Köşe					✓		✓			
BOYUT	Büyük-Orta-Küçük	Büyük/Küçük	✓	Büyük/Küçük	✓	✓	Büyük/Küçük	✓	Büyük/Küçük	Büyük/Küçük	Büyük/Küçük
	İnce-Kalın					✓	✓				✓
	Uzun-Kısa					✓	✓			✓	✓
	Geniş-Dar					✓					
	Az-Çok					✓		✓	✓	✓	✓
	Ağır-Hafif						✓	✓	✓	✓	✓
	Boş-Dolu							✓		✓	
MİKTAR	Tek-Çift					✓	✓		✓		✓
	Yarım-Tam									✓	
	Eşit						✓	✓			
	Kalabalık-Tenha	✓						✓			
	Parça-Bütün						✓			✓	
	Para		✓				✓				
	On-Arka					✓					
	Yukarı-Aşağı							✓	✓		✓
	İleri-Geri					✓		✓	✓		
	Sağ-Sol							✓	✓		
YÖN/ MEKÂNDAN KONUM	Onüde-Arkasında					✓	✓	✓	✓	✓	
	Alt-Ust-Orta					✓	Arkasında	✓			
	Altında-Ortasında-	Ortasında	Altında/Üstünde	Altında/Üstünde		✓		Altında/Üstünde		✓	✓
	Arasında					✓				✓	
	Yanında					✓		✓		✓	
	Yukarıda-Aşağıda					✓		✓		✓	
	İç-Dış								✓	✓	
	İçinde-Dışında									✓	
	İçeri-Dışarı					✓		✓		✓	
	Uzak-Yakın							✓			✓
	Alçak-Yüksek								✓	✓	
	Sağında-Solunda							✓	✓	✓	
	1-20 arası sayılar	1, 1-20		1. May		✓		✓	✓	✓	
	Sıfır		2, 3, 4		6,7,1-20	8,1-10	10,1-20	✓	✓	✓	✓

	İlk-Orta-Son			Orta			İlk,Son	✓			
ŞAYI / SAYMA	Önceki-sonraki							✓		✓	✓
	Sıra sayısı (birinci-Tadı				✓		✓	✓		✓	✓
	Tuzlu							✓		✓	✓
DUYU	Acı									✓	✓
	Ekşi							✓		✓	✓
	Sıcak-Soğuk-İlık	Sıcak/Soğuk						✓		✓	✓
	Sert-Yumuşak							✓		✓	✓
	Kaygan-Pütürlü				✓						
	Tuyulu-Tuysuz							✓		✓	
	Islak-Kuru							✓			✓
	Sivri-Küt							✓			
	Kokulu-Kokusuz									✓	
	Parlak-Mat							✓			
	Taze-Bayat										
	Sesli-Sessiz							✓			
DUYGU	Mutlu							✓		✓	
	Üzgün							✓		✓	✓
	Kızgın							✓		✓	✓
	Korkmuş							✓		✓	
	Şaşkın							✓		✓	
	Aynı-Farklı-Benzer	✓		✓			✓	Benzer/Farklı	✓	Aynı/Farklı	✓
	Açık-Kapalı		✓		✓	✓		✓			✓
	Hızlı-Yavaş				✓		✓	✓			✓
	Canlı-Cansız						✓	✓		✓	✓
	Hareketli-Hareketsiz							✓		✓	
ZİT	Kolay-Zor							✓		✓	
	Karanlık-Aydınlık							✓		✓	✓
	Ters-Düz										
	Düzenli-Dağınık					✓					
	Eski-Yeni										✓
	Başlangıç-Bitiş										
	Kirli-Temiz					✓		✓		✓	
	Aç-Tok					✓		✓		✓	✓
	Düz-Eğri										
	Güzel-Çirkın							✓		✓	
	Doğru-Yanış										
	Şişman-Zayıf					✓		✓		✓	✓
	Yaşlı-Genç										✓
	Derin-Sığ										✓
	Açık-Koyu										✓
ZAMAN	Önce-Şimdi-Sonra				✓		✓				
	Sabah-Öğle-Akşam							Önce/Sonra		Önce/Sonra	✓
	Dün-Bugün-Yarın					Önce/Sonra					
	Gece-Gündüz					✓					
KAVRAM EKLENEBİLİR	Gün-Hafta-Ay-Yıl-Saat					✓		✓			
			Mevsim		✓						Mevsim





MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	
EYLÜL	<p><b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar)</p> <p><b>Kazanım 2:</b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır. Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile gerçek durumunu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3:</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.)</p> <p><b>Kazanım 4:</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 5:</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 13:</b> Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 17:</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p><b>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatı ile ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk' ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1:</b> Kendisine ait özellikleri tanıtır. <b>Göstergeleri:</b> (Adını ve/veya soyadını söyler. Fiziksel özelliklerini söyler. Duyuşsal özelliklerini söyler. )</p>



**Kazanım 2:** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:** *(Anne/babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne/babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. Teyze/amca gibi yakın akrabalarının isimlerini söyler.)*

**Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** *(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**Kazanım 4:** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

**Göstergeleri:**

*(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** *(Yönergeler doğrultusunda yürür. Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.)*

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

*(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere toplar. Nesnelere ipe vb. dizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir.)*

**Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeleri:** *(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)*

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:**

*(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır Konuşmayı başlatır, konuşmayı sürdürür..)*

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** *(Sohbete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)*

**Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**Kazanım 8:** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

*(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)*

**Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** *(Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)*

**Kazanım 12:** Yazı farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:**

*(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir.)*

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

**Göstergeleri:**

*(Elini /yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)*

<b>EYLÜL</b>	<b><u>KAVRAMLAR</u></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Renk:</b> Kırmızı</li> <li>• <b>Ses :</b> E Sesi</li> <li>• <b>Duygu:</b> Mutlu.</li> <li>• <b>Geometrik Şekil:</b> Daire, Çember</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Miktar:</b> Az-Çok</li> <li>• <b>Zıt:</b> Ağır-Hafif, Benzer-Farklı</li> <li>• <b>Sayı/Sayma:</b> 1 Sayısı, 1-10 Arası Ritmik Sayma</li> <li>• <b>Boyut:</b> Büyük-Küçük</li> <li>• <b>Zaman:</b> Mevsim: Sonbahar</li> </ul>	
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• İlköğretim Haftası (Eylül ayının üçüncü haftası)</li> <li>• Gaziler Günü(19 Eylül)</li> <li>• 15 Temmuz Demokrasi ve Milli Birlik Günü</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okul içinde gezi</li> <li>• Okul bahçesinde gezi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eğitim yılı boyunca her çocuk için ‘Gelişim Gözlem Formu’ doldurulur.</li> <li>• ‘Okul Tanıtım’ ve ‘Aileyi Tanıma’ dosyasında bulunan formlar, ‘Aile eğitimi ihtiyaç belirleme formu’, ‘Aile katılım formu’ uygulanır.</li> <li>• Ailelerle veli toplantısı yapılır.</li> </ul>	
<b><u>DEĞERLENDİRME</u></b>			
<p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			



# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-1

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
'İlköğretim Haftası-Ben kimim?' adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve Sanat etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
'Okulum' Türkçe dil etkinliği ve alan gezisi (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 1-İLKÖĞRETİM HAFTASI (OKULUM- BEN KİMİM?)

**Etkinlik Çeşidi:** Alan gezisi, Türkçe etkinliği ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolü sağlar, Çizgileri istenilen nitelikte çizer)</p> <p><b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sohbete katılır, Duygu düşünce ve hayallerini söyler)</p> <p><b>Sosyal ve duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Fiziksel özelliklerini söyler, Duyuşsal özelliklerini söyler)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar iki gruba ayrılır. Kızlar bir tarafa erkekler karşı tarafa geçerler.</li><li>• Kız ve erkek bebekler çocuklara verilir. Bebekleri inceledikten sonra değiştirmeleri istenir.</li><li>• Öğretmen çocuklara cinsiyet kavramı ile ilgili önceden hazırlanmış olduğu kartları gösterir. Dünyada insanların kız ve erkek olarak iki cins olduğunu kendilerinin bunlardan hangisine dahil olduğunu çocuklara sorar?</li><li>• Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir.</li><li>• Daha sonra masalara geçilip etkinlik kitabından 3. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklara kız ve erkek arasındaki benzerlikleri ve farklılıkları söylemelerini ister ve onları dinler.</li><li>• Öğretmen okulun ilk açıldığı haftanın “İlköğretim Haftası” olarak kutlandığından ve okumanın öneminden bahseder.</li><li>• Etkinlik sonunda okul dolaşılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gruplara ayrıldığınızda neler hissettiniz?</li><li>• Bebekleri incelerken neler hissettiniz?</li><li>• Kartlar da neler gördünüz?</li><li>• Kitapta boyama yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etrafınızda kız veya erkek kimleri görüyorsunuz?</li><li>• Kız-erkek sembolleri var mıdır?</li><li>• Kız-erkek sembolleri ile nerelerde karşılaşırsınız?</li><li>• Neden okula gitmeliyiz?</li><li>• Okuma-yazma bilmezsek ne olur?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Erkek ve kız Bebek, Cinsiyet kartları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bebek, Kart <b>KAVRAMLAR</b> KIZ-ERKEK</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere cinsiyetlere özel hazırlanmış olan giysi resimlerini içeren boyama sayfaları gönderiler ve bunlarla ilgili evde sohbet etmeleri söylenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Materyallerin çocuğun sayısına uygun bir şekilde temin edilmesi ve gözlemlerini rahat bir şekilde yapması sağlanır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği olarak çocuğun fiziksel özelliklerini gösteren bir boyama sayfası hazırlanıp saç, göz ve benzeri özelliklerini içeren bir etkinlik oluşturulabilir.</li><li>• Çocukların neleri sevip neleri sevmediği hakkında sohbet edilip kendilerini daha iyi tanımalarına olanak sağlayacak drama etkinliği düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 3,4</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-2

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
‘Sınıfım’ adlı bütünleştirilmiş Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
‘Daire’ adlı matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 2-SINIFIM-DAİRE

**Etkinlik Çeşidi:** Alan Gezisi ve Türkçe etkinliği, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür.) <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolü sağlar, Çizgileri istenilen nitelikte çizer) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sohbete katılır, Duygu düşünce ve hayallerini söyler)</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Okul, çalışan, minder, saat, tabak, ayna</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik Şekil: Daire</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarının sınıfları hakkında sohbet edip resimlerini çizmeleri ve çalışmayı okula göndermeleri istenir</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların ilk günleri olduğu düşünülerek oyun etkinliğini bütün etkinliklerin içinde yer verilmesi unutulmamalıdır.</li><li>• Materyallerin çocuğun sayısına uygun bir şekilde temin edilmesi ve gözlemlerini rahat bir şekilde yapması sağlanır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği ve drama etkinliğiyle okul şarkıları ve canlandırmalar yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa ,5</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-3

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
‘Okulda çalışanlar’ adlı bütünleştirilmiş Müzik, Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Az-Çok” adlı Türkçe Dil ve Okuma Yazmaya Hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 3-OKULDA ÇALIŞANLAR/AZ-ÇOK

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, Müzik, Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sohbete katılır, Duygu düşünce ve hayallerini söyler) <b>Kazanım 7:</b> <b>Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolü sağlar, Çizgileri istenilen nitelikte çizer) <th data-bbox="603 239 1098 1478"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  Öğretmen okulda çalışanların resimlerini içeren bir albüm oluşturulur ve çocuklara tanıtılır. <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda çalışan kişilerle çocuklar tanıştırılır.</li><li>Çocukların duygu ve düşüncelerini söylemeleri için öğretmen konuşma fırsatı oluşturur ve çocuklara çalışanlarla ilgili sorular sorar.</li><li>Diğer çalışmada etkinlik kitabından sayfa altı incelenir (Çok az kavram) ilgili bölüm seçilir ve çocukların önüne pastel boya konarak ilgili yönergenin yapılması sağlanır.</li><li>Kitapla işimiz bitince “okulumuzda çalışanlar “adlı şarkı öğretmen rehberliğinde çocuklara söylenir. (okulunda bir müdür dört tanede öğretmen var hey hey, bir şoför abi bir de aşçı amca yar hey hey ,Etrafı temizleyen birde abla var hey hey”)</li><li>Öğretmen bir gün önceden çocuklardan atık materyaller getirmelerini ister. (şişe kapakları, peçeteler, renkli ipler vb.)</li><li>Öğretmen çocuklarla birlikte sanat etkinliği için etkinlik köşesine geçer.</li><li>Çocuklar öğretmenin önceden hazırlamış olduğu kutuları açarlar ve her biri değişik sayıdaki kalemleri kutuların içinden çıkarırlar.</li><li>Öğretmen çocuklara kimin önünde az kimin önünde çok kalem olduğunu sorar ve çocuklardan gelen cevapları dinler.</li><li>Daha sonra kalemler eşitlendikten sonra etkinlik kitabından sayfa sekiz, dokuz ve onu uygular.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1098 239 1530 1478"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir; <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda kimler çalışıyor?</li><li>Sizce en zor olan okul görevi hangisidir?</li><li>Kitapta boyama yaparken neler hissettiniz?</li><li>Söylediğimiz şarkıda kimler vardı?</li><li>Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?</li><li>Etrafınızda başka hangi işlerde çalışanları görüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  Öğretmen okulda çalışanların resimlerini içeren bir albüm oluşturulur ve çocuklara tanıtılır. <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda çalışan kişilerle çocuklar tanıştırılır.</li><li>Çocukların duygu ve düşüncelerini söylemeleri için öğretmen konuşma fırsatı oluşturur ve çocuklara çalışanlarla ilgili sorular sorar.</li><li>Diğer çalışmada etkinlik kitabından sayfa altı incelenir (Çok az kavram) ilgili bölüm seçilir ve çocukların önüne pastel boya konarak ilgili yönergenin yapılması sağlanır.</li><li>Kitapla işimiz bitince “okulumuzda çalışanlar “adlı şarkı öğretmen rehberliğinde çocuklara söylenir. (okulunda bir müdür dört tanede öğretmen var hey hey, bir şoför abi bir de aşçı amca yar hey hey ,Etrafı temizleyen birde abla var hey hey”)</li><li>Öğretmen bir gün önceden çocuklardan atık materyaller getirmelerini ister. (şişe kapakları, peçeteler, renkli ipler vb.)</li><li>Öğretmen çocuklarla birlikte sanat etkinliği için etkinlik köşesine geçer.</li><li>Çocuklar öğretmenin önceden hazırlamış olduğu kutuları açarlar ve her biri değişik sayıdaki kalemleri kutuların içinden çıkarırlar.</li><li>Öğretmen çocuklara kimin önünde az kimin önünde çok kalem olduğunu sorar ve çocuklardan gelen cevapları dinler.</li><li>Daha sonra kalemler eşitlendikten sonra etkinlik kitabından sayfa sekiz, dokuz ve onu uygular.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 239 1530 1478"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir; <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda kimler çalışıyor?</li><li>Sizce en zor olan okul görevi hangisidir?</li><li>Kitapta boyama yaparken neler hissettiniz?</li><li>Söylediğimiz şarkıda kimler vardı?</li><li>Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?</li><li>Etrafınızda başka hangi işlerde çalışanları görüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir; <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda kimler çalışıyor?</li><li>Sizce en zor olan okul görevi hangisidir?</li><li>Kitapta boyama yaparken neler hissettiniz?</li><li>Söylediğimiz şarkıda kimler vardı?</li><li>Şarkıyı söylerken neler hissettiniz?</li><li>Etrafınızda başka hangi işlerde çalışanları görüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Kitap, pastel boya, albüm <th data-bbox="603 1478 1098 1659"><b>SÖZCÜKLER</b> Okul, çalışan, albüm, müdür, öğretmen, aşçı <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok<th data-bbox="1098 1478 1530 1659"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere eve boyama sayfaları gönderilip okulda çalışanlarla ilgili olanların boyanıp okula gönderilmesi istenir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Okul, çalışan, albüm, müdür, öğretmen, aşçı <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok <th data-bbox="1098 1478 1530 1659"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere eve boyama sayfaları gönderilip okulda çalışanlarla ilgili olanların boyanıp okula gönderilmesi istenir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere eve boyama sayfaları gönderilip okulda çalışanlarla ilgili olanların boyanıp okula gönderilmesi istenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Materyallerin çocuğun sayısına uygun bir şekilde temin edilmesi ve gözlemlerini rahat bir şekilde yapması sağlanır.</li></ul> <th data-bbox="603 1659 1098 1939"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda çalışanlarla ilgi tanıtım videosu çocuklara izlettirilebilir.</li><li>Az-çok” adlı şaşırtma oyunu oynanarak az-çok kavramı pekiştirilebilir.</li></ul><th data-bbox="1098 1659 1530 1939"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 6,8</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Okulda çalışanlarla ilgi tanıtım videosu çocuklara izlettirilebilir.</li><li>Az-çok” adlı şaşırtma oyunu oynanarak az-çok kavramı pekiştirilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 1659 1530 1939"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 6,8</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 6,8</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-4

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
'1 Sayısı' adlı bütünleştirilmiş Türkçe Dil etkinliği, Fen-matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
'1 Sayısı" adlı Türkçe Dil etkinliği ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 4-1 SAYISI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe dil, Fen-Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolü sağlar, Çizgileri istenilen nitelikte çizer) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sohbete katılır, Duygu düşünce ve hayallerini söyler)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklardan bir gün önceden kırmızı renk elma getirmelerini istemiştir.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sınıf girişine büyük boy bir elma resmi asılır.</li><li>• Çocuklar sınıfa girince elmalarını çıkarır ve sayısını söyler. Değiş tokuş yaparlar ve sayısının değişip değişmediğini öğretmen sorar.</li><li>• Öğretmen daha sonra yıldız şeklinde hazırladığı kartları her çocuğa birer tane gelecek şekilde dağıtır.</li><li>• Daha sonra yıldızları elmanın renginde boyamalarını ister.</li><li>• Her çocukta bir elma ve bir yıldız bulunur. Öğretmen etkinlik kitabından sayfa yediyi açarak uygulama yapar. Yüzümüz de kaç tane burun olduğunu sorar ve başka yüzümüzde bir tane olan organlarımızın isimlerini söylemelerini ister.</li><li>• Öğretmen çocuklara bir soru sorar. “Gökyüzünde güneş 1 tanedir. Gökyüzünde güneş 2 tane olsaydı ne olurdu?” Çocuklardan gelen yanıtlar kaydedilir.</li><li>• Diğer etkinlikte öğretmen çocuklara üstünde 1 rakamı olan kağıtlar verir ve 1 rakamını resmin bir parçası olarak kullanıp resim yapmalarını ister.</li></ul>	<p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evden kaç tane elma getirdiniz?</li><li>• Elmalar ne renkti?</li><li>• Etkinlik sırasında neler hissettiniz</li><li>• Kitap çalışması yaparken incelenen burun dışında başka bir tane olan organlarımız hangileri olabilir?</li><li>• Etrafınızda bir rakamı başka nerelerde görüyorsunuz</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Yıldız Kartlar, Boyama sayfası, Elma, pastel boya</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bir elma, Yıldız, Burun <b>KAVRAMLAR</b> <b>Sayı/sayma:</b> 1 Sayısı <b>Renk:</b> Kırmızı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde bir tane olan eşyaların resimleri çekilir ve okula gönderilir çocuk okulda arkadaşlarıyla bu resimler hakkında sohbet etmesi sağlanır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kalem kullanma becerilerine ilişkin desteklenmesi gereken çocuklara yardımcı öğretmen rehberlik yapar.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği yapılarak bir rakamı ile ilgili şarkılar ve tekerlemeler söylenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 7</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-5

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Sanat Etkinliği-Cinsiyetim” Sanat ve Türkçe Dil Etkinliği (Bütünleştirilmiş Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Okulumuzun Bölümleri” Türkçe Dil etkinliği ve Öz bakım becerileri (Bütünleştirilmiş Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 5- Sanat Etkinliği-Cinsiyetim- Okulumuzun Bölümleri

Etkinlik Çeşidi: Türkçe Dil, Sanat ve Öz bakım becerileri (Bütünleştirilmiş Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Nesneleri sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, Kalem kontrolü sağlar, Çizgileri istenilen nitelikte çizer) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sohbete katılır, Duygu düşünce ve hayallerini söyler) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/Yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar) <th data-bbox="603 206 1098 1234"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan kendi cinsiyetlerini ve seçtikleri bir arkadaşının cinsiyetini söylemelerini ister.</li><li>• Her çocuk kendi cinsiyeti ile ilgili konuşur. Ardından öğretmen çocukların evden getirdikleri atık materyalleri farklı şekilde kullanacaklarını söyler</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 9'daki etkinliği yapacaklarını söyler. Atık materyalleri bu etkinlik sırasında kullanırlar.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak resmi cinsiyetlerine uygun olarak çizerek ve atık materyallerle tamamlarlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde okulun bölümleri dolaşılır yemekhanede yeterli ve dengeli beslenmeyle ilgili sohbet edilir. Tuvalet ve lavabolarda kişisel temizlikle ilgili dikkat edilmesi gerekenler konuşulur.</li><li>• Her çocuğun etkinliğe katılımın gözlemleyen öğretmen etkinlik bitiminde çocuklarla bugün öğrenilen konularla ilgili sohbet edip etkinlik sonlandırılır.</li></ul><th data-bbox="1098 206 1530 1234"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;<ul style="list-style-type: none"><li>• Atık materyal nedir?</li><li>• Evden hangi atık materyalleri getirdiniz?</li><li>• Kutuların içinden başka neler çıkabilirdi?</li><li>• Kitap çalışması yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Yemekhanede hangi yemekleri en çok severek yiyorsunuz?</li><li>• Yeterli ve dengeli beslenme ne demekmiş?</li><li>• Sağlığa zararlı yiyecekler neler olabilir?</li><li>• Tuvalet ve lavabolarda nelere dikkat etmemiz gerekiyor?</li><li>• Sınıfınızda hangi merkezler var?</li><li>• En çok hangi merkezi tercih ediyorsun?</li><li>• Evden okula gelirken en çok ve en az hangi yiyecekleri görüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan kendi cinsiyetlerini ve seçtikleri bir arkadaşının cinsiyetini söylemelerini ister.</li><li>• Her çocuk kendi cinsiyeti ile ilgili konuşur. Ardından öğretmen çocukların evden getirdikleri atık materyalleri farklı şekilde kullanacaklarını söyler</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 9'daki etkinliği yapacaklarını söyler. Atık materyalleri bu etkinlik sırasında kullanırlar.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak resmi cinsiyetlerine uygun olarak çizerek ve atık materyallerle tamamlarlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde okulun bölümleri dolaşılır yemekhanede yeterli ve dengeli beslenmeyle ilgili sohbet edilir. Tuvalet ve lavabolarda kişisel temizlikle ilgili dikkat edilmesi gerekenler konuşulur.</li><li>• Her çocuğun etkinliğe katılımın gözlemleyen öğretmen etkinlik bitiminde çocuklarla bugün öğrenilen konularla ilgili sohbet edip etkinlik sonlandırılır.</li></ul> <th data-bbox="1098 206 1530 1234"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;<ul style="list-style-type: none"><li>• Atık materyal nedir?</li><li>• Evden hangi atık materyalleri getirdiniz?</li><li>• Kutuların içinden başka neler çıkabilirdi?</li><li>• Kitap çalışması yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Yemekhanede hangi yemekleri en çok severek yiyorsunuz?</li><li>• Yeterli ve dengeli beslenme ne demekmiş?</li><li>• Sağlığa zararlı yiyecekler neler olabilir?</li><li>• Tuvalet ve lavabolarda nelere dikkat etmemiz gerekiyor?</li><li>• Sınıfınızda hangi merkezler var?</li><li>• En çok hangi merkezi tercih ediyorsun?</li><li>• Evden okula gelirken en çok ve en az hangi yiyecekleri görüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Atık materyal nedir?</li><li>• Evden hangi atık materyalleri getirdiniz?</li><li>• Kutuların içinden başka neler çıkabilirdi?</li><li>• Kitap çalışması yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Yemekhanede hangi yemekleri en çok severek yiyorsunuz?</li><li>• Yeterli ve dengeli beslenme ne demekmiş?</li><li>• Sağlığa zararlı yiyecekler neler olabilir?</li><li>• Tuvalet ve lavabolarda nelere dikkat etmemiz gerekiyor?</li><li>• Sınıfınızda hangi merkezler var?</li><li>• En çok hangi merkezi tercih ediyorsun?</li><li>• Evden okula gelirken en çok ve en az hangi yiyecekleri görüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Kutu, Atık materyal, Boyama Kalemleri, Kitap <th data-bbox="603 1234 1098 1485"><b>SÖZCÜKLER</b> Kutu, Kalem, Materyal, Beslenme <b>KAVRAMLAR</b> <b>Kız-erkek</b><th data-bbox="1098 1234 1530 1485"><b>AİLE KATILIMI</b> * Ailelerden öz bakım becerileriyle ilgili oyunlar oynamaları istenebilir. Bu oyunlardan ilginç olanlar okulda da çocuklarla birlikte uygulanabilir.<ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılımı kitabı 3. Sayfa evlere gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Kutu, Kalem, Materyal, Beslenme <b>KAVRAMLAR</b> <b>Kız-erkek</b> <th data-bbox="1098 1234 1530 1485"><b>AİLE KATILIMI</b> * Ailelerden öz bakım becerileriyle ilgili oyunlar oynamaları istenebilir. Bu oyunlardan ilginç olanlar okulda da çocuklarla birlikte uygulanabilir.<ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılımı kitabı 3. Sayfa evlere gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> * Ailelerden öz bakım becerileriyle ilgili oyunlar oynamaları istenebilir. Bu oyunlardan ilginç olanlar okulda da çocuklarla birlikte uygulanabilir. <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılımı kitabı 3. Sayfa evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atık materyal seçiminde çocuklara zarar verebilecek malzemelerden uzak durulmalıdır.</li></ul> <th data-bbox="603 1485 1098 1720"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi düzenlenerek ilk okullardaki yemekhane ve lavabolar gezilip nelere dikkat edilmesi hakkında konuşulabilir.</li></ul><th data-bbox="1098 1485 1530 1720"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 9,10</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi düzenlenerek ilk okullardaki yemekhane ve lavabolar gezilip nelere dikkat edilmesi hakkında konuşulabilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 1485 1530 1720"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 9,10</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti 1.kitap sayfa 9,10</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-6

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Benzer ve Farklı” Türkçe-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KIZ-ERKEK” Türkçe ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

**6- Benzer -Farklı, Kız-Erkek****(Tekrar)****Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat ve Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)**Yaş Grubu:**60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 1:</b> Kendine ait özellikleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Adını soyadını, fiziksel özelliklerini söyler.) <b>Dil Gelişimi</b> <b>Kazanım 8:</b> Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.) <b>Motor Gelişimi</b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen fen merkezine ‘vücudumuz’ resmini asar. Dramatik oyun merkezine erkeklere ve kızlara özgü kıyafetler koyar ve sınıfa gelen öğrencilere öğrenme merkezlerinde değişiklik olup olmadığını sorar. Birlikte köşeler dolaşılır. Malzemeler ile ilgili sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen yanına bir kız bir de erkek öğrenci çağırır. Aralarında ki benzerlik ve farklılıklarla ilgili tartışma ortamı başlatır.</li><li>• ‘Kız Mı, Erkek mi?’ adlı hikâye anlatılır.</li><li>• Yere kraft kâğıtları serilir. İstekli olan bir erkek öğrenci bir de kız öğrenci kraft kâğıtları üzerine uzanırlar. Öğretmen kalın siyah kalemle vücutlarının şeklini çıkarır. İki ayrı masaya konur. Sonra iki gruba ayrılırlar. 1.grup kız resmi oluşturmaya çalışır, 2. grup erkek resmi oluşturur. Çalışmalar duvarlarda sergilenir.</li><li>• Mucit Martılar Eğitim Seti-1 sayfa 3 de ki cinsiyet, benzerlik ve farklılıklar çalışması yönergeler doğrultusunda <b>tekrar</b> edilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Vücudumuz çalışmasında hangi materyalleri kullandık?</li><li>• Vücudumuzun bölümlerini sayabilir misiniz?</li><li>• Sınıfımızda kaç kız kaç erkek arkadaşın var?</li><li>• Drama ve Oyun Merkezindeki kıyafetleri denediniz mi?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Etrafınızda Benzer ve farklı neler görüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Kız ve erkek kıyafetleri (etek, pantolon, bilezik, çanta, kemer, kravat vb.), kraft kâğıdı, kalem ve pastel boyalar, öğrenci fotoğrafları.	<b>SÖZCÜKLER</b> Vücut, kıyafet, kız, erkek, cinsiyet,  <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Benzer, farklı	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların aileleriyle birlikte çocukluk fotoğraflarının benzerlik ve farklılıklara göre incelenmesi istenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğe katılmak istemeyen çocuklar zorlanmamalıdır. Yakın bir yerden gözlem yapmaları sağlanmalıdır.</li><li>• Materyallerin her çocuk için uygun sayıda olmasına dikkatedilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s: 3 (Sarmal Eğitim Programına uygun olarak Benzer-Farklı Kız-Erkek kavramları tekrar çalışması yapılmıştır.</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-7

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KIRMIZI” Türkçe-Sanat ve Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇEMBER” Türkçe- Okuma Yazmaya Hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 7- KIRMIZI VE ÇEMBER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat, Okuma yazmaya hazırlık ve Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne /durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbe katılır Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla el ele tutuşarak çember oluşturur ve sonra yere otururlar.</li><li>• Bir oyun oynayacaklarını bunun için bir gönüllü bir arkadaşına ihtiyacı olduğunu söyler ve daha sonra oyunu anlatır. Kırmızı mendille arkadaşlarının arkasından yavaş bir tempoda koşarak “yağ satarım bal satarım” adlı tekerlemeyi söyleyerek çember şeklindeki grubun etrafında dolaşacağını sonra mendili bir arkadaşının arkasına bırakması gerektiğini anlatır. Daha sonra mendili gören arkadaş yeni ebe olur oyun bu şekilde herkes ebe oluncaya kadar devam eder.</li><li>• Oyunun ardından etkinlik kitabından sayfa 11 uygulanır. “Kitapta ki yağmurdamları kırmızı renkte olsa ne olurdu?” sorusu üzerine bir müddet sohbet edilip çocuklar dinlenir.</li><li>• Daha sonra ikinci etkinlikte öğretmen önceden getirmiş olduğu yüzük ve simitleri çıkarıp çocukların incelemelerini ister ve bunların hangi şekle benzediği hakkında çocuklarla konuşur. Ardından etkinlik kitabından sayfa 12 uygulanır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizi yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Kırmızı mendil oyunu oynarken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik kitabını yaparken en çok hangi resimler ilginizi çekti?</li><li>• Yağmur damlaları kırmızı renkte olsa ne olurdu?</li><li>• Etrafınızda evden okula gelirken çember şeklinde başka neler görüyorsunuz?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Kuru boya, simit, yüzük, Etkinlik kitabı</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Çember, Simit, yüzük, mendil <b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Kırmızı <b>Geometrik şekil:</b> Çember</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>Değişik boyutta çember şekilleri olan boyama sayfaları gönderilip kırmızı renkli kuru boya ile boyamaları sağlanır.</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikler için yeterli miktarda materyal olmasına dikkat edilmelidir.</li><li>• Çocukların oyun oynayacakları alanın emniyetli olması sağlanmalıdır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kırmızı ve çember adlı hikaye kitabı çocuklara okunulup hikaye sonrası sohbet etmeleri sağlanabilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s: 11,12</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-8

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“OYUNCAKLARIM” Türkçe-Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“OYUNCAKLARIM” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 8- OYUNCAKLARIM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe-Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne /durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile gerçek durumunu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbe katılır Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. ) <th data-bbox="603 208 1114 1155"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla önceden oluşturduğu geçici oyuncak merkezine gelir.</li><li>• Öğretmen, Legolar, kamyonlar, renkli top, Bebekler, puzzle ve renkli halkalardan oluşan oyuncakları çocuklara gösterir ve incelemeleri için fırsat verir.</li><li>• Daha sonra çocuklarla oyuncaklar hakkında sohbet edilir. En sevdiği oyuncakların neler olduğu hangisiyle oynadığında daha mutlu hissettiği hakkında sorular sorulur ve cevapları gözlemlenir. Çocuklardan en sevdikleri oyuncanın resmini çizmeleri istenir.</li><li>• Diğer etkinlikte oyuncakların çeşitleri hakkında sohbet edilir ve öğretmen etkinlik kitabından ilgili sayfayı açar ve çocuklarla birlikte uygular. (Mucit Martılar etkinlik kitabı sayfa 13)</li></ul><th data-bbox="1114 208 1530 1155"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizi yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En çok sevdiğiniz oyuncaklar hangileriydi?</li><li>• Etkinlik kitabını yaparken en çok hangi resimler ilginizi çekti?</li><li>• Etrafınızda evden okula gelirken ne tür oyuncaklar görüyorsunuz?</li><li>• Başka hangi oyuncaklarınızın olmasını isterdiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla önceden oluşturduğu geçici oyuncak merkezine gelir.</li><li>• Öğretmen, Legolar, kamyonlar, renkli top, Bebekler, puzzle ve renkli halkalardan oluşan oyuncakları çocuklara gösterir ve incelemeleri için fırsat verir.</li><li>• Daha sonra çocuklarla oyuncaklar hakkında sohbet edilir. En sevdiği oyuncakların neler olduğu hangisiyle oynadığında daha mutlu hissettiği hakkında sorular sorulur ve cevapları gözlemlenir. Çocuklardan en sevdikleri oyuncanın resmini çizmeleri istenir.</li><li>• Diğer etkinlikte oyuncakların çeşitleri hakkında sohbet edilir ve öğretmen etkinlik kitabından ilgili sayfayı açar ve çocuklarla birlikte uygular. (Mucit Martılar etkinlik kitabı sayfa 13)</li></ul> <th data-bbox="1114 208 1530 1155"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizi yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En çok sevdiğiniz oyuncaklar hangileriydi?</li><li>• Etkinlik kitabını yaparken en çok hangi resimler ilginizi çekti?</li><li>• Etrafınızda evden okula gelirken ne tür oyuncaklar görüyorsunuz?</li><li>• Başka hangi oyuncaklarınızın olmasını isterdiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizi yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En çok sevdiğiniz oyuncaklar hangileriydi?</li><li>• Etkinlik kitabını yaparken en çok hangi resimler ilginizi çekti?</li><li>• Etrafınızda evden okula gelirken ne tür oyuncaklar görüyorsunuz?</li><li>• Başka hangi oyuncaklarınızın olmasını isterdiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Oyuncaklar, Lego, top, bebek <th data-bbox="603 1155 1114 1431"><b>SÖZCÜKLER</b> Lego, Top, Bebek, Kamyon<th data-bbox="1114 1155 1530 1431"><b>AİLE KATILIMI</b> Değişik özelliklerdeki oyuncakların yapımı için çocuk görevlendirilir. Ailesiyle birlikte evde oyuncak yapan çocuk yaptığı oyuncayı okula getirip arkadaşlarına tanıtır.</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Lego, Top, Bebek, Kamyon <th data-bbox="1114 1155 1530 1431"><b>AİLE KATILIMI</b> Değişik özelliklerdeki oyuncakların yapımı için çocuk görevlendirilir. Ailesiyle birlikte evde oyuncak yapan çocuk yaptığı oyuncayı okula getirip arkadaşlarına tanıtır.</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> Değişik özelliklerdeki oyuncakların yapımı için çocuk görevlendirilir. Ailesiyle birlikte evde oyuncak yapan çocuk yaptığı oyuncayı okula getirip arkadaşlarına tanıtır.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Merkezler dolaşarak geçici oyuncak merkez bölümünün doğru yapılması konusunda dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="603 1431 1114 1677"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> *Oyuncakların özelliklerini anlatan bir hikaye ya da drama etkinliği veya kukla tiyatrosu çocuklara uygulanabilir.<th data-bbox="1114 1431 1530 1677"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:13</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> *Oyuncakların özelliklerini anlatan bir hikaye ya da drama etkinliği veya kukla tiyatrosu çocuklara uygulanabilir. <th data-bbox="1114 1431 1530 1677"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:13</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:13</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-9

Tarih : /Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SONBAHAR” Türkçe, Fen ve alan gezisi etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SONBAHAR AĞACI” Türkçe, Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 9- SONBAHAR

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat-Fen ve alan gezisi etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne /durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile gerçek durumunu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohnete katılır Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="603 208 1114 1182"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla önceden hazırladığı sonbahar isimli belgeseli çocuklara izletir.</li><li>• Belgesel bittikten sonra okulun bahçesine çıkılır ve sarı renk dökülmüş yapraklar çocuklarla birlikte toplanır. Ağaçlar bahçede gözlemlenir ve bu konuda sohbet edilir.</li><li>• Toplanan yaprakları etkinlik odasında masanın üzerine koyduktan sonra öğretmen tahtaya kavram haritası oluşturup sonbahar deyince aklınıza neler geliyor diyerek sorar. Analojilere yer verir.</li><li>• Daha sonra çocuklara etkinlik kitabı dağıtılır ve sayfa 14'te yaprakları dökülmüş ağaç resmine bahçeden toplanılan sarı yapraklar küçük parçalara ayrılarak yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik sonunda çocuklar gözlemlenip değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1114 208 1530 1182"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <b>*YAPRAKLAR NEDEN SARARIYORMUŞ?</b> <b>*SONBAHAR MEVSİMİNİN GELDİĞİNİ BAŞKA NASIL ANLARIZ?</b> <b>*BAHÇEYE ÇIKIP YAPRAK TOPLADIĞIMIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b> <b>*KİTABA YAPRAKLARI YAPIŞTIRIRKEN NELER DÜŞÜNDÜZ?</b> <b>*YEŞİL RENKLİ YAPRAKLAR SİZCE NEDEN SARI RENGE DÖNÜŞÜYOR?</b> <b>*EVDEN OKULA GELİRKEN AĞAÇLARDA NE GİBİ DEĞİŞİKLİKLER GÖRÜYORSUNUZ?</b></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla önceden hazırladığı sonbahar isimli belgeseli çocuklara izletir.</li><li>• Belgesel bittikten sonra okulun bahçesine çıkılır ve sarı renk dökülmüş yapraklar çocuklarla birlikte toplanır. Ağaçlar bahçede gözlemlenir ve bu konuda sohbet edilir.</li><li>• Toplanan yaprakları etkinlik odasında masanın üzerine koyduktan sonra öğretmen tahtaya kavram haritası oluşturup sonbahar deyince aklınıza neler geliyor diyerek sorar. Analojilere yer verir.</li><li>• Daha sonra çocuklara etkinlik kitabı dağıtılır ve sayfa 14'te yaprakları dökülmüş ağaç resmine bahçeden toplanılan sarı yapraklar küçük parçalara ayrılarak yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik sonunda çocuklar gözlemlenip değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1114 208 1530 1182"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <b>*YAPRAKLAR NEDEN SARARIYORMUŞ?</b> <b>*SONBAHAR MEVSİMİNİN GELDİĞİNİ BAŞKA NASIL ANLARIZ?</b> <b>*BAHÇEYE ÇIKIP YAPRAK TOPLADIĞIMIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b> <b>*KİTABA YAPRAKLARI YAPIŞTIRIRKEN NELER DÜŞÜNDÜZ?</b> <b>*YEŞİL RENKLİ YAPRAKLAR SİZCE NEDEN SARI RENGE DÖNÜŞÜYOR?</b> <b>*EVDEN OKULA GELİRKEN AĞAÇLARDA NE GİBİ DEĞİŞİKLİKLER GÖRÜYORSUNUZ?</b></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sonunda ya da aralarda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <b>*YAPRAKLAR NEDEN SARARIYORMUŞ?</b> <b>*SONBAHAR MEVSİMİNİN GELDİĞİNİ BAŞKA NASIL ANLARIZ?</b> <b>*BAHÇEYE ÇIKIP YAPRAK TOPLADIĞIMIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b> <b>*KİTABA YAPRAKLARI YAPIŞTIRIRKEN NELER DÜŞÜNDÜZ?</b> <b>*YEŞİL RENKLİ YAPRAKLAR SİZCE NEDEN SARI RENGE DÖNÜŞÜYOR?</b> <b>*EVDEN OKULA GELİRKEN AĞAÇLARDA NE GİBİ DEĞİŞİKLİKLER GÖRÜYORSUNUZ?</b>
<b>MATERYALLER</b> Sarı Yaprak, Yapıştırıcı, Kitap <th data-bbox="603 1182 1114 1406"><b>SÖZCÜKLER</b> Sonbahar, yaprak, Ağaç  <b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk: Sarı</b><th data-bbox="1114 1182 1530 1406"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere hafta sonu için park gezisi düzenlemelerini ve orda ağaçları gözlemleyip resimlerini çekmeleri istenir. Çekilen bu resimler okula getirilip panoda sergilenir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Sonbahar, yaprak, Ağaç  <b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk: Sarı</b> <th data-bbox="1114 1182 1530 1406"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere hafta sonu için park gezisi düzenlemelerini ve orda ağaçları gözlemleyip resimlerini çekmeleri istenir. Çekilen bu resimler okula getirilip panoda sergilenir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere hafta sonu için park gezisi düzenlemelerini ve orda ağaçları gözlemleyip resimlerini çekmeleri istenir. Çekilen bu resimler okula getirilip panoda sergilenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bahçeye çıkarken çocukların giysilerinin uygun olması sağlanmalıdır. Sarı renk kavramına dikkat edilerek yapraklar toplanmalıdır.</li></ul> <th data-bbox="603 1406 1114 1753"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> Sonbahar mevsimi ile ilgili başka olaylardan yararlanılır hava grafiği düzenlenerek mevsimsel sıcaklık düşüşleri gösterilebilir.<th data-bbox="1114 1406 1530 1753"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:14</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> Sonbahar mevsimi ile ilgili başka olaylardan yararlanılır hava grafiği düzenlenerek mevsimsel sıcaklık düşüşleri gösterilebilir. <th data-bbox="1114 1406 1530 1753"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:14</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1.s:14</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-10

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AĞIR-HAFİF” Türkçe ve Fen (Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Yapraktan Şekiller” Fen ve Sanat Etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 10- AĞIR-HAFİF

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat ve Fen Etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 7: Dinledikleri/ izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/ izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Sınıfa çeşitli ağırlıklarda nesnelere getirilir. (Örn: Kuş tüyü, taş.)</li><li>• Çalışmaya başlamadan önce çocuklar nesnelere tek tek ellerine alarak ağırlıklarını hissedebilirler.</li><li>• Ağır ve hafif kavramıyla ilgili çocuklarla sohbet edilir. Etrafınızda ağır olarak tanımlayabildiğiniz neler var? diyerek öğretmen sohbeti başlatır.</li><li>• Daha sonra öğretmen taşı ve tüyü aynı anda belli yükseklikten yere bırakır hangisinin önce yere düştüğünü ve bunun neden kaynaklandığını çocuklara sorar ve verilen cevapları gözlemleyerek değerlendirme için kayıt eder.</li><li>• Çocuklar çalışmanın sonunda nesnelere ağır ve hafif olarak sınıflandırmaya çalışırlar.</li><li>• Çocuklar deneyi nasıl yaptıklarını, ne öğrendiklerini birinci etkinlik kitabındaki sayfa 15 te tekrardan gözden geçirip pekiştirirler.</li><li>• Diğer etkinlikte çocuklar bahçeye çıkararak yaprakları toplarlar ve topladıkları yaprakları kağıda yapıştırıp yaprakların resminin bir parçası olarak kullanıp faaliyet yaparlar.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Tüy ve taşı ellediğinizden neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Yer çekimi sizce ne demek?</li><li>• Evden okula gelirken ağır ve hafif olarak neleri gözlemliyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Kuş tüyü, Taş, Tahta parçası, Boya, Kağıt, Yapıştırıcı, Yaprak	<b>SÖZCÜKLER</b> Tüy, Taş <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Ağır-Hafif	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evdeki eşyalardan ağır ve hafif olanlar belirlenir. Ona göre bir sınıflama yapılarak resimleri çizilebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 4 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların nesnelere dokunarak incelemelerine fırsat verilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kurdele ve tahta parçası alınarak ağırlıkları karşılaştırılır. Drama etkinliği yapılarak ağır ve hafif kilolu çocuklar etkinliğe dahil edilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar eğitim seti 1 s: 15
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-11

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TÜRKİYE” Türkçe ve Sanat (Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Türkiye haritası” Türkçe -Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 11- TÜRKİYE

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Sanat, Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler.) <b>Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 7:</b> <b>Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara sayfa 18'de ki Türkiye haritası gösterilir ve ülke tanıtılır. Çocuklardan sorular gelirse cevap verilir.</li><li>• Daha önce bayrak görüp görmedikleri sorular Türk bayrağı boyama sayfası verilir ve kırmızı kuru boyalarla boyamaları istenir.</li><li>• İstiklal marşı ve Atatürk hakkında bilgi verilir. Öğretmen Atatürk'ün hayatını çocuklara anlatır.</li><li>• Başkent kavramı açıklanır ve sayfa 19 da ki etkinlik gerçekleştirilir.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçiş yapılır.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• YAŞADIĞIMIZ ÜLKENİNADI NEDİR?</li><li>• BAYRAĞIMIZI BOYARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</li><li>• ATATÜRK'ÜN HAYATINDAN AKLINIZDA KALANLAR NELERDİ?</li><li>• BAŞKENTİMİZ NERESİ?</li><li>• TÜRKİYE DE YAŞAYAN HALKA NE DENİR?</li><li>• NERELERDE VE NE ZAMAN BAYRAKLAR GÖRÜYÖRÜZ?</li><li>• BAYRAĞIMIZIN NEDEN KIRMIZI RENKTE OLDUĞUNU BİLİYOR MUSUNUZ?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Mucit Martılar eğitim seti 1.Kitap	<b>SÖZCÜKLER</b> Türkiye, Türk, Bayrak, Cumhuriyet, Başkent  <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Kırmızı	<b>AİLE KATILIMI</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla evde bulunan kırmızı renkteki yiyecekleri bulmalarını istenir.</li><li>• Ailelerin evde Atatürk le ilgili etkinlik yapmalarını istenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>  *Verilecek bilgileri ilk defa duyabilecek çocuklar olduğu düşünülüp onların anlayabileceği nitelikte verilmesine dikkat edilmelidir.	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkiye haritası getirilip boyama sayfaları verilebilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti-1 s: 18,19</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-12

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Görsel Sanatlar-Yapraklar”- “Yaprak Baskısı” Türkçe-Sanat ve Fen (Birleştirilmiş grup etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Salyangozlar” Müzik ve Türkçe Etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 12- GÖRSEL SANATLAR -YAPRAK BASKISI-

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat (Birleştirilmiş grup etkinliği), Müzik ve Türkçe Etkinliği (Tüm Grup Etkinliği),

**Yaş Grubu:** 60 +

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri toplar. Nesnelere ipe vb. dizer. Malzemeleri yapıştırır. <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden bahçeden topladığı yaprakları çocuklara dağıtır. Yapraklar şekil, renk, doku olarak incelenir. Sınıfta yaprak panosu oluşturulur. Yapraklar şekillerine, büyüklüklerine ve renk tonlarına göre gruplandırılır.</li><li>• Daha sonra etkinlik kitabından (mucit martılar 1.s21) açılır ve yaprak baskısı çocuklara anlatılır.</li><li>• Çocuklara sulu boya dağıtılır yaprak baskısına geçilir.</li><li>• Çocuklar çalışmanın sonunda ellerini yıkamak için lavaboya giderler.</li><li>• Daha sonra öğretmen çocuklara salyangoz hakkında bilgiler verir.</li><li>• Öğretmen çocuklara salyangozun yeşil yapraklı bitkilerle beslendiğini anlatır.</li><li>• Daha sonra Salyangoz şarkısını söyler “Çık dışarı salyangoz, Aç gözlerini annen baban selam eder. Çık dışarı salyangoz aç gözlerini çık dışarı oynayalım”</li><li>• Sonra şarkı çocuklarla birlikte tekrar edilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaprakları görünce ne yapabileceğimizi düşündünüz mü? diye çocuklara sorulur.</li><li>• Yaprak baskısı yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Salyangoz neler yiyormuş?</li><li>• Evden okula gelirken yeşil renkli neler görüyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Yaprak, Sulu boya, Kitap</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Yaprak, Yeşil, Salyangoz, Baskı, <b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Yeşil</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde yeşil renkli bitkiler araştırılır. Başka hangi hayvanlar yeşil bitkileri yiyerek beslenir araştırma yapılır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların nesnelere dokunarak incelemelerine fırsat verilmelidir.</li><li>• Sulu boya kullanılırken yardımcı öğretmenin aktif olarak yardımcı olması sağlanır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sonbahar ile ilgili Video gösterilebilir, kısa film seyrettilir</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar eğitim seti 1 s: 21</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-13

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GÖLGELERİN DANSI” Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Labirent” Türkçe -Okuma Yazmaya Hazırlık (Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 13- OKULUN BÖLÜMLERİ- LABİRENT -GÖLGELERİN DANSI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma Yazmaya Hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve tüm grup etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Motor Gelişim</b></p> <p><b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p> <p><b>Sosyal-Duygusal Gelişim</b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte okul içinde inceleme gezisi düzenler. Bahçe, yemek salonu, lavabo ve tuvaletler gözlemlenir. Daha sonra 1. Kitap sayfa 23 uygulanır. Okul kuralları hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara “Gölgelerin Dansı” adlı oyunu oynayacaklarını söyler. Öğretmen, çocuklara oyunu anlatır. Çocuklar, 2’şerli olarak eşleştirilerek yüzleri birbirlerine dönük bir şekilde karşılıklı dururlar. Karşılıklı ayakta duran çocuklardan biri, gölge; diğeri de gövde olur. Müzik eşliğinde gövdeler dans etmeye başlarlar. Gölgeler, eşlerinin hareketlerini aynen tekrar etmeye çalışırlar. Oyun, önce yavaş müzikle başlar ve giderek hızlanır.</li><li>• Diğer etkinlikte öğretmen Mucit martılar 1. Kitap sayfa 22’de ki etkinliği yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak oyuncakları karışmış çocukları ipleri takip ederek oyuncaklarına ulaştırırlar.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyunda gölge olarak rol almak eğlenceli miydi?</li><li>• Sizce gölgenin oluşması için gerekli en önemli şey nedir? (Işık)</li><li>• Duvarda gölge oyunları oynamak ve benim yapacağım figürleri tahmin etmek ister misiniz? (Öğretmen, elleriyle ya da bedeniyle çeşitli hayvan silüetlerine benzeyen gölgeler oluşturmaya çalışır. Çocuklar da tahmin ederler.)</li><li>• Etrafınızda ne zamanları gölge görüyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Müzik cd’si, kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Gölge, yansıma, oyuncak</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> yavaş-hızlı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarının oyuncaklarını gruplamaları istenir</li><li>• .Aile Katılım sy.5 eve gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen etkinlik için kullanılan malzemelerin kontrolünü önceden yapmayı ihmal etmemelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile hayvan maskeleri takılarak canlandırmalar yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sf:22,23</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-14

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MUTLU” Drama ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Mutlu” Türkçe – okuma yazma etkinliği
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 14- MUTLU- ÜZGÜN

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, Türkçe ve okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel gelişim:</b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• “Duygunu göster” drama çalışması yapılır. Öğretmen sınıfta dört köşe belirler bu köşelere mutlu –üzgün-şaşkın-kızgın yüz ifadelerinin olduğu resimler asar. Her çocuk sırayla gelip duygu köşelerindeki duyguları canlandırır. Daha sonra yaşananlarla ilgili sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sizi en çok mutlu eden olaylar nelerdir diye sorar ve cevapları dinler.</li><li>• Daha sonra çocuklarla MucitMartılar etkinlik kitabı 1 sayfa 24 uygulanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• SİZİ NE MUTLU EDER?</li><li>• EN MUTLU OLDUĞUNUZ AN NEDİR?</li><li>• MUTLULUK RENK OLSAYDI NE RENK OLURDU?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Mutlu <b>KAVRAMLAR</b> <b>Duygu:</b> Mutlu</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte en çok mutlu olduğu anların hatırlanması istenir ve bununla ilgili bir günlük oluşturulur.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <p>*Birlik, beraberlik, saygı ve sevginin önemi vurgulanarak anlatılmalıdır.</p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti-1 s: 24</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-15

Tarih : / Eylül /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KUTULAR” Türkçe ve oyun etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Büyük-Küçük” Okuma yazmaya hazırlık, Matematik etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 15- BÜYÜK-KÜÇÜK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3: Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.) <b>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) <b>Kazanım 5: Nesne ya da varlıklarını gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara bir büyük bir de küçük kutu gösterilir. İçinde ne olabileceğini tahmin etmeleri istenir.</li><li>• Kutuların benzerlik ve farklılıkları ile ilgili sorgulama başlatılarak büyük ve küçük kavramlarına dikkat çekilir.</li><li>• Büyük ve küçük kutuların artık açılacağı söylenir.</li><li>• Büyük kutudan küçük kurabiyeler küçük kutudan ise büyük kurabiyeler çıkar.</li><li>• Daha sonra çocuklarla kurabiye süsleme oyunu oynanır.</li><li>• Kurabiyeler Mucit Martılar kitabı sayfa 25 teki örnekteki gibi süslenir.</li><li>• Sayfa yönerge doğrultusunda gerçekleştirilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>KUTUDAN NE ÇIKMASINI İSTERSİNİZ?</b></li><li>• <b>BÜYÜK KUTUNUN İÇİNDEN NE ÇIKACAĞINI DÜŞÜNÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>KÜÇÜK KUTUNUN İÇİNDEN NE ÇIKACAĞINI DÜŞÜNÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HAYATTAKİ HER ŞEY KÜÇÜK OLSAYDI NELER YAŞARDIK?</b></li><li>• <b>HAYATIMIZDAKİ HER ŞEY BÜYÜK OLSAYDI NELER YAŞARDIK?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BÜYÜK VE KÜÇÜK NELER GÖRDÜĞÜNÜZÜ HATIRLIYOR MUSUNUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Büyük ve küçük boy kutu	<b>SÖZCÜKLER</b> Kutu, Kurabiye  <b>KAVRAMLAR</b> <b>Boyut:</b> Büyük-küçük	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla evde bulunan büyük ve küçük meyveleri bulup resimlerini çizip okula göndermeleri istenir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 6 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>  *Kutuların boyutları büyük-küçük kavramını verecek ölçülere göre seçilmelidir.	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve –cüce oyunu oynanarak büyük – küçük kavramı sağlanabilir.</li><li>• Drama etkinliği yapılarak değişik boyutlardaki hayvan taklitleri yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar eğitim seti-1 s: 25</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# **EKİM PLANLARI**



Tarih : ..... OKULU AYLIK EĞİTİM  
Yaş Grubu : 60 + Ay PLANI  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
<b>EKİM</b>	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder eşleştirir, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. eşleştirir)</p> <p><b>Kazanım 8:</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnelerle özgün bir örüntü oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b></p>

*(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.**

**Göstergeleri:**

*(Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözüme ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.)*

**Kazanım 22:** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

**Göstergeleri:**

*(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 1:** Kendisine ait özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:**

*(Adını, soyadını, yaşını ve fiziksel özelliklerini söyler.)*

**Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

*(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.**

**Göstergeleri:**

*(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 8.** Farklılıklara saygı gösterir.

**Göstergeleri:**

*(Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)*

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:** *(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:**

*(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*

**Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.**

**Göstergeleri:**

*(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)*

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

*(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)*

**Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

*(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür. Ağırlığı bir noktadan diğerine aktarır. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar.)*

**Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

*(Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)*

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Nesneleri toplar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeleri:**

(Nesneleri kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımları yapar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:**

(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasında benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.)

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:**

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:**(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Sohbeta katılır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6:** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:**

(Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:**

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler.)

**Kazanım 9:** Ses bilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:**

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:**

(Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder.)

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:**

(Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

**Göstergeleri:**

**EKİM**

(Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)  
**Kazanım 4.** Yeterli ve dengeli beslenir.  
**Göstergeleri:**  
(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)  
**Kazanım 6:** Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  
**Göstergeleri:**  
(Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)  
**Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.  
**Göstergeleri:**  
(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler.)

**KAVRAMLAR**

- **Boyut:** Büyük-Küçük-Orta, Geniş-Dar, Uzun-kısa
- **Duygu:** Mutlu-Üzgün
- **Geometrik şekil:** Daire, çember
- **Renk:** Yeşil, Sarı
- **Sayı/sayma:** 3,4,5 1-10'a sayma
- **Zıt:** Hızlı-Yavaş, Aynı-Farklı-Benzer, Canlı-Cansız, Tembel- Çalışkan, Şişman- Zayıf, Hareketli-Hareketsiz, Kolay-Zor, Kirli-Temiz, Tek-çift

**BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

**ALAN GEZİLERİ**

**AİLE KATILIMI**

- Kızılay Haftası-29 Ekim- 4 Kasım
- Hayvanları Koruma Günü(4Ekim)
- Dünya Çocuk Günü (Ekim ayının ilk pazartesi günü)
- Cumhuriyet Bayramı (29 Ekim)

- Hayvanat Bahçesi Gezisi
- 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı ile ilgili yerel kutlama törenlerine katılım

- 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Kutlaması
- Ailelere her etkinlikle ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır.

**DEĞERLENDİRME**

Çocuklar,

Program,

Öğretmen,

**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-16**

**Tarih** : / Ekim /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAVRU KUŞ” Sanat ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“E” sesi Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 16- “E” SESİ ve YAVRU KUŞ

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Oyun ve Müzik (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği), Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIM VE GÖSTERGELER</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Motor Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar).</p> <p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b> <b>Kazanım 13:</b> Günlük yaşamda kullanılan semboller tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p><b><u>Dil Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)</p> <p><b>Kazanım 9:</b> Ses bilgisi farkındalığı gösterir. <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).</p> <p><b>Kazanım 12:</b> Yazı farkındalığı gösterir. <b>Göstergeleri:</b> (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara sınıfta uyulması gereken kuralları hatırlatır. Önceden hazırlanan sınıf kuralları panosu bir kez daha incelenir. Ardından öğretmen çocuklara “Kuş Yuvası” isimli hikâyeyi okur. Hikâye çocuklarla birlikte dramatize edilir. Öğretmen sanat etkinliğinde kuş yapacaklarını söyler. Masalara geçen çocuklar çizilmiş kuş resimlerini keserler. Kanatlarını elışı kâğıdından katlayarak yaparlar. Biten çalışmaları ip ile uygun yerlere asılır.</li><li>• Daha sonra sınıfta yerlere kırmızı ve mavi legolar dağıtılır. Bir büyük bir de küçük sepet konur. Sınıf eşit sayıda iki gruba ayrılır. Bir grup mavi legoları küçük sepete, diğer grup kırmızı legoları büyük sepete koyacaktır. Müzik açılır ve yarışma başlar. Müzik durduğunda çocuklarla birlikte Legolar sayılır. Çok lego toplayan grup alkışlanır.</li><li>• Öğretmen sınıfa bir müzik kutusu getirir. Çocuklardan biri sınıf dışına çıkarılır. Müzik kutusu sınıfın bir yerine saklanır. Müzik kutusu saklandıktan sonra sınıf dışındaki çocuk çağırılır. Sınıfa giren çocuk müzik kutusundan gelen sese göre kutunun yerini bulmaya çalışır. Etkinlik bitiminde öğretmen çocuklara “Ormanda Bir Yavru Kuş” şarkısını tanıtır. Şarkı birlikte söylenir. Ay boyunca öğrenilen şarkılar tekrar edilir.</li><li>• Öğretmen çocuklardan bir daire oluşturmalarını ister şimdi top taşıma yapacağız der. E sesi ile başlayan bir kelime söylerken elimizdeki topu yanımızda duran arkadaşımıza vereceğiz ve herkes E sesi ile başlayan bir kelime söylemiş olacak . Örn : elma –elbise –erik –eşya –el–eldiven vb.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <p>-Sınıfımızda “E” sesiyle başlayan kimler var?</p> <p>-Anne ya da babanızın ismi “E” sesiyle başlıyor mu?</p> <p>-Hayvan isimleri arasında “E” sesiyle başlayan var mı?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Lego, makas, etkinlik kağıdı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> <b>Elma, Elbise, Eşya, El vb.</b> <b>KAVRAMLAR</b> “E” sesi Renk: Kırmızı-Mavi</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Evinizde adı “E” sesi ile başlayan nesnelere bulun.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ses çalışmasında çocukların doğru kelimeleri kullanması konusunda dikkatlerini çekebilirsiniz.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 1. Kitap sf.26</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-17

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOP KAPMACA” Oyun (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“1-10 SAYILAR” Müzik, Okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 17- SAYILAR-TOP KAPMACA

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun, Müzik, Matematik ve okumaya yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)

**Yaş Grubu:** 60 +

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim:</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Nesneyi/durumu/olayı ayırtımlarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 4: Nesnelere sayar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce gelen sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Dil Gelişim</b></p> <p><b>Kazanım 7.</b></p> <p><b>Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p> <p><b>Motor Gelişim:</b></p> <p><b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> Yönergeler doğrultusunda yürür Yönergeler doğrultusunda koşar.</p> <p><b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara "top kapmaca" adlı oyunu oynayacaklarını söyler.</li><li>• Oyunun kurallarını anlatır. Gönüllü olarak bir ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Küçük toplar bir sepete konur ve sepet gözü bağlı çocuğun önüne konur. Çocuk rastgele bir top seçerek omuz üzerinden atış yapar.</li><li>• Çocuklar bu sırada atılan topu tutmaya çalışır hangi çocuk topu kaparsa yeni ebe o olur. Yeni ebe olan çocuk için sepet başka bir yere konur ve yönergeler verilerek sepete ulaşması sağlanır. Gözü kapalı olarak sepete ulaşan ebe içinden küçük toplardan birini alır ve yine omuz üzerinden atış yaparak arkadaşlarına atar. Topu yakalayan çocuk olduğu yerde topu 3 defa sektirir. Gözleri bağlanarak yeni ebe o olur. Bütün çocuklar ebe olduktan sonra etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen öğrencilerle U düzeni alır ve ortaya geçerek önce başını sonra kolunu sonra ayaklarını gösterir çocukların da aynı sırayla bunları yapmalarını ister.</li><li>• Daha sonra ellerimizde kaç tane parmağımız olduğunu sorar ve saymaya başlar bu her çocuk için tekrar edilir her çocuk ellerindeki parmakları yüksek sesle sayar.</li><li>• Daha sonra öğretmen bir elimde 5 parmak sende istersen say bak adlı şarkıyı çocuklara söyler ve çocuklarında tekrarlarla buna eşlik etmesi sağlanarak şarkı çocuklara da öğretilir.</li><li>• Daha sonra masalara geçilir ve öğretmen etkinlik kitabı olan dahi çocuğun 1. kitabı sayfa 27 uygulanır.</li><li>• Kitapta tavşanın topladığı havuçlar sayılır ve 1 ile 10 arasındaki sayılar tekrar edilir.</li><li>• Daha sonra etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• En sevdiğiniz sayı kaç?</li><li>• Bir elimizde kaç parmak varmış?</li><li>• Evden okula gelirken etrafta hangi sayıları görüyorsunuz?</li><li>• Etkinliği uygularken neler yaşadınız?</li><li>• Oyun etkinliğinde top yerine başka ne kullanılabildi?</li><li>• Top kapmaca oyununu başka nasıl oynayabilirdik?</li><li>• Evde buna benzer hangi oyunlar oynuyorsunuz?</li><li>• Bu oyunlardan hangilerini en çok seviyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı Sepet, Küçük toplar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> El, parmak, Tavşan, Havuç Top, Omuz</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 1-10</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere sayılarla ilgili boyama sayfaları gönderilip boyandıktan sonra tekrar okula gönderilmesi sağlanır</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Her çocuğun bilişsel gelişimi farklı olduğundan sayılar konusunun hızlıca geçilecek bir konu olmadığına dikkat edilmelidir.</li><li>• Çocukların topları atarken sert bir şekilde atmaması için etkinlik öncesi uyarılması unutulmamalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayılarla ilgili drama etkinliği düzenlenebilir. Kukla tiyatrosuyla sayılar sözel olarak ifade edilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 1 s:27</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-18

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HOPLAYALIM ZIPLAYALIM” Oyun (Bireysel Etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği. (Bireysel Etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 18- HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM-DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Hareket, okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler) <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri toplar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Renkli fon kartonlarından farklı meyve resimleri kesilir.</li><li>• İki metre uzunluğundaki ipe 10 cm aralıklarla meyveler bantla yapıştırılarak asılır.</li><li>• Sınıfa dört tane plastik sepet getirilir.</li><li>• Sepetlerin üzerine ipte asılı olan meyvelerin eşleri yapıştırılır.</li><li>• Çocukların malzemelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.</li><li>• Öğretmen ve bir yetişkin ipi öğrencilerin boylarını dikkate alarak belli yükseklikte (öğrencilerin zıplama mesafelerini dikkate alarak) yukarı kaldırır.</li><li>• Müzik açılır ve öğrenciler zıplayarak meyveleri tek tek toplamaya başlar ve topladığı meyveleri eşleri olan meyve resminin bulunduğu sepete atar.</li><li>• Müzik sona erdiğinde, en çok meyve toplayan çocuk alkışlanır.</li><li>• Sepetlerin içindeki meyve resimleri kullanılarak meyveler panosu yapılır.</li><li>• Öğretmen sayfa 28'deki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak şekillerden aynı olanlar çizgi ile birleştirilir.</li><li>• Her sırada baştaki ile aynı olanlar bulunup çarpı ile işaretlenir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilbilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Meyveler neye asılmıştı?</li><li>• Meyveleri nasıl topladık?</li><li>• Kaç tane meyve topladın?</li><li>• Topladığımız meyveleri nerede topladık?</li><li>• Hangi meyveyi hangi sepete koyacağımızı nasıl anladık?</li><li>• Daha önce meyve topladın mı?</li><li>• En sevdiğin meyve nedir?</li><li>• En çok meyveyi hangi arkadaşımız topladı?</li><li>• İp daha yukarda olsaydı meyveleri nasıl toplayabilirdik?</li><li>• Zıplarken kendini nasıl hissettin?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> İp, renkli fon kartonlarından kesilmiş meyve resimleri, sepet ve müzik CD'si	<b>SÖZCÜKLER</b> Meyve, ip, zıplamak  <b>KAVRAMLAR</b> Aynı-farklı	<b>AİLE KATILIMI</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere eve alınan meyveleri çocukları ile beraber incelemeleri ve büyüklük, küçüklük, renk gibi özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Meyvelerin asılı olduğu ipin yüksekliği çocukların zıplama mesafelerine, uzunluğu ise çocuk sayısına göre ayarlanmalıdır.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik farklı nesne resimleri kullanılarak çeşitlendirilebilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 28
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-19

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NELER YAPABİLİRİM?” Türkçe ve Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)  
**Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
BİLMECELER- DİKKAT Türkçe, Hareket ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)  
**Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 19--NELER YAPABİLİRİM?- BİLMECELER

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Hareket ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir.) <b><u>Dil Gelişim</u></b> <b>Kazanım 7.</b> Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <b>Kazanım 8:</b> Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla gösterir.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerle U düzeni alır ve ortaya geçer ve çocuklarla sohbet başlar sohbet içerisinde “Siz artık büyüdüğünüz bana neler yapabildiğini kim göstermek ister?” (şarkı, koşma, zıplama vb.) diye soru sorar .</li><li>• Daha sonra çocuklardan gelecek tepkilere göre etkinlik yönlendirilir.</li><li>• Hangi çocuğun neler yapabildiği ve varsa özel yetenekleri de bu arada ortaya çıkabilecektir. Bu yüzden dikkatlice izlenir.</li><li>• Öğretmenin gözlemi bittikten sonra çocukların Mucit Martılar 1.kitap sayfa 29 açılır ve ilgili yönergeler uygulanır.</li><li>• Daha sonra öğretmen çeşitli bilmece sorar (Yazın giyinir kışın soyunur) (sonbaharda sararır, ilkbaharda yeşerir) (Elsiz, ayaksız kapıyı açar) (yarım kaşık, duvara yapışık) bilmece cevaplarını kitapta ilgili yere çizilmesi istenir.</li><li>• Sonbaharda yaprakların ne renk olduğu sorular kitapta ilgili bölüm boyanır.</li><li>• Etkinlik sonunda günü değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Neleri en çok severek yapıyorsunuz?</li><li>• Yapraklar sonbaharda hangi renk oluyor?</li><li>• Bilmecelerden en çok sevdiğiniz hangisiydi?</li><li>• Evden okula gelirken neler yaparak geliyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya	<b>SÖZCÜKLER</b> Ağaç, Yaprak, Rüzgar, Kulak  <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Yeşil-Sarı	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle evde çocuklarla birlikte neler yapmaktan en çok zevk aldıkları konuları konuşulup resimleri çizilmesi istenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli sayıda kuru boyanın olmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğun öz güvenini geliştirici etkinliklerden drama etkinliği ve hareket etkinliği bütünleştirilip uygulanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar kitap 1 s: 29-30
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-20

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“4 EKİM HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ” Türkçe ve Müzik etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SEVGİ” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 20- HAYVANLARI KORUMA GÜNÜ-SEVGİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5:</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne ya da varlıkların adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, sesini söyler). <b>Kazanım 19. Problem durumlarına çözüm üretir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Problemi söyler. Probleme çeşitli çözüm yolları önerir. Çözüm yollarından birini seçer. Seçtiği çözüm yolunun gerekçesini söyler. Seçtiği çözüm yolunu dener. Çözümüne ulaşamadığı zaman yeni bir çözüm yolu seçer. Probleme yaratıcı çözüm yolları önerir.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.) <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır. <b>Göstergeleri:</b> (Cümle kurarken sıfat, bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır). <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b><u>Motor Gelişim</u></b> <b>Kazanım 1:</b> Yer değiştirme hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Belirli bir yüksekliğe zıplar, atlar, tırmanır. Çift ayak sıçrayarak belli bir mesafe yükselir. Belirlenen bir mesafede yuvarlanır, sürünür).</p>	<p><b>Öğretmen 4 Ekim Dünya Hayvanları Koruma Günü nedeniyle sınıfta oyuncak hayvanlardan yeni bir merkez oluşturur. Sınıf panosuna çeşitli hayvanların resimlerini asar. Sınıfta oluşturulan bu merkezde çocuklarla birlikte oyuncak hayvanlar incelenir. Çocukların evlerinden getirdikleri hayvanlarda bu merkeze konulabilir. Öğretmen çocuklara bugünün hayvanları koruma günü olduğunu söyler. Hayvanların faydalarından dostluklarından söz edilir. Çevremizdeki sahipsiz hayvanlara yardım etmemiz gerektiği vurgulanır. Sayfa 20'deki resimler incelenir. Sorular cevaplanır.</b></p> <p><b>Öğretmen çocuklara çeşitli hayvan yürüyüşleri taklitleri yapacaklarını söyler. İkişerli olarak taklit yürüyüşleri yapılır. (Tavşan, kurbağa gibi zıplanır; yılan gibi sürünülür vb.). Hayvanlar isimli şarkı çocuklara tanıtılır, hep birlikte dramatize edilerek söylenir.</b></p> <p>Damda leylek tak tak tak Suda ördek vak vak vak Kurbağalarda dereye vrak vrak vrak Evde kedi mır mır nav Yolda köpek hav hav hav Sevimlidir hayvanlar sevimli onlar</p> <p><b>Öğretmen çocuklara “Sizleri çok seviyorum, okulumuzu çok seviyorum.” der. “Sizler neleri seviyorsunuz?”, diye sorar. Yanıtları alır. Çocuklara “Sevgi nedir?” sorusunu sorar ve çocukların masalara geçmesini ister. En sevdikleri renkleri kullanarak, en sevdikleri kişiye bir kart yapacaklarını söyler. Her çocuk kartını istediği şekilde süsler, hazırlar.</b></p> <p><b>Daha sonra sayfa 20’deki etkinlik yapılır. Çocuklar resimlere bakarak</b></p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <p>Ne ile beslenirler? Hayvanların insanlara faydaları nelerdir? Hayvanlar hastalandığında kim bakar? Hayvanları nasıl koruruz? Hayvan besliyor musunuz? Hayvanları korumak neden önemlidir?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Oyuncak hayvan figürleri, hayvan resimleri, kâğıt tabak, fon kartonu, makas, yapıştırıcı, pastel boya, tel zımba</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Duyarlı olmak, hayvan hakları, korumak, veteriner hekim <b>KAVRAMLAR</b> Yer-yön kavramları</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Hayvanları koruma ile ilgili aile neler yapabileceği hakkında sohbet edip çözümler üretip uygulayabilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik sırasında hayvanların yardımlaşması göz önüne alınarak etkinliğin değerlendirilmesine dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Hayvanlar temalı drama etkinliği yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 20</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-21

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ” Türkçe, hareket ve sanat (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇOCUK HAKLARI” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 21- DÜNYA ÇOCUK GÜNÜ- ÇOCUK HAKLARI

Etkinlik Çeşidi: Sanat, Hareket ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) <b><u>Dil Gelişim</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır.) <b><u>Motor Gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilere çember düzeni almalarını söyler ve daha önce evden getirmelerini istediği dünya çocukları resimlerini toplar ve resimleri herkese göstererek sohbet eder.</li><li>• Daha sonra herkes kendi getirdiği çocuğun resmini keserek öğretmenin oluşturduğu büyük dünyanın üzerine yapıştırır ve boyama yapılarak tamamlanır.</li><li>• Masada bulunan yapıştırıcı, boya, makas, atık materyaller kullanılarak Dünya çocuk günü ile ilgili poster çalışması yapılır.</li><li>• Müzik açılır ve çocukların sevdiği çocuk şarkıları eşliğinde oynaması ve dans etmesi sağlanır.</li><li>• Dünya çocuk günü nedeniyle öğretmen önceden çocuklar için hazırladığı küçük sürprizleri çocuklara dağıtır.</li><li>• Ardından sayfa 16 'da ki resim boyanır.</li><li>• Diğer etkinlikte öğretmen çocuklara "Çocuk hakları bildirgesi" ni okur. Ardından çocuklar sayfa 17' deki çocuk hakları ile ilgili resimlere bakarak düşüncelerini söylerler.</li><li>• Günü değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>DÜNYA ÇOCUKLARI HAKKINDA NELER DÜŞÜNÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>ÇOCUKLARIN MUTLU OLMASI NELER YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>EN ÇOK HANGİ ŞARKIYI SEVİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>OKULDANEVE GİDERKEN ETRAFINIZDA NELER GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Boya, Makas, Yapıştırıcı, Müzik cd, Resimler</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Dünya, Çocuk, şarkı, çocuk hakları</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Duygu: Mutlu</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde Dünya çocuk günü kutlaması yapılır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makasların ucunun küt olmasına ve çocukların aktif katılımına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği uygulanıp çocukların merkezlerde serbestçe oynamalarına imkan tanınır.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Dünya posterleri Mucit Martılar 1 sf:16,17</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-22

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÖZGÜN ÇALIŞMA-DAİRE” Matematik ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAVA DURUMU” Fen ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 22- ÖZGÜN ÇALIŞMA- DAİRE- HAVA DURUMU

**Etkinlik Çeşidi:** Fen- Matematik, Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup

Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. <b>Kazanım 2.</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="563 280 1169 1211"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerle sanat atölyesine geçerdairesine kullanarak neler oluşturulabileceği hakkında konuşulur.</li><li>• İsteyen çocuğa keçeli kalem, isteyen çocuğa kuru boya, İsteyen çocuğa pastel boya verilerek daireyi de kullanıp özgün bir resim çalışması yapılması istenir.</li><li>• Etkinlik kitabındaki resimlere bakılıp bugün dışarıdaki havanın hangisine uyduğu karşılaştırılır.</li><li>• Arka sayfaya geçilir şemsiye boyanıp yağmur damlaları çizilir.</li><li>• Alt bölümdeki el baskısı bölümüne ister parmak boyasıyla ister suluboyayla çocuğun avucunu boyayıp çerçevenin içine el baskısı yapılır.</li></ul><th data-bbox="1169 280 1530 1211"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>DAİRE ŞEKLİNDE BİLDİĞİNİZ HANGİ NESNELER VAR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>BUGÜN HAVA NASIL?</b></li><li>• <b>ŞEMSIYE NE İÇİN KULLANILIYOR?</b></li><li>• <b>AVUCUNUZU BOYADIĞINIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>EVDE DE BU TÜR ETKİNLİKLER YAPIYOR MUSUNUZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerle sanat atölyesine geçerdairesine kullanarak neler oluşturulabileceği hakkında konuşulur.</li><li>• İsteyen çocuğa keçeli kalem, isteyen çocuğa kuru boya, İsteyen çocuğa pastel boya verilerek daireyi de kullanıp özgün bir resim çalışması yapılması istenir.</li><li>• Etkinlik kitabındaki resimlere bakılıp bugün dışarıdaki havanın hangisine uyduğu karşılaştırılır.</li><li>• Arka sayfaya geçilir şemsiye boyanıp yağmur damlaları çizilir.</li><li>• Alt bölümdeki el baskısı bölümüne ister parmak boyasıyla ister suluboyayla çocuğun avucunu boyayıp çerçevenin içine el baskısı yapılır.</li></ul> <th data-bbox="1169 280 1530 1211"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>DAİRE ŞEKLİNDE BİLDİĞİNİZ HANGİ NESNELER VAR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>BUGÜN HAVA NASIL?</b></li><li>• <b>ŞEMSIYE NE İÇİN KULLANILIYOR?</b></li><li>• <b>AVUCUNUZU BOYADIĞINIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>EVDE DE BU TÜR ETKİNLİKLER YAPIYOR MUSUNUZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>DAİRE ŞEKLİNDE BİLDİĞİNİZ HANGİ NESNELER VAR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>BUGÜN HAVA NASIL?</b></li><li>• <b>ŞEMSIYE NE İÇİN KULLANILIYOR?</b></li><li>• <b>AVUCUNUZU BOYADIĞINIZDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>EVDE DE BU TÜR ETKİNLİKLER YAPIYOR MUSUNUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya <th data-bbox="563 1211 1169 1487"><b>SÖZCÜKLER</b> Daire, Güneş, Bulut, Şimşek, Yağmur, Gök Gürültüsü  <b>KAVRAMLAR</b> Geometri şekil: Daire<th data-bbox="1169 1211 1530 1487"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat çalışmaları hakkında evde sohbet edilir</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Daire, Güneş, Bulut, Şimşek, Yağmur, Gök Gürültüsü  <b>KAVRAMLAR</b> Geometri şekil: Daire <th data-bbox="1169 1211 1530 1487"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat çalışmaları hakkında evde sohbet edilir</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat çalışmaları hakkında evde sohbet edilir</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli sayıda kuru boyanın olmasına dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="563 1487 1169 1675"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğun öz güvenini geliştirici etkinliklerden drama etkinliği ve hareket etkinliği bütünleştirilip uygulanabilir.</li></ul><th data-bbox="1169 1487 1530 1675"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s: - 31</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğun öz güvenini geliştirici etkinliklerden drama etkinliği ve hareket etkinliği bütünleştirilip uygulanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1169 1487 1530 1675"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s: - 31</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s: - 31
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-23

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EĞLENCELİ GÖLGELER” Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“E SESİ” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 23-- “E” SESİ - EĞLENCİLİ GÖLGELER

(Tekrar)

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Motor Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak şekilde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.).</p> <p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b> <b>Kazanım 13: Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler).</p> <p><b><u>Dil Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır).</p> <p><b>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir).</p> <p><b>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazının yönünü gösterir).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıftan bir çocuğu seçer. Gözlerini kapatıp bir arkadaşının sınıfın dışına çıkmasını söyler. Gözleri kapanan çocuğun gözlerini açarak çocuğa “Kim Saklandı?” sorusunu sorar. Eğer çocuk bulamazsa arkadaşlarından dışarı çıkan çocuğun özellikleri hakkında ipuçları vermelerini ister (mavi gözlü, erkek gibi). Bilirse alkışlanır. Bilemezse başka bir çocuk seçilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 32 ‘deki yönergeye uygun olarak çocuklardan çerçevenin içine el izlerini çıkarmalarını ve içinde “el” kelimesi geçen cümleler kurmalarını ister.</li><li>• Öğretmen sınıfı iki eşit gruba ayırır. Her iki grubun masasına eski gazete ve dergiler ve resim kağıdına önceden çizerek hazırladığı “E” sesiyle başlayan elma ve ev resmi verir. Her iki gruptaki çocuklar eski dergi ve gazetelerden gördükleri “E” harflerini keserler ve gruplarına ait “Ev/ Elma” resminin içine yapıştırarak resmi kestikleri “E” harfleriyle doldururlar. Ardından “E” sesiyle başlayan varlıkların isimleri hecelenir. Etkinlik bitiminde “E” sesiyle başlayan varlıkların resmi çalışma sayfasından boyanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sınıfımızda ismi “E” sesiyle başlayan kimler var?</li><li>• Anne ya da babanızın ismi “E” sesiyle başlıyor mu?</li><li>• Hayvan isimleri arasında “E” sesiyle başlayan var mı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Eski gazete- dergi, kağıt, makas, yapıştırıcı, parmak boyası</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Gazete, dergi, ev, elma</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> “E” sesi</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -----</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama yaparken çocukların aktif katılımı sağlanmasına yönelik destekleyici ortamın sunulmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eksik tamamlama çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit martılar 1. Kitap sayfa 32</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-24

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SANAT-YÜZÜMDE NELER VAR?” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 24- SANAT- “YÜZÜMDE NELER VAR?”-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.) <b>Motor gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bir kız bir de erkek çocuk seçer. Tüm çocukların arkadaşlarını incelemelerini ister. Çocukların dikkatlerini saç, göz rengi, ağzı, burnu ve kulakları gibi fiziksel özelliklere yoğunlaştırır. Çocuklarla benzerlik ve farklılıklar hakkında konuşulur. Çocuklarla “Ben Kimim” parmak oyunu oynanır. Daha sonra masalara geçen çocuklarla kız ve erkek çocuk yüzü çalışması yapılacağı söylenir. Kızlar erkek, erkekler kız çocuğu yüzünü çalışabilir.</li><li>• Çocuklar sayfa 33 ‘deki yönergeye uygun olarak sticker sayfasından kulağı bulup yapıştırır. Geri kalan bölümleri kendisi fiziksel özelliklerine göre çizerek tamamlar.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte “SUDOKU” çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 34 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır.<ul style="list-style-type: none"><li>-Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>-Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>- Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li></ul></li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara deneyde ne yaptıkları sorulur.?</li><li>• Yapılan deney ile kışlık giysiler arasındaki bağlantıyı yorumlamaları istenir.?</li><li>• Ardından, öğretmen, “Bir şemsiye, mont, giysi nasıl insanları havanın etkisinden koruyor; öyle de kabuklar da meyveleri kararmaktan korur.” benzetmesi ile deney sonucunun çocukların zihninde netlik kazanmasını sağlar.</li><li>• Sizi koruyan giysilere örnekler veriniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sudoku, ağız, göz, burun, kulak <b>KAVRAMLAR</b> Satır, sütun</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte fiziksel özelliklerinin konuşulması istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sudoku kurallarının çocuklar tarafından içselleştirilmesi için objelerle örnek oluşturulabilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 33,34</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-25

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Steam” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Sanat, matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 25- STEAM-ROBOTUM

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar. Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder. Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p>Kahvaltı sonrası mindere oturulur. Serbest oyun sırasında arkadaşlarının liderliğine göre mi, kendi isteklerine göre mi oyun oynadıklarını anlatırlar. Öğretmen: —Robotlar, kendi isteklerine göre değil, bizim programlamamız doğrultusunda çalışırlar. Bugün oyunda kimler robot olmuşlar? • Öğretmen, robotlarla insanlar arasındaki farkları sorar. Ayağa kalkmalarını ister. —Şimdi sizin düğmenize basıp çalıştıracağım, dedikten sonra, çocukların tek tek burunlarına dokunur. Çocuklar serbest hareketlerle sınıf içinde dolaşırlar. Öğretmen daha sonra. —Çömel, yavaş yürü, başını kaşı, kolunu havaya kaldır, der. —Aaaa sizden gacur gacur sesler geliyor, neye ihtiyacımız var acaba? diye sorar ve çocuklardan “yağ” yanıtı gelince: —O zaman sizi hemen yağlayayım, der ve çocukların kulağına dokunur. —Yağlanmak robotlarımı neşelendirdi, ne güzel! der. —Şimdi enerjiniz bitti, durdunuz, denir ve çocuklardan enerji için neye ihtiyaçları oldukları sorulur. Alınan yanıtlardan sonra istedikleri enerji verilir. Pil takılır /fişleri takılır. Robotlara yeni komutlar bu defa tek tek verilir. —Sen, yere düşen oyuncakçı toplama robotu ol, senin düğmene basıyorum, —Sen, kukla köşesini düzelten robot ol, seni çalıştırıyorum, gibi her çocuğa düzensiz görünen köşelerin düzenlemesi yaptırılır. Şimdi de eşleşin. Biriniz robot, diğeriniz robotun sahibi olsun, denir ve bir süre oynarlar. Sonra yere otururlar, oyunda aldıkları rolleri açıklarlar. • Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 35 ‘deki etkinlik yapılır. Çerçevenin içine bir robot resmi çizerler. • Sayfa 36 da verilen malzemeleri ve 3 adet te kendi seçecekleri malzemeleri kullanarak robot tasarlarlar.</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Robot olduğunuzda benim isteklerime göre mi, kendi isteğinize göre mi hareket ettiniz.</li><li>• İnsanların kendi davranışları hakkında seçme özgürlüğü var mıdır? sorusu tekrarlanır.</li><li>• İnsanlar her zaman kendilerinden istediği gibi mi davranırlar?</li><li>• Oyun oynarken kimin istediği gibi davrandığını hatırlıyor musun?</li><li>• Evet, ise bu senin seçimin miydi?</li><li>• Büyüklerimizin ve arkadaşlarımızın isteklerini yerine getirmek sizce robot olmak demek mi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> <b>Robot, tasarım</b> <b>KAVRAMLAR</b> Canlı-cansız Hareketli-hareketsiz</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte fiziksel özelliklerinin konuşulması istenir.</li><li>• Aile katılımı sayfa 6 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcılıkları konusunda özgür olmaları için desteklenmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 35,36</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-26

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUYA SABUNA DOKUNALIM” Türkçe, Oyun ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
PROJEM-SINIF SOKAĞI” Türkçe, Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 26- SUYA SABUNA DOKUNALIM- PROJE-SINIF SOKAĞI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/ varlığın kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b><u>Öz Bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ev ve okuldaki eşyaları yerleştirir.) <b>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.). <th data-bbox="555 226 1086 1368"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar; fen merkezinde bulunan sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemelerden vücut temizliği için olanları bir sepete, çevre temizliği için olanları ise diğer sepete koyular.</li><li>• Her iki sepette olan malzemelerin adlarını söylerler. Çocuklar malzemeleri inceler. Bu malzemelerin özellikleri hakkında konuşurlar.</li><li>• Sepetlerdeki malzemelerin ilgili sepete konulup konulmadığı çocuklarla birlikte kontrol edilir. Her iki sepette bulunan malzemeler sayılır. Hangi sepette daha çok sayıda malzemenin olduğu hakkında konuşulur.</li><li>• Çocuklar, öğretmenin sorduğu “Ne için kullanırız?”, “Neden?”, “Nasıl kullanırız?” gibi soruları yanıtlarlar. Sonra çocuklarla bu malzemelerden hangilerini kullanarak dolapların temizlenebileceği konuşulur.</li><li>• Çocuklar ilgili malzemeleri alıp özel eşyalarının bulunduğu dolapları temizler ve düzenlerler.</li><li>• Diğer etkinlikte öğretmen 1. Kitap sayfa 37’deki etkinliği yapacaklarını söyler. Sınıf sokağı oluşturmak için çocuklar hayallerindeki evi çizerler. Sonra tüm evler kesilip panoda yan yana konularak sınıf sokağı oluşturulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 226 1560 1368"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINANELER HİSSETTİNİZ</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NE İÇİN KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NASIL KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>EVDE BU MALZEMELERDEN HANGİLERİNİ KULLANIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>BU ETKİNLİK SİZE NELER DÜŞÜNDÜRTTÜ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar; fen merkezinde bulunan sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, su gibi malzemelerden vücut temizliği için olanları bir sepete, çevre temizliği için olanları ise diğer sepete koyular.</li><li>• Her iki sepette olan malzemelerin adlarını söylerler. Çocuklar malzemeleri inceler. Bu malzemelerin özellikleri hakkında konuşurlar.</li><li>• Sepetlerdeki malzemelerin ilgili sepete konulup konulmadığı çocuklarla birlikte kontrol edilir. Her iki sepette bulunan malzemeler sayılır. Hangi sepette daha çok sayıda malzemenin olduğu hakkında konuşulur.</li><li>• Çocuklar, öğretmenin sorduğu “Ne için kullanırız?”, “Neden?”, “Nasıl kullanırız?” gibi soruları yanıtlarlar. Sonra çocuklarla bu malzemelerden hangilerini kullanarak dolapların temizlenebileceği konuşulur.</li><li>• Çocuklar ilgili malzemeleri alıp özel eşyalarının bulunduğu dolapları temizler ve düzenlerler.</li><li>• Diğer etkinlikte öğretmen 1. Kitap sayfa 37’deki etkinliği yapacaklarını söyler. Sınıf sokağı oluşturmak için çocuklar hayallerindeki evi çizerler. Sonra tüm evler kesilip panoda yan yana konularak sınıf sokağı oluşturulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 226 1560 1368"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINANELER HİSSETTİNİZ</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NE İÇİN KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NASIL KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>EVDE BU MALZEMELERDEN HANGİLERİNİ KULLANIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>BU ETKİNLİK SİZE NELER DÜŞÜNDÜRTTÜ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINANELER HİSSETTİNİZ</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NE İÇİN KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>BU MALZEMELERİ NASIL KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>EVDE BU MALZEMELERDEN HANGİLERİNİ KULLANIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>BU ETKİNLİK SİZE NELER DÜŞÜNDÜRTTÜ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Vücut ve çevre temizliği için kullanılan; sabun, şampuan, diş macunu, diş fırçası, tuvalet kâğıdı, tırnak makası, tarak, toz bezi, kova, süpürge, faraş, deterjan vb., iki tane sepet. Boya, makas.</p> <th data-bbox="555 1368 1086 1585"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Faraş <b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Kirli-Temiz</p><th data-bbox="1086 1368 1560 1585"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu kazandırmak için önerilerde bulunulur. Bu konuda bültenler hazırlanır.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Faraş <b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Kirli-Temiz</p> <th data-bbox="1086 1368 1560 1585"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu kazandırmak için önerilerde bulunulur. Bu konuda bültenler hazırlanır.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarına odalarını/kişisel eşyalarını toplama ve temizleme sorumluluğunu kazandırmak için önerilerde bulunulur. Bu konuda bültenler hazırlanır.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcılıkları konusunda özgür olmaları için desteklenmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1585 1086 1742"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1585 1560 1742"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 37</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1585 1560 1742"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 37</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 37</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-27

**Tarih** : / Ekim /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜRÜSTLÜK” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SANAT TARİHİ-Osman Hamdi Bey-Kaplumbağa Terbiyecisi” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

**27- DÜRÜSTLÜK/ SANAT TARİHİ- OSMAN HAMDİ BEY(KAPLUMBAĞA TERBİYECİSİ)**  
**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)  
**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p>• Öğretmen çocuklara Okulun kütüphanesinden Dürüstlüğü konu alan bir hikaye araştırır.</p> <p>• Çocuklar daire şeklinde oturur. "Dürüstlük nedir?" diye soru sorulur.</p> <p>• Çocukların cevapları tahtaya yazılır.</p> <p>• "Bazen insanlar dürüst davranmıyor. Neden acaba?" sorusu öğrenciler sorulur. Doğru yanıt veren öğrenciler uygun şekilde onaylanır ve doğru yanıt alınan öğrencilerin ifadeleri öğretmen tarafından tekrarlanır.</p> <p>• Daha sonra öğretmen kütüphaneden aldığı hikayeyi çocuklara okur ve hikaye sonunda hikaye ile ilgili çocuklarla sohbet eder.</p> <p>• Hikayede aklımızda kalanları resim kağıtlarına çizin bakalım dürüstlikle ilgili aklımızda neler kalmış diyerek çocuklara resim çalışması yaptırılır.</p> <p>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</p> <p>• Öğretmen Osman Hamdi Bey hakkında çocuklara bilgi verir. "Osman Hamdi Bey Osmanlı arkeolog, müzeci, ressam ve Kadıköy'ün ilk belediye başkanıdır. Birçok tablo yapmıştır ancak en ünlülerinden biri "Kaplumbağa Terbiyecisi" dir. Tablo İstanbul Pera müzesinde bulunmaktadır." Daha sonra öğretmen sayfa 38' deki etkinliği yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak çocuklar resimdeki beyaz alanı orijinaline uygun olarak boyarlar.</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sırasında neler hissettiniz?</li><li>• Sizce dürüstlük nedir?</li><li>• Kime dürüst denir?</li><li>• Yalan konuşmamak dürüstlük müdür?</li><li>• Etrafınızda dürüst olarak kimleri tanımlarsınız?</li><li>• Dürüstlük neden önemlidir?</li><li>• Osman Hamdi Bey kimdir?</li><li>• Sizce tabloda ne anlatılıyor?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Boya kalemleri, Resim kağıtları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Dürüst, Yalan, hikaye <b>KAVRAMLAR</b> -----</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• "Yalancının mumu yatsıya kadar yanar" atasözünün açıklaması aile tarafından çocuğa anlatılır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dürüst olmanın güzel bir davranış olduğu çocuklara vurgulanmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği ile oyun etkinliği birleştirilerek çocukların eğlenceli vakit geçirebilecekleri aktiviteler dans ve yarışmalar yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 38</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-28

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“VERDİĞİM SÖZDE DURURUM” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
ÇİZGİ ÇALIŞMASI Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 28- VERDİĞİM SÖZDE DURURUM- ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklardan çember şeklini almalarını ister ve ortalarına geçer.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara herhangi bir şey için söz verip vermediklerini sorar ve çocukların cevaplarını gözlemler.</li><li>• Daha sonra Çocuklara “ Söz vermek ne demek?” diye soran öğretmen çocukların düşünceleri için zaman verir.</li><li>• Kendiniz ve çocuklarla ilgili deneyimlerinizi çocuklara anlatabilirsiniz.</li><li>• Söz vermenin ciddi bir sorumluluk alma olduğundan bahsedebilirsiniz.</li><li>• Sohbetin sonunda aşağıdaki şiiri çocuklara okuyabilirsiniz. “Eğer bir söz verirsem Bilin ki onu yaparım Çünkü ben her zaman Verdiğim sözü tutarım.”</li></ul> <p>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler yaşadınız?</li><li>• Söz vermek ne demekmiş?</li><li>• Verilen sözleri tutmak neden çok önemliymiş?</li><li>• Daha önce neler için söz verdiniz hatırlıyor musunuz?</li><li>• Ailenize en son ne için söz veriyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Söz Tutma <b>KAVRAMLAR</b> -----</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukla birlikte söz verme konusu ile ilgili bir hikaye okunması ve hikaye sonunda canlandırma yapılması istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sosyal ve duygusal gelişimi açısından önemli olan bu olayda verilen sözü tutmanın öneminin ayrıntılarıyla açıklanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği ile denizde yaşayan hayvanların resimleri çizilip panoya asılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 39</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-29

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KOKLA BUL” Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENİM ÖZELLİKLERİM” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 29- KOKLA BUL-BENİM ÖZELLİKLERİM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/ varlığın adını, kokusunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p><b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder.)</p> <p><b><u>Motor gelişim</u></b></p> <p><b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen kahve, lavanta, nane ve sabun parçaları ile doldurulmuş dört ayrı kese hazırlar.</li><li>• Çocuklar keselere dokunarak, keseleri koklayarak elden ele dolaştırır ve keselerin içinde ne olduğunu tahmin etmeye çalışırlar.</li><li>• Çocuklar, keselerin içinde olduğunu tahmin ettikleri şeylerin resimlerini yaparlar. Yapılan resimler sergilenir.</li><li>• Keselerin içinde olan malzemelerin aynısını küçük kaplar içinde çocuklara sunulur.</li><li>• Çocuklar kaç tane kese ve kap olduğunu sayarlar. Kesede olan kokular ile kapta olan kokuları eşleştirirler. Keseler açılır ve çocuklar eşleştirmelerinin doğru olup olmadığını kontrol ederler.</li><li>• Bir masaya içinde su olan kaplar ile kokulu nesnelere, diğer bir masaya boya malzemeleri, kokulu nesnelere ile yapıştırıcılar, son masaya ise kartonlar, keseler, renkli pullar yerleştirilir.</li><li>• Çocuklar ilgileri doğrultusunda masalara geçerler. Birinci gruptaki çocuklar su deneyi ile ilgilenirken ikinci gruptaki çocuklar kolaj çalışmalarını yapar, üçüncü gruptaki çocuklar ise nesne grafiğini oluştururlar.</li><li>• Her üç masada olan çocuklar yaptıklarını arkadaşlarına anlatırlar. Grafikteki semboller sayılır.</li><li>• Sembollerin kaç tane olduğu üzerine konuşulur. Deney ve kolaj çalışması yaparken, grafik oluştururken neler hissettikleri ile ilgili sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen herkesin farklı özellikleri olduğunu fiziksel özelliklerin yanında herkesin farklı şeylerden hoşlandıklarını farklı yetenekleri olduğunu söyler. Sayfa 40 da ki çalışma yapılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Keselerin içinde hangi kokuları bulduk?</li><li>• En çok hangi kokuyu sevdiniz?</li><li>• Sizce hangi nesnelere kokusu güzeldir?</li><li>• Hangi nesnelere kokuları kötüdür?</li><li>• Her nesnenin kokusu var mıdır?</li><li>• Her şeyi koklamalı mıyız? Neden?</li><li>• Etrafınızda değişik kokulu olarak hangi nesnelere fark ediyorsunuz?</li><li>• Arkadaşlarınızdan farklı hangi özellikleriniz vardır?</li><li>• Arkadaşlarınızla benzer hangi özellikleriniz vardır?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Koku keseleri, küçük kaplar, su kapları, kokulu malzemeler, kâğıt ve kalemler, karton, yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Kahve, lavanta, nane, sabun, kese, grafik</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sayı: 4</p> <p>Kokulu-Kokusuz</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla yemeğin kokusundan evde hangi yemeğin pişirildiğini tahmin etme oyunu oynamaları önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kokuya alerjisi olan çocuklar varsa özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tiyatroya Alan gezisi düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 40</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-30

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EN HIZLI KAZANSIN” Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Türkçe ve matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 30- EN HIZLI KAZANSIN-DİKKAT ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe dil, Matematik, Sanat ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara çeşitli giysiler getirir. Sınıfta büyük boş bir alan oluşturulur. Öğretmen çocuklara giysi giydirme oyunu oynayacaklarını ve oyunun kurallarını anlatır.</li><li>• Çocuklar sınıfta eşli olarak iki gruba ayrılır</li><li>• Her gruptan bir çocuk seçilir ve cansız manken olur.</li><li>• Gruptaki diğer çocuklardan ortada duran giysileri en çok hangi grup cansız manken arkadaşını giydirirse oyunu o grup kazanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 41 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeler doğrultusunda verilen özelliklere uygun olan çocukları bulmaya çalışırlar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik yapılırken neler hissettiniz?</li><li>• En çok hangi giysileri koydunuz?</li><li>• Ortada duran cansız manken neler hissetmiş olabilir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Müzik cd' si, etkinlik kitabı, kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> <b>KAVRAMLAR</b> Kısa-uzun Kız-erkek</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarını teleskop olan bir parka vb. yere götürmeleri ve gökyüzüne baktırmaları istenir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 7 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen etkinlik için kullanılan malzemelerin kontrolünü önceden yapmayı ihmal etmemelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile hayvan maskeleri takılarak canlandırmalar yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 41</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-31

Tarih : / Ekim/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İNSANLAR” Türkçe ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 31- İNSANLAR-SCAMPER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="555 250 1086 1323"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen “İnsanlar” adlı parmak oyunu, zıt anlamlı sözcükler vurgulanarak oynanır. Uzun insanlar, kısa insanlar (El ile uzun kısa hareketleri yapılır.), Mutsuz insanlar, mutlu insanlar (Yüz mimikleri ile ifade edilir.), Şişman insanlar, zayıf insanlar (Şişman ve zayıf hareketleri yapılır.), Hızlı gidenler, yavaş gidenler (Parmaklar hızlı-yavaş yürütülür.), Tembel insanlar, çalışkan insanlar.</li><li>• Öğretmen üzerinde tembel, çalışkan, şişman, zayıf, hızlı, yavaş, mutlu, mutsuz, uzun, kısa kavram resimleri bulunan kartlar hazırlar. Çocuklar, bu kartlarla hafıza oyunu ya da domino gibi oyunlar oynamaları için yönlendirilirler. Öğretmen, küçük gruplara ayırdığı çocukları kavram bilgisi, grup uyumu, dikkat ve hafıza gelişimi açısından gözlemler ve gerekli notları alır.</li><li>• Öğretmen çocukların masaya geçmelerini ister 1. Kitap sayfa 42 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak çocuklar 3 tane gözleri olsaydı 3. Gözlerinin nerede olmasını istediklerini söyler ve resimde uygun yere 3. Gözün resmini çizerler.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1323"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Adı “t” ile başlayan varlık kartlarımız hangileriydi? (Aynı soru “A ve L” sesleri için de sorulur.)</li><li>• Parmak oyunumuzda bazı insanların özellikleri veriliyor. Bu özellikleri söyler misiniz?</li><li>• Sizce bu özelliklerden en önemlisi hangisidir?</li><li>• Tembel bir insan olmanın ne gibi kötü yanları vardır?</li><li>• O hâlde çalışkan olmak için neler yapmalıyız?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen “İnsanlar” adlı parmak oyunu, zıt anlamlı sözcükler vurgulanarak oynanır. Uzun insanlar, kısa insanlar (El ile uzun kısa hareketleri yapılır.), Mutsuz insanlar, mutlu insanlar (Yüz mimikleri ile ifade edilir.), Şişman insanlar, zayıf insanlar (Şişman ve zayıf hareketleri yapılır.), Hızlı gidenler, yavaş gidenler (Parmaklar hızlı-yavaş yürütülür.), Tembel insanlar, çalışkan insanlar.</li><li>• Öğretmen üzerinde tembel, çalışkan, şişman, zayıf, hızlı, yavaş, mutlu, mutsuz, uzun, kısa kavram resimleri bulunan kartlar hazırlar. Çocuklar, bu kartlarla hafıza oyunu ya da domino gibi oyunlar oynamaları için yönlendirilirler. Öğretmen, küçük gruplara ayırdığı çocukları kavram bilgisi, grup uyumu, dikkat ve hafıza gelişimi açısından gözlemler ve gerekli notları alır.</li><li>• Öğretmen çocukların masaya geçmelerini ister 1. Kitap sayfa 42 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak çocuklar 3 tane gözleri olsaydı 3. Gözlerinin nerede olmasını istediklerini söyler ve resimde uygun yere 3. Gözün resmini çizerler.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1323"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Adı “t” ile başlayan varlık kartlarımız hangileriydi? (Aynı soru “A ve L” sesleri için de sorulur.)</li><li>• Parmak oyunumuzda bazı insanların özellikleri veriliyor. Bu özellikleri söyler misiniz?</li><li>• Sizce bu özelliklerden en önemlisi hangisidir?</li><li>• Tembel bir insan olmanın ne gibi kötü yanları vardır?</li><li>• O hâlde çalışkan olmak için neler yapmalıyız?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Adı “t” ile başlayan varlık kartlarımız hangileriydi? (Aynı soru “A ve L” sesleri için de sorulur.)</li><li>• Parmak oyunumuzda bazı insanların özellikleri veriliyor. Bu özellikleri söyler misiniz?</li><li>• Sizce bu özelliklerden en önemlisi hangisidir?</li><li>• Tembel bir insan olmanın ne gibi kötü yanları vardır?</li><li>• O hâlde çalışkan olmak için neler yapmalıyız?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Resimli ses kartları, kavram kartları, etkinlik kitabı, kalem</p> <th data-bbox="555 1323 1086 1507"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Domino, hafıza</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Tembel-çalışkan, şişman-zayıf, hızlı-yavaş, mutlu-mutsuz, uzun-kısa</p><th data-bbox="1086 1323 1560 1507"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-----</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Domino, hafıza</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Tembel-çalışkan, şişman-zayıf, hızlı-yavaş, mutlu-mutsuz, uzun-kısa</p> <th data-bbox="1086 1323 1560 1507"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-----</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-----</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• “İnsanların özellikleri” çocukların sosyal ve duygusal gelişimleri göz önüne alınarak çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenerek anlatılmasına dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1507 1086 1756"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• İlgi merkezlerinde çocuklarla yapılandırılmış oyun etkinliğinin uygulanması sağlanabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1507 1560 1756"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 42.</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• İlgi merkezlerinde çocuklarla yapılandırılmış oyun etkinliğinin uygulanması sağlanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1507 1560 1756"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 42.</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 42.</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-37

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KIZILAY” Türkçe etkinliği ve Alan gezisi (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KIZILAY HAFTASI” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 32- KIZILAY

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Alan gezisi ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> ( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <th data-bbox="544 277 1098 1375"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan sıraya girmelerini ister ve ortaya geçer bugün alan gezisi olduğunu ve gezide uyulması gereken kuralları anlatır. Gezinin Kızılay merkezine yapılacağını ve daha önce hiç Kızılay hakkında bilgisi olan olup olmadığı sorular.</li><li>• Kızılay hakkında bilgi verilir.</li><li>• Depremlerde, yangın, sel vb. doğal afetlerde insanlar için beslenme, barınma ve sağlık açısından yardımda bulunan bir kurum olduğundan bahsedilir.</li><li>• Daha sonra gezi için hazırlanılır ve öğretmen rehberliğinde servislere binilerek gezi alanına geçilir. Öğretmen çocuklara Kızılay'ı gezdirirken çeşitli sorular sorar. Etrafınızda neler görüyorsunuz? gibi.</li><li>• Gezi bitiminde öğretmen çocukları masalara alır ve resim kağıdı dağıtır ve gezi de aklınızda kalanları buraya çizebilirsiniz der. Resim işi bittikten sonra Mucit Martılar kitabı açılır ve sayfa 43 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Çocukların çizdikleri gezi resimleri eve gönderilir.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla yapılan etkinlikler değerlendirilir.</li></ul><th data-bbox="1102 277 1490 1375"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KIZILAY KELİMESİ SİZE NE İFADE EDİYOR?</b></li><li>• <b>KIZILAY'IN ÖNEMİNİ NASIL AÇIKLARSINIZ?</b></li><li>• <b>BİZLER KIZILAY'A DESTEK VERMEK İÇİN NELER YAPABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>YARDIMSEVERLİK SİZCE NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YARDIMSEVER OLARAK HANGİ İNSANLAR VAR?</b></li><li>• <b>SİZ EN SON NE İÇİN KİME YARDIM ETMİŞTİNİZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan sıraya girmelerini ister ve ortaya geçer bugün alan gezisi olduğunu ve gezide uyulması gereken kuralları anlatır. Gezinin Kızılay merkezine yapılacağını ve daha önce hiç Kızılay hakkında bilgisi olan olup olmadığı sorular.</li><li>• Kızılay hakkında bilgi verilir.</li><li>• Depremlerde, yangın, sel vb. doğal afetlerde insanlar için beslenme, barınma ve sağlık açısından yardımda bulunan bir kurum olduğundan bahsedilir.</li><li>• Daha sonra gezi için hazırlanılır ve öğretmen rehberliğinde servislere binilerek gezi alanına geçilir. Öğretmen çocuklara Kızılay'ı gezdirirken çeşitli sorular sorar. Etrafınızda neler görüyorsunuz? gibi.</li><li>• Gezi bitiminde öğretmen çocukları masalara alır ve resim kağıdı dağıtır ve gezi de aklınızda kalanları buraya çizebilirsiniz der. Resim işi bittikten sonra Mucit Martılar kitabı açılır ve sayfa 43 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Çocukların çizdikleri gezi resimleri eve gönderilir.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla yapılan etkinlikler değerlendirilir.</li></ul> <th data-bbox="1102 277 1490 1375"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KIZILAY KELİMESİ SİZE NE İFADE EDİYOR?</b></li><li>• <b>KIZILAY'IN ÖNEMİNİ NASIL AÇIKLARSINIZ?</b></li><li>• <b>BİZLER KIZILAY'A DESTEK VERMEK İÇİN NELER YAPABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>YARDIMSEVERLİK SİZCE NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YARDIMSEVER OLARAK HANGİ İNSANLAR VAR?</b></li><li>• <b>SİZ EN SON NE İÇİN KİME YARDIM ETMİŞTİNİZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KIZILAY KELİMESİ SİZE NE İFADE EDİYOR?</b></li><li>• <b>KIZILAY'IN ÖNEMİNİ NASIL AÇIKLARSINIZ?</b></li><li>• <b>BİZLER KIZILAY'A DESTEK VERMEK İÇİN NELER YAPABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>YARDIMSEVERLİK SİZCE NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YARDIMSEVER OLARAK HANGİ İNSANLAR VAR?</b></li><li>• <b>SİZ EN SON NE İÇİN KİME YARDIM ETMİŞTİNİZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Resim kağıdı, Kuru boya, Etkinlik kitabı <th data-bbox="544 1382 1098 1559"><b>SÖZCÜKLER</b> Kızılay, Deprem, Yardım <b>KAVRAMLAR</b><th data-bbox="1102 1382 1490 1559"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Aile ile çocuklar ve büyüklerin yapacakları yardımlar arasındaki benzerlik ve farklılıklar tespit edilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Kızılay, Deprem, Yardım <b>KAVRAMLAR</b> <th data-bbox="1102 1382 1490 1559"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Aile ile çocuklar ve büyüklerin yapacakları yardımlar arasındaki benzerlik ve farklılıklar tespit edilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile ile çocuklar ve büyüklerin yapacakları yardımlar arasındaki benzerlik ve farklılıklar tespit edilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların Kızılay'ın önemini iyi kavramaları için etkinlik geçişlerine dikkat edilmelidir.</li><li>• Gezi sırasında yardımcı öğretmenler uyarılmalı ve dikkatli olmaları istenmelidir.</li></ul> <th data-bbox="544 1565 1098 1839"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><th data-bbox="1102 1565 1490 1839"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1. Kitap S:43</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <th data-bbox="1102 1565 1490 1839"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1. Kitap S:43</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 1. Kitap S:43</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-36

Tarih : / Ekim/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BARIŞ KUŞAĞI” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 33- BARİŞ KUŞAĞI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıy.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Tek ayak üzerinde durur. Tek ayak üzerinde sıçrar. Çizgi üzerinde yönergeler doğrultusunda yürür.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 8. Farklılıklara saygı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendisinin farklı özellikleri olduğunu söyler. İnsanların farklı özellikleri olduğunu söyler. Etkinliklerde farklı özellikteki çocuklarla birlikte yer alır.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen; çocuklara, bazı ülke insanları uzaktan bize farklı görünür fakat onları tanımaya çalıştığımızda ve onları insanlardan bir insan olarak gördüğümüzde içindeki güzelliği fark etmeye başlarız. İşte güler yüzlü Dünya çocukları, el ele verdiklerinde; gökkuşağının, puslu yağmur havasını uzaklaştırıp gökyüzüne ışıltı saçması gibi onlar da Dünya'daki puslu savaşa ve düşmanlık havasını uzaklaştırıp geleceğimize barışın ışıltısını saçacaklardır.”</li><li>• Yapılan açıklamadan sonra öğretmen; “Şimdi her birimiz bir Dünya çocuğu, gökkuşağının bir rengi olalım ve dalgalı bir gökkuşağı oluşturalım.” der ve tabaklara farklı renklerde (Kırmızı, sarı, mavi, yeşil, turuncu, mor, pembe) boyalar verir. Çocuklar, boya tabaklarını alır, parmakları ile boyayı alır parmak baskısı ile kağıt üzerinde gökkuşağını oluşturur.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Dünya çocukları bir araya geldiklerinde neye benziyorlardı?</li><li>• Renkli boyalarla parmak baskısı yapmak eğlenceli miydi?</li><li>• Yorulduğunuz ya da zorlandığınız oldu mu?</li><li>• Etrafınızda yabancı ülkelerden gelen arkadaşlarınız var mı ?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Kraft kağıdı, parmak boyası, tebeşir, fotoğraf makinesi, renkli kağıtlar, makas, boya kalemi, plastik tabak	<b>SÖZCÜKLER</b> Düşmanlık, puslu hava, gökkuşağı, dalgalı <b>KAVRAMLAR</b>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere dünya da ki barışla ilgili sohbet etmeleri istenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sırasında çocuklara zarar verecek nesnelere ortamdaki uzak tutulmalıdır.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> -----
<b>UYARLAMA</b>		

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : / Ekim /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“CUMHURİYET BAYRAMI” Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“CUMHURİYET BAYRAMI” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 33- CUMHURİYET BAYRAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>KAZANIM VE GÖSTERGELER</b> <b>Dil Gelişimi</b> <b>Kazanım 10: Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler, açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar, cevap verir.) <b>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır.) <b>Bilisel Gelişim</b> <b>Kazanım 21: Atatürk'ü tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler). <b>Kazanım 22: Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara sınıfa gelmeden önce sınıfı Türk Bayrakları ile süsler, fenerlerle süsler. Sınıf panosuna Cumhuriyetten önce ve Cumhuriyetten sonrasına ait resimler asar. Çocukların evden getirdikleri Atatürk resimleri ve kaynak kitaplardan bir merkez oluşturulur. Çocuklarla birlikte bu merkezde incelemeler yapılır. 29 Ekim Cumhuriyet Bayramının öneminden bahsedilir. Atatürk'ün hayatından yaptığı yeniliklerden konuşulur. Çocuklarla "Askerler" parmak oyunu yapılır. Cumhuriyet şiiri okunur. Daha sonra "Cumhuriyetten Önce ve Cumhuriyetten Sonra" hikâyesi okunur. Daha sonra öğretmen çocuklara "Bayrak Yarışı" oyunu oynayacaklarını söyler. Oyunun oynanışını anlatır. Çocuklar eşit sayıda iki gruba ayrılır. Her iki gruptan belirli mesafede uzaklığa iki minder konulur. Öğretmen her iki grubun öğrencilerine birer adet bayrak verir. Çocuklar müzik ile birlikte ellerindeki bayrakla koşarak minderin etrafında dolanırlar. Tekrar koşarak gelip sıradaki arkadaşlarına bayrağı verip sıranın arkasına geçerler. En önce bitiren grup oyunu kazanır.</li><li>• Masalara geçen çocuklara renkli eliş kâğıtları, yapıştırıcı ve makas verilir. Renkli eliş kâğıtlarından şeritler kesilir. Kestikleri şeritlerin iki ucunu birleştirip iç içe geçirerek zincir oluştururlar. Çocukların oluşturdukları zincirler sınıfa asılarak sınıf süslenir.</li><li>• Daha sonra "Cumhuriyet Bayramı" adlı şiir çocuklarla birlikte söylenir. Cumhuriyet bayramı Geldi bize ne mutlu ! Bayraklarla donattık, Güzel okulumuzu. Sokaklarda, evlerde Al bayrak dalgaları. Onun o al rengini Bütün bir dünya tanıır. Yirmi dokuz Ekimi Karşılız neşeyle Çünkü bugün erdik, Büyük Cumhuriyet'e Yürüyün arkadaşlar Hep ileri koşalım, Bugün bayramımız var, Gelin bayramlaşalım.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların 1. Kitap sayfa 44 de ki resimlere bakarak neler gördüklerini sorar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Atatürk'ün ne gibi özellikleri vardı?</li><li>- Atatürk ne gibi yenilikler yapmıştır?</li><li>- Atatürk olmasaydı ne olurdu?</li><li>- Cumhuriyetten önce ülkemiz nasıl yönetiliyordu?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Atatürk ile ilgili resim, kitap, Türk bayrağı, süsler, eliş kağıdı, makas, yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Padişah, Cumhurbaşkanı, Cumhuriyet, bayram</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Vatan Sevgisi <b>Eski-yeni</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evlerine bayrak asmaları ve Cumhuriyet Bayramı kutlamalarına katılmaları önerilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 8 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s:44</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-32

Tarih : / Ekim/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EĞLENCELİ SEMBOLLER” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 34- EĞLENCELİ SEMBOLLER- DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister.) <b>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Duygu ve düşüncelerini bir yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklardan getirmiş oldukları gazete ve dergileri birlikte incelemelerini ve içlerinden, her çocuğun bir tane resimli haber seçmesini ister. Öğretmen, seçilen resimli haberleri sırayla panoya asar ve önce ilgili çocuğa sonra da diğer çocuklara bu haberde ne anlatılmış olabileceğini sorar. Görsel okuma sonucunda yapılan yorumlar dinlendikten sonra gerçek haber özetlenerek çocuklara sunulur.</li><li>• Ardından gazetelerin görevi, gazete okumanın gerekliliği üzerine sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen, yere büyükçe bir dikdörtgen çizer. Dikdörtgenin kısa kenarını dört, uzun kenarını sekiz eşit kareye böler. Her satırdaki dört kareye; nokta, virgül, soru işareti, ünlem gibi noktalama işaretlerini dağınık olarak çizer. Ebe çocuk labirentin başına gelir. Bölme bölme labirentte ilerleyecektir. Öğretmen gerekli vurguları yaparak, cümleler okuyacak, çocuk da o cümleye uygun noktalama işaretlerine çift ayakla zıplayacaktır. Zıpladığı işaret doğru ise puan kazanacaktır. Oyun sonunda en çok puan kazanan çocuklar alkışlanır. Örnek cümleler:<ul style="list-style-type: none"><li>• “Yağmur yağacak.” “ Ay, ayy, ayyyy!”</li><li>• “Bugün ne giymek istersin?” “Kırmızı tişörtümü, mavi eteğimi, sarı terliklerimi”</li><li>• “Okula geldim.” “Hangi dondurmaları sever?” “Çikolata, kaymaklı, limonlu”</li></ul></li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 1. Kitap sayfa 45 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar sayfada gördükleri nesnelere hangilerinin rüzgarda hareket edebileceğini söyleyerek çarpı ile işaretlerler.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sizce neden her gün gazete çıkıyor?</li><li>• Gazetelerin kitaplardan farklı olan yönleri nelerdir?</li><li>• Göstereceğim sembol resimlerin neler ile ilgili olabileceğini tahmin eder misiniz?</li><li>• Oyunumuzda kullandığımız bu işaretlerin adlarını hatırlıyor musunuz?</li><li>• Görevlerini ve isimlerini söyler misiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Gazete ve dergiler, tebeşir</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Noktalama</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Tek-çift, nokta, ünlem işareti, soru işareti, nokta , hareketli-hareketsiz</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, etkinlikte kullanılmak üzere uygun görseller içeren gazete ve dergiler göndermeleri istenir. Ailelerden çocuklarıyla birlikte gazete, dergi gibi yazılı bir yayını incelemeleri ve yayındaki bazı resimleri görsel okuma yoluyla yorumlayarak incelemeleri istenir</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gazete ve dergi resimlerini öğretmen kontrol ederek çocuklara vermeye dikkat etmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği ile yarışmalar düzenlenebilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 1. Kitap sayfa 45</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-34

**Tarih** : / Ekim /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÜÇ KULAK” Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“VÜCUDUMUZ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 35- ÜÇ KULAK-VÜCUDUMUZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Drama ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 7.</b> <b>Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.)</p>	<p><b>Öğretmen öğrencilerin çember şeklinde oturmalarına rehberlik eder. Öğretmen Türkçe etkinliğine Parmak oyunu ile başlangıç yaparak “Neyim var? Yüzümde” adlı parmak oyununu çocuklara gösterir ve sonra hep birlikte tekrar edilir. (Bir ağız var minnacık -Ağız işaret edilir.) Bir burnum var hokkacık (Burun işaret edilir.) Yanaklarım elmacık (Yanaklar işaret edilir.) İki kulak iki kepeçe (Her iki elle kulaklar tutulur.) Gözlerim boncuk boncuk (Gözler işaret edilir.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Daha sonra Vücudumuzla alakalı bilinen sen hiç gördün mü üç kulaklı bir adam şarkısı çocuklara söylenir ve drama etkinliğinde bu şarkının canlandırılması yapılır. (İki elim iki kolum bacaklarım var Her insanda bir burunbirde ağız var Sen hiç gördün mü ? 3 kulaklı bir adam Olur mu hiç 3 kulak dön de arkana bak heyyy)</li><li>• Şarkı bittikten sonra çocuklarla yere daire şeklinde oturulur. Boş kağıda önceden çizilmiş olan boş insan vücudunu çocuklarla birlikte tamamlayıp boyamaları sağlanır.</li><li>• Daha sonra sayfa 46 da ki resim incelenir ve sorular cevaplanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Parmak oyununu izlerken neler hissettiniz?</li><li>• Hiç üç kulaklı bir adam olur mu? Neden?</li><li>• Üç kulağımız olsaydı nasıl olurdu?</li><li>• Bu şarkı Vücudumuzu tanımamıza nasıl yardımcı oldu?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Resim kağıdı, Etkinlik kitabı, kuru boya</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kol, Bacak, burun, ağız, göz</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Geometrik şekil: Çember Sayı :3</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden vücudumuzla ilgili üç boyutlu sanat etkinliği yapılması istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Boya kalemlerinin yeterli sayıda olmasına dikkat edilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Vücudumuzu daha iyi tanımak için bir hastaneden yardım alınıp alan gezisi düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s:46</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# **KASIM PLANLARI**



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
KASIM	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><b>Kazanım 2:</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 5:</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın sesini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 7:</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 8:</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 12:</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 17:</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 21.</b> Atatürk'ü tanıır.</p>

## KASIM

### **Göstergeleri:**

*(Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)*

**Kazanım 22.** Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.

### **Göstergeleri:**

*(Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)*

### **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

### **Göstergeleri:**

*(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)*

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

### **Göstergeleri:**

*(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**Kazanım 11.** Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

### **Göstergeleri:**

*(Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)*

### **Motor Gelişim:**

**Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.

### **Göstergeleri:**

*(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar.)*

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

### **Göstergeleri:**

*(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolü sağlar. Malzemeleri keser. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekilde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemelere elleriyle şekil verir. Nesnelere kopartır/ yırtar.)*

**Kazanım 5.** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

### **Göstergeleri:**

*(Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde hareketleri ardı ardına yapar.)*

### **Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1:** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** *(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler.)*

**Kazanım 5:** Dili iletişim amacıyla kullanır.

### **Göstergeleri:**

*(Konuşmayı başlatır. Sohbe katılır. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar.*

*Sohbe katılır. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır..)*

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:** *(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)*

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** *(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)*

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

### **Göstergeleri:**

*(Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü yoluyla sergiler. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)*

## DEĞERLENDİRME

<ul style="list-style-type: none"><li>Sonbahar Gezisi</li><li>Ailelerden çocuklarıyla birlikte "Atatürk" albümü oluşturmaları istenir ve süreç sınıfta tartışılır.</li><li>Notlar aracılığı ile "Aile Eğitimi</li></ul> <p>İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır.</p>	<p>Okuldaki Atatürk ziyaret edilir. Sınıfta Atatürk köşesi oluşturulur.</p> <p>ya da müze ziyaret edilir. Şehirde Atatürk Evi</p>	<p>Dünya Çocuk hakları günü</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Atatürk Haftası-10-16Kasım</li><li>Öğretmenler Günü-24Kasım</li></ul>
--	---	---

## AİLE KATILIMI

## ALAN GEZİMLERİ

## BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR

- Renk:** Mavi- Sarı- Kırmızı
- Sayı/sayma:** 2, 3, Sıra Sayısı
- Yön/ Mekânda Konum:** Uzak-Yakın
- Zıt:** Aynı-Farklı-Benzer,

- Boyut:** Büyük-Küçük
- Duygu:** Mutlu, Üzgün, Korkmuş, Şaşkın
- Geometrik şekil:** Daire, Kare, Üçgen,
- Miktar:** Az- Çok, Ağır-Hafif

## KASIM

## KAVRAMLAR

**Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

**Göstergeleri:**

(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)

**Kazanım 5.** Dinlenmenin önemini açıklar.

**Göstergeleri:**

(Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)

**Öz bakım Becerileri:**



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

### TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : / Kasım/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DUYU ORGANLARI” Türkçe Müzik ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DUYU ORGANLARI OLMASAYDI NE OLURDU?” Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 36- DUYU ORGANLARI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe Müzik, Fen ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim</b> <b>Kazanım 4:</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir). <b>Motor Gelişim</b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kaslarını kullanmayı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnelere toplar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır). <b>Kazanım 5:</b> Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder. <b>Göstergeleri:</b> (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Nesnelere kullanarak ritim çalışması yapar. Vurmalı çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen duyu organlarını gösteren afiş ya da resimleri sınıf panosuna asar. Beş duyu organımız olduğu ve görevleri hakkında çocuklara bilgi verir. Daha sonra bir çocuğu yanına çağırır. Tahtaya istediği bir şekli çizmesini söyler. Çocuğun gözleri bir kumaş parçasıyla bağlanır. Aynı şekli gözleri bağlıyken çizmesi söylenir. İki resim incelenip sonuçlar tartışılır. Ardından duyu organlarının öneminden bahsedilir. Çocuklarla birlikte “Beş Duyu” parmak oyunu yapılır. Etkinlik bitiminde çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda duyu organlarına ait çalışma yapılır.</li><li>• Masalara geçen çocuklara kese kâğıtları dağıtılır. Kese kâğıtlarından kukla yapılacağı söylenir. Pastel boya ile kuklanın yüzü, iplerle saçları yapılır. Etkinlik sırasında duyu organlarının yerlerinden bahsedilir. Biten çalışmalar sergilenir.</li><li>• Daha sonra öğretmen çocuklarla ritim çalışması yapacaklarını söyler. Önce kendisi örnek verir. Çocuklar verilen yönergeye uygun olarak müzik aletleriyle ya da vücutlarının bölümlerini kullanarak (ayaklarını yere vurarak, el çırparak vb.) ritme uygun ses çıkarırlar. Daha sonra öğretmen “Bir Çocuk” isimli şarkıyı söyler. Bir gün bir gün bir çocuk Akşama sancı başlamış Eve de gelmiş kimse yok Kıvrın kıvrınkıvrınmış Açmış bakmış dolabı Hastaneyi boylamış Şekerde sanmış ilacı Bir daha da böyle yapmamış Yemiş yemiş bitirmiş Yaptığından utanmış</li><li>• Mucit martılar 1. Kitap sayfa 47 de ki duyu organlarının isimleri söylenip tekrar edilir. Duyu organları olmasaydı ne olurdu sorusuna cevap verirler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Duyu organlarımız hangileridir?</li><li>• Duyu organlarımızın görevleri nelerdir?</li><li>• Duyu organlarımız olmasaydı ne yapardık?</li><li>• Gözlerin bağlıyken resim çizerken neler hissettin?</li><li>• Bilmediğimiz şeyleri yemek doğru mu?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kese kağıdı, kumaş, afiş, pastel boya, yapıştırıcı, yün ip</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kumaş, duyu organı, göz, kulak, burun, dil, afiş <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 5</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle evde organlar konusunu içeren drama ve müzik etkinliği yapmaları söylenir. Bu konuda yapılan etkinlik videoya çekilip okula gönderilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Her çocuk organ önlüğünü giymeli ve kullanmalıdır.</li><li>• Kitap çalışması yaparken çocukların dikkatleri dağılmadan uygulanmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Organları tanıyalım adlı geçici ilgi merkezleri oluşturulup burada gözlem yapmaları sağlanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 1 s:47</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-33

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PEDAL ÇEVİR” Türkçe ve Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAPABİLDİKLERİM” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 37- PEDAL ÇEVİR-YAPABİLDİKLERİM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket ve okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, eş anlamlı ve eş sesli sözcükleri kullanır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar.) <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <th data-bbox="576 219 1086 1288"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, Çocuklarla bir oyun alanına geçilir ve teker teker bisiklete binme ve pedal çevirme çalışmaları yapılır.</li><li>• Yokuş yukarı ve aşağı bisiklete binme egzersizleri ile çalışmaya devam edilir. “Aşağı- yukarı, zor-kolay” gibi zıt kavramların üzerinde durulur.</li><li>• Top sürme çalışmaları yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sayfa 48 de hangi resimleri gördüklerini sorar. Günlük hayatta neler yapabildiklerini söylemelerini ister. Sohbetten sonra çocuklar resimlerde neler gördüklerini ve hangilerini yapabileceklerini söyleyerek kutucukları çarpı ile işaretlerler.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1288"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi bisiklete binmek daha çok hoşuna gitti? Destek tekerleri olan bisiklete mi diğerine mi?</li><li>• Sizce yokuş yukarı pedal çevirmek mi daha zordur, yoksa yokuş aşağı mı?</li><li>• Denemek ister misiniz?</li><li>• Telli iplerinizle benim yaptığımı bakarak bisiklet yapmayı dener misiniz?</li><li>• Neleri yapabilirsin?</li><li>• Neleri yapamazsın?</li><li>• Neleri yapabilmen için büyümen gerekli?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, Çocuklarla bir oyun alanına geçilir ve teker teker bisiklete binme ve pedal çevirme çalışmaları yapılır.</li><li>• Yokuş yukarı ve aşağı bisiklete binme egzersizleri ile çalışmaya devam edilir. “Aşağı- yukarı, zor-kolay” gibi zıt kavramların üzerinde durulur.</li><li>• Top sürme çalışmaları yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sayfa 48 de hangi resimleri gördüklerini sorar. Günlük hayatta neler yapabildiklerini söylemelerini ister. Sohbetten sonra çocuklar resimlerde neler gördüklerini ve hangilerini yapabileceklerini söyleyerek kutucukları çarpı ile işaretlerler.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1288"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi bisiklete binmek daha çok hoşuna gitti? Destek tekerleri olan bisiklete mi diğerine mi?</li><li>• Sizce yokuş yukarı pedal çevirmek mi daha zordur, yoksa yokuş aşağı mı?</li><li>• Denemek ister misiniz?</li><li>• Telli iplerinizle benim yaptığımı bakarak bisiklet yapmayı dener misiniz?</li><li>• Neleri yapabilirsin?</li><li>• Neleri yapamazsın?</li><li>• Neleri yapabilmen için büyümen gerekli?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi bisiklete binmek daha çok hoşuna gitti? Destek tekerleri olan bisiklete mi diğerine mi?</li><li>• Sizce yokuş yukarı pedal çevirmek mi daha zordur, yoksa yokuş aşağı mı?</li><li>• Denemek ister misiniz?</li><li>• Telli iplerinizle benim yaptığımı bakarak bisiklet yapmayı dener misiniz?</li><li>• Neleri yapabilirsin?</li><li>• Neleri yapamazsın?</li><li>• Neleri yapabilmen için büyümen gerekli?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Top, leğen, su, deterjan <th data-bbox="576 1288 1086 1442"><b>SÖZCÜKLER</b> Top sürmek, pedal, pedal çevirmek, art arda <b>KAVRAMLAR</b> Büyük – küçük, zor-kolay, aşağı-yukarı<th data-bbox="1086 1288 1560 1442"><b>AİLE KATILIMI</b>  -----</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Top sürmek, pedal, pedal çevirmek, art arda <b>KAVRAMLAR</b> Büyük – küçük, zor-kolay, aşağı-yukarı <th data-bbox="1086 1288 1560 1442"><b>AİLE KATILIMI</b>  -----</th>	<b>AİLE KATILIMI</b>  -----
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukları bakır teli kullanırken dikkatli olması konusunda uyarır.</li></ul> <th data-bbox="576 1442 1086 1650"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği yapılarak serbestçe dans etmeleri sağlanabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1442 1560 1650"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 1. Kitap sayfa 48</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği yapılarak serbestçe dans etmeleri sağlanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1442 1560 1650"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 1. Kitap sayfa 48</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 1. Kitap sayfa 48
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-39

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANLAR” Türkçe, Oyun ve Sanat (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AĞIR-HAFİF” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 38- HAYVANLAR/AĞIR-HAFİF

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun, Sanat ve Okumaya yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır. <b>Kazanım 2.</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 5.</b> <b>Nesne ya da varlıkları gözlemler</b> <b>Göstergeleri</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. ) <b>Kazanım12.</b> <b>Geometrik şekilleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmayı başlatır. Sohbeteye katılır.) <th data-bbox="564 237 1171 1550"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerle U düzeni alır. Yere iki tane kare çizilir bir tanesi büyük bir kare diğeri küçük bir karedir.</li><li>• Büyük karenin içine çeşitli hayvanların resmi konur. Küçük kare ise boş bırakılır.</li><li>• Çocuklar tek tek gelip hayvanlarla ilgili konuşurlar. Öğretmen en sevdiğiniz hayvan hangisi ise küçük karenin içine koyabilirsiniz der.</li><li>• Bu oyun sırasıyla tüm çocuklar yapana kadar devam eder.</li><li>• Daha sonra çocuklara kuru boyalar ve resim kağıdı verilir küçük karenin içine koyduğu hayvanların resimlerini çizmesi istenir.</li><li>• Resim çizimi bittikten sonra sorgulamaya dayalı sohbet edilir.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Daha sonra çocuklar, daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen, aralarına girer ve eline hayal ederek çok ağır bir fırça alır, fırçayı çocuklardan birine verir gibi yapar. Ağır fırçayı alan çocuk, fırçanın ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketiyle göstererek fırçayı başka bir arkadaşına gönderir. Bu ağır fırça, tüm çocuklar arasında dolaşır ve en son öğretmene gelir. Öğretmen, bu ağır fırçayı götürür gibi yapar. Yerine hayal ederek hafif olan, zıp zıp zıplayan bir fırça getirir ve çocuklardan birine atar. Yine fırça, tüm çocuklar arasında dolaşır. Drama bu şekilde ağır, hafif, büyük, küçük vb. fırçalar ile sürdürülür.</li><li>• Ardından mucit martılar 2. Kitap sayfa 3 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar sayfada gördükleri nesnelere taşıyabilecek ağırlıkta olanları işaretlerler.</li></ul><th data-bbox="1171 237 1530 1550"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ HAYVANLAR HANGİLERİ, NEDEN?</b></li><li>• <b>HAYVANLAR OLMASAYDI NE OLURDU?</b></li><li>• <b>BU HAYVANLARDAN HANGİLERİNE EVDE BAKABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>EVDE BAKTIĞINIZ BİR HAYVAN VARMIDI?</b></li><li>• <b>EVDEN OKULA GELİRKEN HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TAŞIYABİLECEĞİNİZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li><li>• <b>TAŞIYAMAYACAĞINIZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerle U düzeni alır. Yere iki tane kare çizilir bir tanesi büyük bir kare diğeri küçük bir karedir.</li><li>• Büyük karenin içine çeşitli hayvanların resmi konur. Küçük kare ise boş bırakılır.</li><li>• Çocuklar tek tek gelip hayvanlarla ilgili konuşurlar. Öğretmen en sevdiğiniz hayvan hangisi ise küçük karenin içine koyabilirsiniz der.</li><li>• Bu oyun sırasıyla tüm çocuklar yapana kadar devam eder.</li><li>• Daha sonra çocuklara kuru boyalar ve resim kağıdı verilir küçük karenin içine koyduğu hayvanların resimlerini çizmesi istenir.</li><li>• Resim çizimi bittikten sonra sorgulamaya dayalı sohbet edilir.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Daha sonra çocuklar, daire şeklinde ayakta dururlar. Öğretmen, aralarına girer ve eline hayal ederek çok ağır bir fırça alır, fırçayı çocuklardan birine verir gibi yapar. Ağır fırçayı alan çocuk, fırçanın ağır olduğunu bedeni ve kollarının hareketiyle göstererek fırçayı başka bir arkadaşına gönderir. Bu ağır fırça, tüm çocuklar arasında dolaşır ve en son öğretmene gelir. Öğretmen, bu ağır fırçayı götürür gibi yapar. Yerine hayal ederek hafif olan, zıp zıp zıplayan bir fırça getirir ve çocuklardan birine atar. Yine fırça, tüm çocuklar arasında dolaşır. Drama bu şekilde ağır, hafif, büyük, küçük vb. fırçalar ile sürdürülür.</li><li>• Ardından mucit martılar 2. Kitap sayfa 3 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar sayfada gördükleri nesnelere taşıyabilecek ağırlıkta olanları işaretlerler.</li></ul> <th data-bbox="1171 237 1530 1550"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ HAYVANLAR HANGİLERİ, NEDEN?</b></li><li>• <b>HAYVANLAR OLMASAYDI NE OLURDU?</b></li><li>• <b>BU HAYVANLARDAN HANGİLERİNE EVDE BAKABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>EVDE BAKTIĞINIZ BİR HAYVAN VARMIDI?</b></li><li>• <b>EVDEN OKULA GELİRKEN HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TAŞIYABİLECEĞİNİZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li><li>• <b>TAŞIYAMAYACAĞINIZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ HAYVANLAR HANGİLERİ, NEDEN?</b></li><li>• <b>HAYVANLAR OLMASAYDI NE OLURDU?</b></li><li>• <b>BU HAYVANLARDAN HANGİLERİNE EVDE BAKABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>EVDE BAKTIĞINIZ BİR HAYVAN VARMIDI?</b></li><li>• <b>EVDEN OKULA GELİRKEN HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TAŞIYABİLECEĞİNİZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li><li>• <b>TAŞIYAMAYACAĞINIZ AĞIRLIKTAKİ BİR NESNE SÖYLEYİN.</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya, Resim kağıdı <th data-bbox="564 1550 1171 1800"><b>SÖZCÜKLER</b> Kare, Hayvan, Resim  <b>KAVRAMLAR</b> Geometri şekil: Kare Boyut: Büyük-küçük Ağır-Hafif<th data-bbox="1171 1550 1530 1800"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanat bahçesine gidilip hayvanların canlı olarak görülmesi sağlanabilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 9 evlere gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Kare, Hayvan, Resim  <b>KAVRAMLAR</b> Geometri şekil: Kare Boyut: Büyük-küçük Ağır-Hafif <th data-bbox="1171 1550 1530 1800"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanat bahçesine gidilip hayvanların canlı olarak görülmesi sağlanabilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 9 evlere gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanat bahçesine gidilip hayvanların canlı olarak görülmesi sağlanabilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 9 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğin sırasını uygularken kazanım ve göstergeleri dengeli bir şekilde verilmesine dikkat etmemiz gerekir.</li></ul> <th data-bbox="564 1800 1171 1989"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği yapılarak herkesin sevdiği bir hayvanı canlandırması istenebilir.</li></ul><th data-bbox="1171 1800 1530 1989"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2 s: - 3</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği yapılarak herkesin sevdiği bir hayvanı canlandırması istenebilir.</li></ul> <th data-bbox="1171 1800 1530 1989"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2 s: - 3</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2 s: - 3
<b>UYARLAMA</b>		

## MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

### TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANAT BAHÇESİ YA DA PET SHOP GEZİSİ” Fen etkinliği, sanat ve Alan gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAŞADIKLARI YERE GÖRE HAYVANLAR” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 39- YAŞADIKLARI YERE GÖRE HAYVANLAR

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, Sanat, Fen etkinliği ve Alan gezisi (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği ve bireysel)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b><u>Dil Gelişim</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır.)</p> <p><b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 5:</b> <b>Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencileri karşılar ve bugün Alan gezisi etkinliği olacağını anlatır ve gezide uyulması gereken kuralları tekrar hatırlatır.</li><li>• Hayvanat bahçesi ya da pet shop gezisi olacağını bir gün önceden bildiren öğretmen çocuklardan kullanabilecekleri fotoğraf makineleri getirmelerini ister.</li><li>• Daha sonra yardımcı öğretmenle birlikte çocuklar servislere bindirilir ve gezi alanına yolculuk başlar.</li><li>• Yolculuk esnasında çocuklara şarkılar, tekerlemeler ve bilmeceler sorulur.</li><li>• Gezi alanına gelince çocuklar gruplara ayrılır bir grup havada yaşayan hayvanların diğer bir grup karada yaşayan hayvanların başka bir grupta suda yaşayan hayvanların resimlerini çeker. Bu olay dönüşümlü bir şekilde uygulanır.</li><li>• Okula geldiğinde geziden aklında kalanları çocukların resim olarak çizmesi istenir.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Ardından Mucit Martılar 2.kitap açılır. Çocuklar sayfa 4 ve 5 'te hangi hayvanları gördüklerini ve yaşadıkları yerleri resimlere bakarak söylerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ HAYVANLAR HANGİLERİ, NEDEN?</b></li><li>• <b>HAYVANLAR OLMASAYDI NE OLURDU?</b></li><li>• <b>BU HAYVANLARDAN HANGİLERİNE EVDE BAKABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>HAYVANAT BAHÇESİNDE HANGİ HAYVANLARI GÖRDÜNÜZ?</b></li><li>• <b>EV DEN OKULA GELİRKEN FARKLI VE BENZER HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya, Resim kağıdı, Fotoğraf makinesi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kara, Hava, Su,</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Zıt: Farklı-benzer İçinde, dışında Büyük-küçük</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanat bahçesine gezisine velilerinde katılıp fotoğraf çekimini çocuklarıyla birlikte yapmaları sağlanabilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olduğu için çocukların güvenliğine çok dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okulda belgesel izletilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 s: 4,5</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-41

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DUYGULAR” Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“2 SAYISI” Matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



#### 40- DUYGULAR-2 SAYISI

Etkinlik Çeşidi: Matematik, Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2.</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler.) <b>Kazanım 8:</b> <b>Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.) <b>Motor Gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Mutlu, kızgın, üzgün, korkmuş ve şaşkın ifadelerinin çizili olduğu görseller çocuklara gösterilir. Çocukların bu duyguların adlarını söylemeleri istenir. Çocuklara hangi durumlarda hangi duyguların yaşandığı ile ilgili sorular sorulur. Örneğin;<ul style="list-style-type: none"><li>Ailem istediğim oyuncağı aldığımda.....</li><li>Arkadaşım benimle oyuncağını paylaşmadığımda .....</li><li>Öğretmenin sınıfa emekleyerek girdiğinde.....</li><li>Arkadaşım bana vurduğunda .....</li><li>En yakın arkadaşım o gün okula gelmediğinde .....</li><li>Kedilerin uçtuğunu gördüğümde .....</li><li>Ailemle dışarı çıktığımda onları kaybeder ve çevremde göremezsem .....</li></ul></li><li>Sonrasında sözsüz müzik eşliğinde “duyguların dansı” adlı oyun oynanır. Duygu kartları değişik şekillerde yerlere konulur. Hangilerinin ters hangilerinin düz konulduğu sorulur. Tüm kartların ters olması gerektiği hatırlatılır. Müzik açılarak çocukların sınıf içinde birbirlerine dokunmadan serbest dolaşmaları, müzik durduğunda her bir çocuğun bir duygu kartı üzerinde durması sonra kartı düz çevirip duyguya göre yüzlerine o ifadeyi vermeleri ve söylenen cümleyi tamamlamaları istenir (..... için mutluyum, ..... için üzgünüm, ..... için kızgınım,..... için şaşkınım, ..... için korkuyorum). Ancak, bu oyunu oynarken birbirlerine saygı duymaları ve birbirlerini sabırla dinlemeleri özellikle hatırlatılır. Müzik durduğunda çocukların birbirlerine bakarak arkadaşlarının yüzlerine hangi duygu ifadesini verdiklerini tahmin etmeleri sağlanır. Sayfa 47 resimlere uygun duygu sembolleri boyanır.</li><li>Çocukların masalara geçmeleri, atık materyalleri kullanarak istedikleri duygunun ifadesini anlatan çalışmalar yapmaları istenir. Sonrasında da çocuklara yaptıkları yüz ifadeleri ile ilgili soru sorulur.</li><li>Daha sonra şimdi bu gün yeni öğreneceğimiz sayıyı açıkla ve bunla ilgili bir tekerleme söyle ” Ne hoştur sayı saymak İşte bunlardan iki (iki parmak gösterilir) birden sonra gelir kendisi , sayıların içinde en lezzetlisi” diye tekerleme çalışması yapılır.</li><li>2 rakamının yazılışı çocuklara gösterilir.</li><li>Havada iki yazma çalışması yapılır.</li></ul> <p>İki kere zıpla, iki kere çök, iki tane getir gibi komutlar verilerek iki oyunu oynanır.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Mucit Martılar 2.kitabından sayfa 6 açılır ve 2 sayısını ile ilgili yönergeler uygulanır. Daha sonra 7.sayfaya geçilip çizgi çalışması yapılır.</li><li>Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li><b>İKİ RAKAMI HAKKINDA NELER DÜŞÜNÜYORSUNUZ?</b></li><li><b>HER ŞEYDEN İKİTANE OLSA NASIL OLURDU?</b></li><li><b>EVDEN OKULA GELİRKEN İKİ TANE OLARAK NELER GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li><b>SİZİ EN ÇOK NE ŞAŞIRTIR?</b></li><li><b>EN MUTLU OLDUĞUNUZ OLAY NEDİR?</b></li><li><b>DUYGULAR DEYİNCE AKLINIZA NE GELİYOR?</b></li><li>Duyguların dansı oyununu oynarken ne hissettin?</li><li>Yüzüne hangi duygu ifadesini verirken zorlandın? Neden?</li><li>Hayatında seni en ne mutlu eder?</li><li>Şimdiye kadar seni en çok ne şaşırtır?</li><li>Daha önce seni en çok ne üzer?</li><li>Hayatında seni en çok ne kızdırır?</li><li>Hayatında seni en çok ne korkutur?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kuru boya</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> <b>DUYGULAR</b></p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 2</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Evde iki sayısıyla ilgili örüntü çalışması yapılması istenir..</li><li>Ailelere çocukları ile birlikte aile albümlerini incelemeleri, fotoğraflardaki duygu durumları ve nedenleri hakkında sohbet etmeleri istenir.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sayı kavramını verirken rakam kelimesinin kullanılmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Drama etkinliği düzenlenebilir iki sayısını ile ilgili olarak.</li><li>Duygu kartlarından kuklalar yapıp çocukların konuşmalarına rehberlik edilebilir.</li><li>Duygularını ifade edemeyen çocuklara düşünmeleri için zaman verilebilir, bu konuda ısrarcı davranılmamalıdır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 s: 6,7</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-42

**Tarih** : / Kasım /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NEREDE YAŞARLAR?” Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SARI RENK” Sanat, Fen ve okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

#### 41- NEREDE YAŞARLAR? - SARI RENK

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Fen ve okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar.) <b>Kazanım 17:</b> <b>Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5:</b> <b>Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır.) <b>Motor Gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer Malzemelere elleriyle şekil verir.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrencilerini çember şeklinde sıralar ve kuş kafeste adlı oyunu oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır "Oyuncular el ele tutuşarak bir halka oluştururlar. Bu halka kuş kafesi olur. Oyuncular arasından iki, üç kuş seçilir. Kuşlar kafes içinde dolaşırlar. Oyun sırasında halkadaki oyuncular ellerini bırakarak "Kuş kafeste" sözlerini söyler. Bu sırada kuşlar halkanın dışına çıkmaya çalışırlar. Halkadaki çocuklar, kuşu kafesten dışarı çıkarmamak için, hemen birbirlerinin ellerini tutarlar ve kafesin açık yerini kapatırlar. Kafesten kaçabilen oyuncular, oyunu kazanmış olur".</li><li>• Daha sonra çocuklarla kuşlar ve diğer hayvanlar hakkında onların nereler de yaşadıkları hakkında sohbet edilir.</li><li>• Etkinlik kitabı Mucit Martılar 2.kitaptan ilgili sayfa olan 9 uygulanır ve kuşlar, köpekler, ayılar ve toprakta yaşayan canlıların evleri hakkında sohbet edilir.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Öğretmen öğrencilerinin ardından sarı renk oyun hamurlarını dağıtır ve civciv güneş ve kuş yapmalarını ardından da kendi istedikleri bir şeyi yapmalarını ister.</li><li>• Daha sonra çocukların yaptıkları şekiller incelenir ve takdir edilir hepsinin bu konuda çok başarılı olduğu söylenilir.</li><li>• Daha sonra öğretmen çocuklardan evden getirmelerini istediği limonları toplar ve masanın üzerine mutfaktan aldığı şeker ve suyu da koyar limonları sıktıktan sonra çocuklar teker teker üzerine su ekler ve karıştırırlar ve tadına bakarlar daha sonra şeker ekleyip karıştırırlar ve sonra tekrar tadına bakarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara limonatanın rengiyle ilgili tadıyla ilgili sorular sorar ?</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 2.kitabı sayfa 8 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Sayfa 45 açılır. Sarı renk kovanın etrafına 5 tane arı resmi çizmeleri istenir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>OYUN HAMURLARINDAN BAŞKA NELER YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>LİMONATA YAPIMI NASILDIR? ŞEKER EKLEDİKÇE TADI NASIL DEĞİŞİM GÖSTERDİ?</b></li><li>• <b>EVDE BUNA BENZER SARI RENK MEYVELER GÖRÜYOR MUSUNUZ?</b></li><li>• <b>DIŞARIDA SARI RENKLİ BAŞKA HANGİ MEYVELER VAR?</b></li></ul> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETİNİZ?</b></li><li>• <b>KUŞ OLMAK NASIL BİR DUYGUYDU?</b></li><li>• <b>SUDA YAŞAYAN HAYVANLAR HANGİLERİDİ?</b></li><li>• <b>OKULDAN EVE GİTTİĞİMİZDE DIŞARIDA HANGİ HAYVANLARI NERELERDE GÖRÜYORUZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Limon, Şeker, Su, Etkinlik kitabı, Oyun hamuru Kafes, Kuş</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Limonata, civciv, Güneş, Kuş Kuş, Köpek, Ayı, Toprak <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Sarı Zıt: Benzer, Farklı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde sarı renk partisi düzenlenir.</li><li>• Belgesel film izlenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fen etkinliği sırasında her çocuğun sürece katılımı sağlanır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği uygulanıp çocukların merkezlerde serbestçe oynamalarına imkan tanınır.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitabı 2 s:8,9,45</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-43

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANLARIN HAREKETLERİ” Türkçe ve Oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NELER KARE?” Sanat, Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 42- HAYVANLARIN HAREKETLERİ-NELER KARE?

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Oyun, Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5: Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbeta katılır.) <b>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar.) <b>Motor Gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bedenini kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara; kitap kapağında kedi, Yılan, Zürafa, Kuş, Tavşan, Kurbağa, Yengeç, Arı ve Köpek resminin olduğu bir hikâyenin yaratıcı drama çalışmasını yapacaklarını fakat kitabın getirilmeyi unutulduğu hikâyenin de hatırlanmadığı söylenir. İlgili rollerin yer aldığı hikâye/olay ile ilgili sorgulama başlatılır.</li><li>• Çocuklardan bir kişi seçilir. Hayvan görsellerinden biri gösterilir. Çocuklar oyuncuya bu hayvan ile ilgili sorular sorarlar. Oyuncu hayvanın adını söylememelidir. (Uzun boyunlu, uzun burunlu, zıplayarak gider..)</li><li>• Ardından “Hayvanlar Geçit Töreni” konulu drama yapılır. Bunun için çocukların aileleriyle birlikte tasarladıkları aksesuarlar kullanılır. Çocuklar, aksesuarını taktığı hayvanın yürüyüş ve ses taklidini yapıp geçerken; öğretmen, sunucu olur. “Evet sayın seyirciler, şimdi zebra geçiyor, şimdi kral aslan kükreye kükreye geçiyor.” vb. ifadeler kullanır</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 2.kitap sayfa 13 uygulanır.</li><li>• Değerlendirme soruları için etkinlik bitirilir.</li><li>• Öğretmen öğrencilerin masaya geçmelerine yardımcı olur ve önlerine resim kağıdıyla kuru boyalarını dağıtır. Öğrencilere bir köpek resmi çizmelerini ve çizdikleri bu resmi evden getirdikleri kare çerçevenin içine koymalarını söyler.</li><li>• Daha sonra öğretmen çevremizde bulunan kare şeklindeki nesnelerin neler olduğunu sorar ve bu nesnelerle ilgili bir hikayesi olan var mı diyerek sınıfta kimin katılımcı olduğunu gözlemler.</li><li>• Büyük ve küçük iki adet kare resmi dağıtılır ve sarı ve kırmızı renkte boyamaları istenir.</li><li>• Öğretmenin önceden hazırladığı kare şeklindeki peçete, tabak, saat ve kitap çocuklara gösterilir ve kare şeklinin pekişmesi için Mucit Martılar kitap 2 sayfa 10 uygulanır.</li><li>• Günü değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ETKİNLİK SIRASINDA GÖZÜNÜZE NELER ÇARPTI?</li><li>• KARE OLARAK BAŞKA HANGİ NESNELER VAR?</li><li>• SİZCE KARE ŞEKLİ Mİ DAHA GÜZEL DAİRE ŞEKLİ Mİ?</li><li>• EN ÇOK HANGİ ŞARKIYI SEVİYORSUNUZ?</li><li>• EN HIZLI HAREKET EDEN HAYVAN HANGİSİ?</li><li>• EN YAVAŞ HAREKET EDEN HAYVAN HANGİSİ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Çerçeve, tabak, Peçete, saat, Kitap, resim kağıdı, Kuru boya Kitaplarda bulunan kitaplar,</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Köpek, Resim, Çerçeve, tabak, Peçete, saat, Kitap Sorumluluk, duygular, cinsiyet, kitap kapağı <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Sarı, Kırmızı Geometrik şekil: Daire, Kare <b>Zıt:</b> Doğru-yanlış</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde kare şeklinde kurabiye yapılır.</li><li>• Ailelere çocuklarıyla sokakta yaşayan hayvanlar için evlerinin önüne su/süt ve yiyecek koymaları önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Materyallerin çocukların gözlemleyeceği büyüklükte olmasına dikkat edilmelidir.</li><li>• Canlandırmalarda seçilen hayvana uygun maske yapılırsa uygulamla açısından faydalı olur</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği düzenlenip kareden yap bozlarla çalışma yapılabilir.</li><li>• Hikâye resimleme çalışması yapılabilir, resimlerin yanına ‘hikâyede hissettiklerim’ adıyla hazırlanacak duyu sembolleri yerleştirilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 s: 10,13</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-44

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ATAYI ANMA” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 43- ATA'YI ANMA- DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, ve Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 21. Atatürk'ü tanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) <b>Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu Atatürk köşesinde hazırlıklarını tamamlar. Çocuklardan dün getirmelerini söylediği kırmızı karanfillerin kontrolünü yapar.</li><li>• Çocukları çember şeklinde oturtur ve ortasına geçer Atatürk le ilgili görsel materyallerle hayatı ve yaptığı yenilikleri anlatılır.</li><li>• Atatürk'ün gençlerden beklentisinden bahsedilir vatan ve millet sevgisinin öneminden bahsederek çocuklara bu konudaki görüşleri sorulur.</li><li>• Anma programı için istiklal marşı söylenir ve ardından çocuklar Atatürk köşesine karanfillerini bırakırlar ve açılan Türk bayrağı önünde beraber toplu resimler çekilir.</li><li>• Daha sonra sayfa 11 ve 12 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• 12. Sayfada Atatürk neye gülüyor olabilir? Çocuklar resmi çizerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 15 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak her sırada baştakiyle aynı olanı işaretlerler.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK BOYUNCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ATATÜRK ÜN HAYATINASIL GEÇMİŞ NELERYAPMIŞ?</b></li><li>• <b>ATATÜRK'ÜN KİŞSEL ÖZELLİKLERİ NELERDİR?</b></li><li>• <b>ATATÜRK HANGİ YENİLİKLERİ GETİRMİŞTİR?</b></li><li>• <b>BU YENİLİKLER NEDEN ÖNEMLİDİR?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA ATATÜRK RESİMLERİNİ NERELEDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Mucit Martılar Değerler eğitimi kitabı, kırmızı Karanfil, İstiklal marşı cd, Fotoğraf makinesi, Türk bayrağı</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Atatürk, Karanfil, Anma, Vatan, Millet, Karanfil</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p><b>Renk: Kırmızı</b></p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atatürk sevgisini aşlamak üzere boyama sayfaları eve gönderilip rozetler yapılabilir ve o hafta boyunca rozetler göğüste taşınabilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 10 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atatürk sevgisi ve saygısı çocuklara iyi aşılanmalı 10 kasımların aslında anma değil Atatürk'ün çocuklardan ve gençlerden istediklerinin hatırlanması olduğu belirtilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Florya Atatürk deniz köşküne alan gezisi düzenlenebilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit martılar 2. Kitap sayfa 11,12,15</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-45

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“FRANSA-MANDALA” Türkçe etkinliği ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



#### 44- FRANSA-DİKKAT-MANDALA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Tüm Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> <b>Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 5: Dinlenmenin önemini açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendisini dinlendiren etkinliklerin neler olduğunu söyler. Dinlendirici etkinliklere katılır. Dinlenmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara dünyada birçok ülkenin olduğunu anlatır bunlardan bir tanesi de Fransa'dır der. Fransa ile ilgili belgesel film izletilir.</li><li>• Haritada yeri gösterilir ve Türkiye ile kıyaslamalar yapılır.</li><li>• Daha sonra öğretmen Fransız çocukların oynadıkları oyunlarında bizim oyunlarımıza benzediğini yakar top (istop) olarak bildiğimiz oyunun onların geleneksel çocuk oyunu olduğunu söyler.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 2.kitabı sayfa 14 öğretmen rehberliğinde anlatılır ve uygulanır. Çocuklarla sohbet edilir başka bildikleri bir ülke olup olmadıkları sorulur?</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularının sorulup cevaplanmasıyla sonlandırılır.</li><li>• Sanat etkinliğinde sayfa 48 de ki mandala çalışması yapılır. Yönerge doğrultusunda mandala içten dışa ya da dıştan içe doğru boyanır.</li><li>• Öğretmen sayfa 19 da ki etkinliği yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak çocuklar terazinin şekline uygun duruştaki çocukları bulup yanlarındaki daireyi aynı renkte boyarlar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Daha önce hiç Türkiye'nin dışında başka bir ülkeyi ziyaret ettiniz mi?</li><li>• Bugün etkinlikte hangi ülkeden bahsedildi?</li><li>• Fransa'nın en çok hangi özelliği dikkatinizi çekti?</li><li>• Ailenizle beraber Fransa'ya gitseniz neler yapardınız?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Belgesel cd</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Fransa, Ülke, İstop <b>KAVRAMLAR</b> Uzak-yakın</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde aile ile birlikte dünya haritası incelenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ülkeler hakkında yanlış bilgiler verilmemesine dikkat edilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resim boyama çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar kitap 2 s: 14,19,48</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-46

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANLARIN ÜREMELERİ- SCAMPER” Fen etkinliği, Sanat, Türkçe etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 45- HAYVANLARIN ÜREMELERİ- SCAMPER-ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Fen etkinliği, Sanat, Türkçe etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2.</b> <b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17.</b> <b>Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 10.</b> <b>Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin /izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukları karşılayıp sohbet ettikten sonra Annesi hamile olan var mı ? diye sorar .</li><li>• Daha sonra annenin karnında bebeğin nasıl büyüdüğü ile ilgili çocuklara yönelik olan belgesel izlenir.</li><li>• Bunun ardından hayvanların da hamile kaldığını ve yavruları olduğunu insanlar gibi yavrularını karnında taşıyanlara memeli dendiğini bazı hayvanlarında yumurtlayarak çoğaldığı anlatılır.</li><li>• Öğretmen tavuk yumurtasını masanın üstüne koyar ve her çocuğun gözlemlemesini sağlar. Yumurtanın içinde civcivin nasıl oluştuğunu anlatır. Çocukların soruları bilimsel süreçler dikkate alınarak cevaplanır. Cevaplama sırasında Anolojilere benzetmelere karşılaştırmalara yer verilir.</li><li>• Büyük hayvan resimleri ve yavrularının küçük resimleri gösterilip karşılaştırılır.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 2.etkinlik kitabı dağıtılır ve sayfa 16 uygulanır.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 17 yi uygulayacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak hayvanların rüyalarında ne görmüş olabileceğinin resmini çizerler.</li><li>• “Ben Bir Kalemim, Çizgiler Çizerim.” hareket etkinliğine geçiş yapılır.</li><li>• Uzunca bir ip, sıra dağları andıran yuvarlak hatlı kesintisiz çizgiler şeklinde yere serilir. Çocuklardan ipi çizgi gibi kendilerini de kalem gibi hayal etmeleri istenir. Çocukların ip üzerinde “Sıra sıra dağlar birbirini kovalar.” diyerek, ileri-geri yürümleri ve çizginin üstünden düzgün ve dengeli bir şekilde geçmeleri sağlanır. Daha sonra ikişer çocuğun sırt sırta vererek ve “Sıra sıra dağlar birbirini kovalar.” diyerek, birbirinden ayrılmadan yürümelerine rehberlik edilir. Ardından 20. Sayfada ki etkinliğe geçilir. Çocuklar yönergelere uygun olarak çizgiler çizerler.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>HANGİ HAYVANLAR YUMURTLAYARAK ÇOĞALIYORDU?</b></li><li>• <b>HANGİLERİ DOĞUMYAPIYORDU?</b></li><li>• <b>CİVCİVLERİN HANGİ RENK OLDUĞU SORULUR?</b></li><li>• <b>EV DEN OKULA GELİRKEN ETRAFINIZDA YENİ DOĞMUŞ HANGİ YAVRULARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ YAVRU HAYVAN HANGİSİ?</b></li><li>• Bu etkinlikte ne yaptınız?</li><li>• En sevdiğimiz hayvan hangisi?</li><li>• Resimdeki hayvanlar hangirüyaları görmüş olabilirler?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, yumurta</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Hamile, Yavru, yumurtlama, yumurta, Civciv, Tavuk</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Boyut:</b> Büyük, küçük <b>Renk:</b> Sarı</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla birlikte hayvan dükkanına gitmeleri ve yavru hayvanları gözlemlemeleri ve bu konuda konuşmaları sağlanabilir.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <p>Çocukların yumurtayı gözlemlemelerine olanak sağlanır.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik ve drama etkinliğiyle kukla tiyatrosu kullanılarak hayvanların üremeleri hakkında bilgi verilebilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar etkinlik kitabı 2 s: 16,17,20</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-47

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANLARIN FAYDALARI” Fen etkinliği ve Türkçe etkinliği ( Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TÜYLÜ, TÜYSÜZ- GÖLGE EŞLEŞTİRME-” Fen etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 46- HAYVANLARIN FAYDALARI- GÖLGE EŞLEŞTİRME-TÜYLÜ, TÜYSÜZ

Etkinlik Çeşidi: Fen etkinliği, Türkçe etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60 +

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar.) <b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10.</b> Sorumluluklarını yerine getirir. <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir.) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara “Hayvanlardan nasıl yararlanırsınız?” diye sorar ve çocuklardan gelen cevapları gözlemler.</li><li>• Öğretmen önceden hazırladığı bir bardak süt, yumurta ve yünü masanın üzerine koyduktan sonra çocukların incelemelerine fırsat verir ve bu malzemeler hakkında konuşulur.</li><li>• Sütün hangi hayvanlarda bulunduğu ve faydaları hakkında konuşulur.</li><li>• Yumurtanın hangi hayvanlar tarafından yapıldığını ve faydaları hakkında konuşulur.</li><li>• Yünün hangi hayvanlardan elde edildiği ve bu hayvanların sağladığı faydalar hakkında bilgi verilip anolojilere yer verilir.</li><li>• Daha sonra çocukların incelemesi bittikten sonra malzemeler kaldırılır ve Mucit Martılar 2.kitap sayfa 38 ve 46 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Öğretmen çocuklardan akşam getirmelerini istediği tüylü hayvan oyuncakları ister.</li><li>• Dergilerden tüylü tüysüz kaygan birçok hayvanın resimleri gösterilir.</li><li>• Sonra kendi getirdiği civcive çocukların yem vermesini sağlar bu sırada civcive dokunur çocuklar. Başka hangi hayvanların tüylü hangi hayvanların tüysüz olduğu konusunda konuşulur.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar2 kitabı sayfa 18 açılır ve uygulama yapılır.</li><li>• Boş bir kağıda tüysüz bir hayvan resmi çizilir.</li><li>• Ardından tüylü ve tüysüz hayvanlar ve gölgelerinin yer aldığı sayfa 23 de ki çalışma yapılır. Çocuklar gördükleri hayvanların gölgelerine sticker sayfalarından uygun şekilleri bulup yapıştırırlar.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularıyla sonlandırılır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>DERİSİ KAYGAN HAYVANLARA ÖRNEKLER VERİNİZ?</b></li><li>• <b>CİVCİVLERİN HANGİ RENK OLDUĞU SORULUR?</b></li><li>• <b>EV DEN OKULA GELİRKEN ETRAFİNIZDA TÜYLÜ TÜYSÜZ HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>AKVARYUMDAKİ BALIKLARIN DERİSİ SİZCE NASILDIR?</b></li></ul> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>HAYVANLARDAN NASIL YARARLANIYORMUSUZ?</b></li><li>• <b>SÜT, YUMURTA VE YÜNÜ İNCELERKEN NELER DÜŞÜNDÜNÜZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİĞİ YAPARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDA BAŞKA HANGİ HAYVANLARINNESİNDEN YARARLANIYORMUSUZ?</b></li><li>• <b>ETRAFİNIZDA EN ÇOK HANGİ HAYVANDAN FAYDALANIYORSUNUZ?</b></li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Yün, parlak kağıt, kalem, Kuru boya Yumurta, Süt, Yün, Etkinlik kitabı</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Tüy, Kaygan, Kürk, Balık, Civciv Yumurta, Süt, Yün</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Zıt:</b> Tüylü-Tüysüz</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle Tüylü hayvanların resimlerini çizme çalışması yapılır.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <p>Tüm çocukların etkinliklere aktif katılımını sağlayacak durumlar oluşturulmalıdır. Çocukların aktif katılımını sağlayacak örnekler verilmesine dikkat edilmelidir.</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun ve hareket etkinliği ile bu kavramların içinde geçtiği doğaçlama bir oyun hazırlanabilir.</li><li>• Müzik ve drama etkinliği düzenlenerek hayvanların faydaları hakkında farkında olma sağlanabilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar etkinlik kitabı 2 s: 18,23,38,46</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-48

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİLMECELER-KALABALIK VE TENHA” Türkçe etkinliği (Büyük Grup bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Büyük Grup bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 47- BİLMECELER-KALABALIK VE TENHA-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Büyük Grup bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.</p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler)</p> <p><b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 8:</b> <b>Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Karada, suda, havada ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri hazırlanır ve sınıfa getirilir. Resimler üzerine konuşulur.</li><li>• Kalabalık olarak yaşayanlar ve تنها olarak yaşayan hayvanlar resimlere bakarak gruplandırılır.</li><li>• Yaşam yerleri hakkında konuşulur. Tek başına yaşamak zorunda olan hayvanlar hakkında sohbet edilir.</li><li>• Gruplama çalışması bittikten sonra değerlendirilir ve öğretmenin yönlendirici açıklamaları ile gruplama en doğru şeklini alır.</li><li>• Kalabalık hareket eden hayvanlar belirlendikten sonra etkinlik kitabına geçilir.</li><li>• Mucit Martılar 2.kitap sayfa 21 açılıp uygulaması yapılır.</li><li>• Öğretmen çocuklardan çember olmalarını ister. Sonra hazırladığı bilmece kartlarıyla çocuklara bilmece sorar ve çocukların verdiği cevapları gözlemler</li><li>• Mucit Martılar 2.kitap s: 22 açılıp etkinliğin devamı buradan uygulanır ve yönergeler yerine getirilir.</li><li>• Bilmecelelerin cevapları kitaptaki doğru yerler işaretlenerek belirtilir.</li><li>• Çocuklara onların bildiği başka bilmece var mı? diye sorulur varsa onlardan yeni bilmece öğrenilir.</li></ul> <p>Etkinlik değerlendirme sorularıyla sonlandırılır.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen diğer etkinlikte "SUDOKU" çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 41 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen<ul style="list-style-type: none"><li>-Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>-Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>- Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. Der.</li></ul></li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>HAYVANLAR OLMASAYDINELER OLABİLİRDİ?</b></li><li>• <b>SUDA YAŞAMANIN ZORLUKLARI VE KOLAYLIKLARINELER OLABİLİR?</b></li><li>• <b>HAVADA YAŞAYAN HAYVANLARA ÖRNEK VEREBİLİR MİSİN?</b></li><li>• <b>KALABALIK HAREKET EDEN BAŞKA HANGİ HAYVANLAR VAR?</b></li><li>• <b>YALNIZ HAREKET EDEN BAŞKA HANGİ HAYVANLAR VAR?</b></li><li>• <b>ETRAFINDA EN ÇOK HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUN</b></li></ul> <p>Etkinlik sırasında neler hissettiniz? Bilmecelelerden daha önceden duymuş olduklarınız hangileriydi? En sevdiğiniz bilmece hangisi? Bilmecelelerin size nasıl bir faydası oldu? Evde ailenize bilmece soruyor musunuz?</p>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Karada, suda, havada ve hem karada hem suda yaşayan hayvanların resimleri, Etkinlik kitabı Bilmece kartları.</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Hayvan, yaşam, su, dünya, paylaşmak Kaplumbağa, Kuş, Horoz</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Zıt: Tenha-Kalabalık</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Araştırma görevi verilebilir. Aileler çocukları ile beraber hayvanların yaşam alanları ile ilgili araştırma yaparak buldukları bilgileri okula gönderebilirler.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <p>Etkinlikte kullanılacak resimler daha önceden hazırlanmalıdır. Her grup için yeteri kadar hayvan resminin bulunmasına dikkat edilmelidir. Tüm çocukların etkinliklere aktif katılımını sağlayacak durumlar oluşturulmalıdır.</p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanların yaşam alanları ile ilgili slayt, film ya da belgesel izletilebilir ve bunlarla ilgili sohbet</li><li>• Oyun etkinliği kullanılarak bilmece tombalası oynanır.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 S:21,22,41</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-49

**Tarih** : / Kasım /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MARMARA BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 48- MARMARA BÖLGESİ-DİKKAT ÇALIŞMASI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 6:</b> <b>Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırır, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüdeki eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Marmara Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 24 ve 25. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve ünlü kişileri resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Fatih Sultan Mehmet, Mimar Sinan ve Hezarfen Ahmet Çelebi'nin hayatı hakkında bilgi verilir.</li><li>• Öğretmen çocukların masalara geçmelerini ister ve önceden hazırladığı (arı, kuş, ördek, inek, at, köpek ) resimlerinin karışık bir şekilde üzerinde olduğu büyük resim kağıtlarını çocuklara dağıtır.</li><li>• Sonra kırmızı ve mavi renkli pulları çocuklara dağıtır. Öğretmen çocuklara birazdan müzik cd sini açacağını ve bazı hayvan seslerini duyacaklarını mavi renkli pulları havada uçan ve sesini bildiğiniz hayvanın üstüne kırmızı renkli pulları sesini bildiğiniz ve uçamayan hayvanların üstüne yapıştırmanızı gerekir diye söyledikten sonra cd yi çalıştırır.</li><li>• Daha sonra etkinlik öğretmen tarafından gözlemlenir. Etkinlik kitabı olan Mucit Martılar 2.kitaptan 26.sayfa açılır ve etkinlik uygulanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>MAVİ RENK PULLARI HANGİ HAYVANLARAYAPIŞTIRDINIZ?</b></li><li>• <b>KIRMIZI RENK PULLARI HANGİ HAYVANLARAYAPIŞTIRDINIZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINIZDA ÜST SIRADA YER ALAN HAYVAN HANGİSİYDİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA DİKKATİNİZİ HANGİ OLAYLAR OLDU?</b></li><li>• <b>SİZCE BU OLAYLAR NEDEN OLMUŞ OLABİLİR?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ MARMARA BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Dikkat kartları, kuru boya, Müzik cd, yapıştırıcı, Pul, Resim kağıdı, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Dikkat, pul, hayvan Marmara bölgesi</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Renk: kırmızı-mavi</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 11 ve 12 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 S:24,25,26</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-50

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÖĞRETMENLER GÜNÜ-A SESİ” Türkçe etkinliği, Oyun etkinliği ve okumaya yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÖRÜNTÜ” Okumaya yazmaya hazırlık ve matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 49- ÖĞRETMENLER GÜNÜ-A SESİ-ÖRÜNTÜ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, Oyun etkinliği, matematik ve okumaya yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilissel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b>Motor gelişim:</b> <b>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> Ağırlığını bir noktadan diğerine aktırır. Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar. <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder. Göstergeleri:</b> (Ses geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder. Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir. Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir). <th data-bbox="603 246 1110 1749"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf panosuna Atatürk'ün alfabe öğretmesini simgeleyen resmini ve eğitimle ilgili değişik resimleri asar. Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Bugün, önemli bir gün olan 'Öğretmenler Günü'nü kutladığımız söylenir. Ardından Atatürk'ün ilk başöğretmen olduğu söylenir. Öğretmenlerin topluma bilgi dolu, kendine güvenen, sağlıklı bireyler yetiştiren kişiler olduğu söylenir. Çocuklarla birlikte okulda bulunan öğretmenlerin 'Öğretmenler Günü' kutlanır.</li><li>Daha sonra öğretmen öğretmenliğin güzel bir meslek olduğu, çocukları çok seven, öğretmeyi ve öğrenmeyi sevenlerin öğretmenliği yapabilecekleri söylenir. Öğretmenlerin görevlerinin bilgi verme, doğruyu güzel anlatma, saygı ve sevgi öğretme olduğu anlatılır.</li><li>Öğretmen sayfa 40 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda çocuklar öğretmenlerinin resimlerini çizerler. Sayfanın alt kısmındaki resimleri boyarlar.</li><li>Öğretmen çocuklara "A" sesiyle başlayan nesnelere resimlerinin (armut, ayakkabı, ayna) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelere ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin "A" sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 27. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>Öğretmen çocuklara hazırlanmış olduğu maskeleri dağıtır. Kelebek, arı, tavşan, kedi, köpek, salyangoz, ördek, leylek, deve kuşu maskeleri çocuklar arasında rastgele takılır.</li><li>Öğretmen Örüntü adlı bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Her maskeden en aziki kişiye gelecek şekilde maskeler takılır. Daha sonra bir dizi oluşturmaları gerektiğini ve bu dizinin belirli bir sırada gitmesi gerektiğini açıklar. Maskeyi takip o hayvanın sesiyle sıraya geçilir. Örnek göstererek çocukların daha iyi anlamalarını sağlar.</li><li>Daha sonra oyuna geçilir çocuklar oyun sırasında maskelerini değiştirerek çok çeşitli örüntüler oluşturabilirler. Oyun bittikten sonra örüntüler hakkında sohbet edilir</li><li>Masalara geçilir ve Mucit Martılar 2.kitabı sayfa 29 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Her sıranın sonuna hangi hayvan geleceğini bulan çocuklar uygun stickerları bulup yapıştırırlar.</li></ul><th data-bbox="1110 246 1484 1749"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li><b>MASKELERİ TAKINCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li><b>EN ÇOK HANGİ MASKE HOŞUNUZA GİTTİ?</b></li><li><b>OYUNDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>HAYVANLARIN SESİNİ ÇIKARMAK NASIL BİR DUYGUYDU?</b></li><li><b>ETKİNLİK KİTABINDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>ETRAFINDA BUNA BENZER DİZİLİŞLER GÖRÜYOR MUSUN? NELER BUNLAR?</b><ul style="list-style-type: none"><li>Bugünün önemini biliyor musunuz?</li><li>İlk başöğretmenimiz kimdir?</li><li>Sizce öğretmenlik mesleği için nasıl özelliklere sahip olmalıyız?</li><li>Çiçekleri öğretmenlere verdiğinizde sizce ne hissetmişlerdir?</li><li>Öğretmen olmak ister misiniz?</li></ul></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklar gelmeden önce sınıf panosuna Atatürk'ün alfabe öğretmesini simgeleyen resmini ve eğitimle ilgili değişik resimleri asar. Çocuklarla birlikte resimler incelenir. Bugün, önemli bir gün olan 'Öğretmenler Günü'nü kutladığımız söylenir. Ardından Atatürk'ün ilk başöğretmen olduğu söylenir. Öğretmenlerin topluma bilgi dolu, kendine güvenen, sağlıklı bireyler yetiştiren kişiler olduğu söylenir. Çocuklarla birlikte okulda bulunan öğretmenlerin 'Öğretmenler Günü' kutlanır.</li><li>Daha sonra öğretmen öğretmenliğin güzel bir meslek olduğu, çocukları çok seven, öğretmeyi ve öğrenmeyi sevenlerin öğretmenliği yapabilecekleri söylenir. Öğretmenlerin görevlerinin bilgi verme, doğruyu güzel anlatma, saygı ve sevgi öğretme olduğu anlatılır.</li><li>Öğretmen sayfa 40 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda çocuklar öğretmenlerinin resimlerini çizerler. Sayfanın alt kısmındaki resimleri boyarlar.</li><li>Öğretmen çocuklara "A" sesiyle başlayan nesnelere resimlerinin (armut, ayakkabı, ayna) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelere ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin "A" sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 27. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>Öğretmen çocuklara hazırlanmış olduğu maskeleri dağıtır. Kelebek, arı, tavşan, kedi, köpek, salyangoz, ördek, leylek, deve kuşu maskeleri çocuklar arasında rastgele takılır.</li><li>Öğretmen Örüntü adlı bir oyun oynayacaklarını söyler ve oyunu anlatır. Her maskeden en aziki kişiye gelecek şekilde maskeler takılır. Daha sonra bir dizi oluşturmaları gerektiğini ve bu dizinin belirli bir sırada gitmesi gerektiğini açıklar. Maskeyi takip o hayvanın sesiyle sıraya geçilir. Örnek göstererek çocukların daha iyi anlamalarını sağlar.</li><li>Daha sonra oyuna geçilir çocuklar oyun sırasında maskelerini değiştirerek çok çeşitli örüntüler oluşturabilirler. Oyun bittikten sonra örüntüler hakkında sohbet edilir</li><li>Masalara geçilir ve Mucit Martılar 2.kitabı sayfa 29 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Her sıranın sonuna hangi hayvan geleceğini bulan çocuklar uygun stickerları bulup yapıştırırlar.</li></ul> <th data-bbox="1110 246 1484 1749"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li><b>MASKELERİ TAKINCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li><b>EN ÇOK HANGİ MASKE HOŞUNUZA GİTTİ?</b></li><li><b>OYUNDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>HAYVANLARIN SESİNİ ÇIKARMAK NASIL BİR DUYGUYDU?</b></li><li><b>ETKİNLİK KİTABINDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>ETRAFINDA BUNA BENZER DİZİLİŞLER GÖRÜYOR MUSUN? NELER BUNLAR?</b><ul style="list-style-type: none"><li>Bugünün önemini biliyor musunuz?</li><li>İlk başöğretmenimiz kimdir?</li><li>Sizce öğretmenlik mesleği için nasıl özelliklere sahip olmalıyız?</li><li>Çiçekleri öğretmenlere verdiğinizde sizce ne hissetmişlerdir?</li><li>Öğretmen olmak ister misiniz?</li></ul></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li><b>MASKELERİ TAKINCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li><b>EN ÇOK HANGİ MASKE HOŞUNUZA GİTTİ?</b></li><li><b>OYUNDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>HAYVANLARIN SESİNİ ÇIKARMAK NASIL BİR DUYGUYDU?</b></li><li><b>ETKİNLİK KİTABINDA NELER YAPTINIZ?</b></li><li><b>ETRAFINDA BUNA BENZER DİZİLİŞLER GÖRÜYOR MUSUN? NELER BUNLAR?</b><ul style="list-style-type: none"><li>Bugünün önemini biliyor musunuz?</li><li>İlk başöğretmenimiz kimdir?</li><li>Sizce öğretmenlik mesleği için nasıl özelliklere sahip olmalıyız?</li><li>Çiçekleri öğretmenlere verdiğinizde sizce ne hissetmişlerdir?</li><li>Öğretmen olmak ister misiniz?</li></ul></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Hayvan maskeleri, Etkinlik kitabı <th data-bbox="603 1749 1110 1890"><b>SÖZCÜKLER</b> Örüntü, Maske, hayvanlar <b>KAVRAMLAR</b> Sayı : 2 Önce-sonra, son<th data-bbox="1110 1749 1484 1890"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere örüntü içeren çalışma sayfaları gönderilip evde çocuklarıyla tekrar yapmaları sağlanır.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Örüntü, Maske, hayvanlar <b>KAVRAMLAR</b> Sayı : 2 Önce-sonra, son <th data-bbox="1110 1749 1484 1890"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere örüntü içeren çalışma sayfaları gönderilip evde çocuklarıyla tekrar yapmaları sağlanır.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere örüntü içeren çalışma sayfaları gönderilip evde çocuklarıyla tekrar yapmaları sağlanır.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Maskelerin yeterli sayıda olması etkinliğin amacına ulaşabilmesi için önemli bir noktadır.</li></ul> <th data-bbox="603 1890 1110 2031"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Oyun hamuru ile oynanıp sonra sulu boya çalışması yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1110 1890 1484 2031"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2: 27,29,40</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Oyun hamuru ile oynanıp sonra sulu boya çalışması yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1110 1890 1484 2031"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2: 27,29,40</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2: 27,29,40
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-51

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“CANLI-CANSIZ – PROJEM” Türkçe, Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 50- CANLI-CANSIZ – PROJEM-ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla canlı ve cansız kavramı hakkında konuşur. Nelerin canlı nelerin cansız sayıldığı hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla fikir alışverişinde bulunur. Etkinlik için dergi ve gazeteleri çocukların önüne koyar ve makasla gördükleri hayvan resimlerini kesip çıkartmalarını ister.</li><li>• Çocukların kestikleri resimler sanat etkinliği olarak kullanılır.</li><li>• Öğretmen Mucit Martılar 2. etkinlik kitabında sayfa 39 çocuklarla uygulanmasını yapar.</li><li>• Kitapta yer alan canlı olanların şekilleri, cansız olanların daireleri boyanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçerek etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Öğretmen sınıf proje çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 28 de ki uygulamaya geçilir. Çocuklar bir balık hayal ederler balığın özelliklerini de söyleyerek adını koyarlar ve resmini çizerler. Daha sonra tüm çocukların balıkları kesilir ve öğretmenin hazırladığı akvaryuma yapıştırılarak sınıf “Akvaryum” projesi oluşturulur.</li><li>• Daha sonra öğretmen çocuklara kalemlerini verir ve sayfa 30 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak noktaları birleştirerek kelebeklerin çiçeklere ulaşacakları yolu çizerler.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK YAPILIRKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>CANLI VE CANSIZ NESNELERİ NASIL AYIRTIYORUZ?</b></li><li>• <b>BOYAMA YAPARKEN HANGİ NESNELER CANLI HANGİLERİ CANSIZ NESNELERDİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA CANLI VE CANSIZ NESNELERE NELERİ ÖRNEK VEREBİLİRSİNİZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Makas, Dergi, Gazete, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Dergi, Gazete, Resim <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Canlı-Cansız</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde canlı ve cansız nesnelerin isimlerini bulma yarışması oynanır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikler sırasında çocuklara zarar verecek makasın dikkatli bir şekilde kullanılmasını sağlamak.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legolarla oyun etkinliği düzenlenir. Serbest olarak çocukların Legolarla oynaması sağlanır.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 S:28,30,39</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-52

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“LEONARDO DA VINCI- ŞARKI” Türkçe, sanat ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENİM ADIM 3” Matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 51- LEONARDO DA VINCI- ŞARKI-BENİM ADIM 3

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat, müzik, Matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 7.</b> <b>Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b><u>MOTOR GELİŞİM</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 3: Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/okuldaki eşyaları toplar. Ev/okuldaki eşyaları katlar. Ev/okuldaki eşyaları asar. Ev/okuldaki eşyaları yerleştirir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfta Leonardo Da Vinci'nin hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir. Çocuklara köşenin dikkatini çeker. Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçilir. Öğretmen 2. Kitap sayfa 31 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablosu Mona Lisa'nın resmini orijinaline uygun olarak boyarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün bildikleri bir sayıyı tekrar hatırlayacaklarını ve daha iyi öğreneceklerini söyler.</li><li>• Resim çalışmaları bittikten sonra öğretmen "Ali Babanın Çiftliği" şarkısını öğreneceklerini söyler. Öğretmen söyler çocuklar tekrar ederler. Şarkıyı pekiştirmek için sayfa 43 de ki çalışmaya geçilir. Her bölümde yönergeye uygun çalışmalar yapılır. Şarkının diğer bölümleri keçi, at, kedi, eşek ve ördek eklenerek devam ettirilir.</li><li>• Öğretmen sınıfın seviyesini gözlemlemek için 3 sayısını bilen daha önce karşılaşan, duyan var mı diye çocuklara sorar.</li><li>• Gelen cevaplar doğrultusunda etkinliği şekillendirir. İlk önce havaya parmakla 3 çizme çalışması yapılır.</li><li>• Daha sonra 3 rakamı ile ilgili çalışma sayfası verilir. Noktalar birleştirilerek rakam çizme çalışması yapılır.</li><li>• Mucit Martılar 2.kitap sayfa 32 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Kitapta 3 sayısı ile ilgili yönergeler dikkatlice yapıldıktan sonra değerlendirme sorularıyla etkinlik sonlandırılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>BUGÜN HANGİ SAYIYI ÖĞRENDİK?</b></li><li>• <b>3 SAYINERELERDE KULLANIRIZ?</b></li><li>• <b>DAHA ÖNCE BUSAYIYI NEREDE GÖRDÜNÜZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABI YAPARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KÖPEKLERE VERMEKİÇİN KEMİKLERİ KAÇ TANE ÇİZDİNİZ?</b></li><li>• <b>LEONARDO DA VINCİNİN İLGİ ALANLARI NELERDİR?</b></li><li>• <b>MONA LISA TABLOSU NEDEN ÜNLÜ OLMUŞTUR VE NEREDEDİR?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bisiklet, köpek, kuş, kemik <b>KAVRAMLAR</b> Sayı:3</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde 3 lü olan materyaller toplanıp resim çalışması yapılır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı kavramını verirken daha önce öğrenilen sayıların tekrarı yapılması unutulmamalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Boyama sayfası verilerek sayı kavramı üzerinde çalışılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 2 S:31,32,43</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-53

Tarih : / Kasım /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAYVANLARLA İLGİLİ HİKAYELER-MEKANSAL ALGI” Türkçe etkinliği, matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÜÇGEN-AZ/ÇOK” Matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 52- HAYVANLARLA İLGİLİ HİKAYELER-MEKANSAL ALGI-ÜÇGEN-AZ/ÇOK

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği, (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><b><u>DilGelişim:</u></b> <b>Kazanım 7.</b> <b>Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> <b>Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)</p> <p><b><u>MOTOR GELİŞİM</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara okulun kitaplığından aldığı çizmeli kedi, kurbağa prens, Kırmızı başlıklı kız, Çirkin ördek yavrusu, Bremen mızıkacıları adlı hikayeleri gösterir.</li><li>• Sonra çocuklarla bu hikayeler hakkında sohbet edilir. Hikaye kahramanları kimlerdi? Bu hikayelerde hangi hayvanlar yer almaktaydı diye sorular sorarak çocukların cevap vermesi beklenir.</li><li>• Çocukların verdikleri cevaplara göre sohbete devam edilir. Oylama yapılarak en sevdikleri hikayeyi öğretmen çocuklara okur. Daha sonra okumak isteyen gönüllü birisi olup olmadığını sorar öğretmen ve okumak isteyen çocuklarda hikayeleri okurlar. Gün hikaye günü olarak ilan edilir.</li><li>• Mucit Martılar 2.kitap sayfa 33 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen sayfa 44 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergelere uygun olarak çizimler yaparlar.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla Etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Öğretmen, çocuklardan minderlere oturmalarını söyler; üçgen çubuk kuklalarının söyleyeceklerini can kulağıyla dinlemelerini ister. Elindeki üçgen kuklalarını sırayla konuşturmaya başlar: “Üç çizgidir kesişen / Ortaya çıkarım ben / Bir çadır olurum bazen / Bazende gemide yelken / Üç köşem üç kenarım, / Benim adım üç-gen.”</li><li>• Ardından sayfa 35 de ki etkinliğe geçilir.</li><li>• Üçgen çalışmasından sonra öğretmen hangi şeklin kenar ve köşe sayısının az ya da çok olduğunu sorar. Daire, üçgen ve kareyi karşılaştırmalarını ister. Cevaplar verildikten sonra sayfa 34 de ki çalışma yönergeler doğrultusunda uygulanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>HİKAYELERDE HANGİ HAYVANLAR YERALIYORDU?</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ HİKAYE HANGİSİYDİ?</b></li><li>• <b>SİZDE HİKAYE KAHRAMANI OLMAK İSTER MİYDİNİZ? NEDEN?</b></li><li>• <b>HİKAYELERDENBAŞKA NELERÖĞRENEBİLİRİZ?</b></li><li>• <b>SİZ BİR HİKAYE YAZSAYDINIZ KAHRAMANI HANGİ HAYVAN OLURDU?</b></li><li>• <b>KIRMIZI BAŞLIKLIKIZDA NELER OLUYORDU?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU HİKAYELERDEKİ KAHRAMANLARDANOLAN HANGİ HAYVANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>ÜÇGEN ŞEKLİNE BENZER NELER VAR?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Hikaye kitapları, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Hikaye, kurbağa, prens, çizme, kedi</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Renk: Kırmızı Şekil: Üçgen Az-çok</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerin çocuklarıyla birlikte en sevdikleri hikaye kahramanının kostümünü yapmaya çalışırlar daha sonra bu kostümü çocuk okulda kostüm partisinde giyer</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcı düşünme becerilerini engelleyecek durumlardan uzak kalınmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hayvanat bahçesine alan gezisi etkinliği düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2 S:33,34,35,44</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# **ARALIK PLANLARI**



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
ARALIK	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2:</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3:</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları şekline göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları dokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 8:</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları büyüklüklerine göre sıralar. Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar. Nesne/varlıkları miktarlarına göre sıralar)</p> <p><b>Kazanım 11.</b> Nesneleri ölçer. <b>Göstergeleri:</b> (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b></p>

(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)

**Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.**

**Göstergeleri:**

(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)

**Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeleri:**

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.**

**Göstergeleri:**

(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.**

**Göstergeleri:**

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 15. Kendine güvenir.**

**Göstergeleri:**

(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. Belli bir yüksekliğe zıplar.)

**Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

**Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

**Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.**

**Göstergeleri:**

(Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere sıkar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere toplar. Nesnelere alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur. Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser- yapıştırır.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1: Sesleri ayırt eder.**

**Göstergeleri:**(Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.**

**Göstergeleri:**(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.**

**Göstergeleri:**

(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde ögeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:**(Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı sonlandırır.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:**

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:**

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Çevresindeki yazıları gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetiştikine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.**

**Göstergeleri:**

(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 3:** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Ev/Okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/ Okuldaki eşyaları toplar).

**Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.**

**Göstergeleri:**

(Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)

**Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.**

**Göstergeleri:**

(Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)

**Kazanım 7.** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

**Göstergeleri:** (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

<b>ARALIK</b>	<b><u>KAVRAMLAR</u></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Boyut:</b> Büyük-Orta-Küçük, Uzun-Kısa</li> <li>• <b>Duyu:</b> Sıcak-Ilık-Soğuk</li> <li>• <b>Geometrik Şekil:</b> Kare</li> <li>• <b>Miktar:</b> Ağır-Hafif, Az-Çok, Boş-Dolu</li> <li>• <b>Renk:</b> Kırmızı-Mavi- Siyah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sayı/Sayma:</b> 4, 1-10 Arası Sayı Sayma</li> <li>• <b>Yön/Mekânda Konum:</b> Uzak-Yakın</li> <li>• <b>Zaman:</b> Önce-Sonra, Saat, Sabah-Öğle-Akşam, Yıl, Ay, Mevsim, Gün, Hafta</li> <li>• <b>Zıt:</b> Eski-Yeni, Mutlu- Mutsuz, Açık -Kapalı, Karanlık- Aydınlık, Hızlı- Yavaş</li> </ul>	
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• İnsan Hakları ve Demokrasi Haftası (10 Aralık gününü içine alan hafta)</li> <li>• Yeni yıl (31 Aralık-1 Ocak)</li> <li>• Dünya Engelliler günü (3 Aralık)</li> <li>• Türk Malları Haftası(12-18 aralık)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Büyük bir alışveriş merkezine gezi yapılır. Alışveriş merkezinde yeni yıl için yapılmış hazırlıklar çocuklarla birlikte incelenir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ailelere her etkinlikle ilgili tekrar etme ya da çocuğuna eğitim ortamları oluşturma yazıları gönderilerek işbirliği yapılır.</li> <li>• Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.</li> </ul>	
<b><u>DEĞERLENDİRME</u></b>			
Çocuklar,			
Program,			
Öğretmen,			

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-54

Tarih : / Aralık/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Türkçe etkinliği ve fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“FARKLI OLANI BULALIM” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 53- STEAM-FARKLI OLANI BULALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, matematik ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b>MOTOR GELİŞİM</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışı dışındaki kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara Hezarfen Ahmet Çelebi'nin hikayesini anlatır. Çocuklardan "İnsanlar uçabilir mi?" diyerek hayal kurmalarını ister.</li><li>• İnsanların uçabileceği bir araç için inşaat mühendisi, makine mühendisi, uçak mühendisi ve endüstri mühendisinin görevlendirildiğini materyal olarak da yay ve pipetin verildiğini söyler. Çocuklar tasarlayacakları araç için 2 malzeme de kendileri seçerler.</li><li>• Son olarak da çocuklar sayfa 37 ye malzemelerin hepsini kullanarak tasarladıkları uçuşa aracını çizerler.</li><li>• Ardından Mucit Martılar 2.kitap sayfa 42 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Çocuklar yönergelere uygun olarak her sırada bir özelliği ile diğerlerinden farklı hayvanı bulup daire içine alırlar.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla Etkinlik sonlandırılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>UÇMAK İSTERMİYDİN?</b></li><li>• <b>İNSANLARIN UÇABİLMESİ İÇİN NASIL BİR ARAÇ TASARLADIN?</b></li><li>• <b>SINIF İÇİ NESNELERDEN BİR ÖZELLİĞİ İLE BİRBİRİNDEN FARKLI BİR NESNE BULUN.</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Mühendis, <b>KAVRAMLAR</b> Benzer-Farklı Kolay-zor Aynı-farklı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerin çocuklarıyla birlikte uçabilmek için bir beyin fırtınası çalışması yapmalarını isteyin.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 13 ve 14 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcı düşünme becerilerini engelleyecek durumlardan uzak kalınmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İlk uçak, ilk pilot ve hava araçları konusunda kaynaklar incelenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 2 36,37,42</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-55

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KIŞ MEVSİMİ” Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KAPAKLARI TAKALIM” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 54- KIŞ MEVSİMİ- KAPAKLARI TAKALIM

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup)

**Etkinliği ve bireysel etkinlik**

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine, şekline, dokusuna, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları büyüklüklerine, miktarlarına, ağırlıklarına göre sıralar.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklara mevsimlerle ilgili sohbet eder. Aralık ayı ile beraber kış mevsimine girildiğini artık havaların daha da soğuyacağını kıyafetlerimizi giyerken daha dikkatli olmamız gerektiğini hastalanmamak için bol sebze ve meyve yememiz gerektiğinden bahseder.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Daha sonra çocukları masalara alır ve önceden hazırladığı kardan adam kalıplarını çocuklara dağıtır. Çocuklar kalıpları inceledikten sonra makasla keserler ve kesilen kalıplar bir araya getirilerek kardan adam figürü yapılır.</li><li>• Etkinliği desteklemek ve kalıcılığı sağlamak amacıyla Mucit Martılar 3.kitap sayfa 3 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kış mevsiminin Sonbahar mevsiminden sonra ilkbahar mevsiminden önce geldiği vurgulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Masaya içi farklı nesnelere dolu (nohut, boncuk, ataç, lastik vb.) kavanoz ve şişeler ile kapaklar konur.</li><li>• Tüm kavanozlar ve şişeler masaya yan olarak yerleştirilir. Çocuklarla nesnelere isimleri, renkleri, şekilleri, büyüklükleri, uzunlukları, kokuları, miktarları ve kullanım amaçları hakkında konuşulur.</li><li>• Çocuklar kavanoz ve şişeleri uygun kapaklar ile kapatırlar.</li><li>• Tüm kapaklar kapatıldıktan sonra çocuklar şişe ve kavanozları büyüklüklerine ve uzunluklarına göre sıralarlar. Sıralamaların doğru yapıp yapılmadığı çocuklarla beraber değerlendirilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kış mevsiminde hangi aylar vardır?</li><li>• Kışın yediğimiz meyve ve sebzeler nelerdir?</li><li>• Kış sporlarından hangisini seviyorsunuz?</li><li>• Kışın nasıl giyinmeliyiz?</li><li>• Neden kışın yazlık giyemiyoruz?</li><li>• Kışın hayvan ve bitkilerde ne gibi değişiklik oluyor?</li><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Söylediğimiz tekerleme hoşunuza gitti mi?</li><li>• Sıralamaları kimler doğru yaptı?</li><li>• Evde buna benzer faaliyetler yapıyor musunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Fon kartonu, Makas, yapıştırıcı, Etkinlik kitabı. Farklı uzunluk ve genişlikte kavanozlar, şişeler ve bunlara ait olan kapaklar, nohut, mercimek, boncuk, ataç, lastik.</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Ay, Mevsim, Kış, Aralık, Kar, sebze, meyve Kavanoz, kapak <b>KAVRAMLAR</b> <b>Boyut:</b> Büyük-Küçük <b>Zaman:</b> Önce-Sonra <b>Duyu:</b> Soğuk-Sıcak Açık-kapalı, uzun-kısa, az-çok</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla birlikte yapmaları için kış mevsimi ile ilgili boyama sayfası gönderilir.</li><li>• Ailelerden çocuklarıyla evde tencere ya da saklama kaplarıyla buna benzer bir etkinlik yapmaları istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makasla kesim yapılırken öğretmen dikkatli olmalı ve çocukları yakından gözlemlemelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile çocuklara” kardan adam olsalar güneşten erimemek için neler yapılabilir “ diye öğretmen sorar ve çocukların bu durumu canlandırmalarını isteyen bir etkinlik yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 3</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-56

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İSİNMA ARAÇLARI” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GÜNEŞ SİSTEMİ (ELİPS)” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 55- ISINMA ARAÇLARI-GÜNEŞ SİSTEMİ (ELİPS)

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b><u>Dil Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbe katılır.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırladığı ısınma araçları ile ilgili kartları çocuklara gösterir. Kullandığımız ısınma araçları ile ilgili sohbet edilir. Çocukların ısınma ile ilgili fikirleri sorular geçmiş ile günümüzdeki ısınma araçları kıyaslanır.</li><li>• Çocuklar masalara alınır ve öğretmen önceden hazırlamış olduğu doğalgaz sobasının kalıbını çocuklara dağıtır.</li><li>• Çocuklar kalıbı kesip mukavvalarla minyatür olarak üç boyutlu doğalgaz sobası yaparlar.</li><li>• Atık materyallerden faydalanılabilir. Doğalgaz sobasının bacasını kağıt havlu rulosu kullanılarak yapılabilir.</li><li>• Mucit Martılar 3. kitap sayfa 4 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Kış mevsiminde canlıların yiyecek bulmakta güçlük çektiği konuşulur. Çocuklar resimde yer alan kedi, köpek ve kuşlar için barınak ve yiyecek resmi çizerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara güneş ve güneş sistemi hakkında bilgi verir. Çeşitli kartlarla güneşin duruş yerini ve gezegenlerin yerlerini gösterir.</li><li>• Gönüllü bir çocuk seçilir ve güneş olur güneş maskesi takar yüzüne. Her gezegen için bir çocuk seçilerek uygun yerlere yerleştirilir.</li><li>• Çocuklar gezegenlerin canlandırmasını yaparak hareket ederler. Yapılan bu etkinlikle uzay boşluğundaki bu gezegenlerin yerleşimleri gerçekleştirilmiş olur.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 5'te Elipsleri ok yönünde çizerek tamamlayarak etkinlik kitabının o sayfası bitirilmiş olur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Kış mevsiminde hangi ısınma araçları kullanılmış?</li><li>• Eskiden insanlar ısınmak için neler kullanıyorlardı?</li><li>• Evde ve okulda hangi ısınma araçlarını kullanıyorsunuz?</li><li>• Etkinlik kitabındaki resimlerde hangi ısınma araçlarını gördünüz?</li><li>• Etrafınızda hangi ısınma araçlarını görüyorsunuz?</li><li>• Sizce güneş sistemi neden elips şeklinde yaratılmıştır?</li><li>• Güneşin etrafında dönene gezegenlerin toplu ismine ne denir?</li><li>• Gezegenlerin canlandırmasında neler yaptınız? Kitaptaki elipsleri hangi renge boyadınız?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Isınma araçları ile ilgili kartlar, Makas, Yapıştırıcı, Atık materyal, rulo, mukavva, Etkinlik kitabı Resimli kartlar, Etkinlik kitabı, kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Doğalgaz, soba Gezegen, Dünya, Elips, Yumurta, Güneş <b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik şekil:</b> Elips <b>Boyut:</b> büyük-küçük <b>Mekanda konum:</b> Uzak-Yakın <b>Zıt:</b> Eski-Yeni</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle çocuklar evde geçmişten günümüze kadar gelen ısınma araçları araştırılır ve okula resimleri getirilip bununla ilgili sohbet edilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Malzemelerin çocuk sayısına yetecek miktarda olmasına dikkat edilir.</li><li>• Uzay soyut bir kavram olduğu için somutlaştırarak anlatmak öğretmene için faydalı bir araç olacaktır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun ve hareket etkinliği ile ilgi merkezlerinde serbest oyun oynatılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.s:4,5</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-57

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜNYAMIZ ve Hava” Fen ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜNYAMIZ/BÜYÜK- KÜÇÜK” Türkçe etkinliği ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 57- DÜNYAMIZ/BÜYÜK-KÜÇÜK

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> <b>Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b><u>Dil gelişimi:</u></b></p> <p><b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa portakal, top ve kırmızı renk bir balon getirir. Dünyamızın şekli hakkında konuşulur. Şimdiye kadar yapılan bilimsel araştırmalara göre uzayda yaşanabilecek gezegen olarak dünya bilinmektedir bunu en önemli sebeplerinden birinin de canlıların yaşayabilmesi için havaya ihtiyacı olduğu bunun da dünyamızda var olduğu söylenir.</li><li>• 3. Kitap sayfa 6 da ki çalışma yapılır. Çocuklara kırmızı balonlar dağıtılır Önce balon üflenerek şişirilir ve ağzı bağlanır havanın balonun içine hapsediği söylenir. Daha sonra balonun ağzı açılır ve balon içindeki havayı boşaltarak söner böylelikle hava özgürlüğüne kavuşur.</li><li>• Öğretmen Güneşin ısı ve ışık kaynağı olduğundan bahseder. Bitkilerin ve tüm canlıların güneşe ihtiyacı olduğunu ve Tüm güneş sistemindeki gezegenlerin bundan faydalanabilmek için belirli bir uzaklıkta dünyanın etrafında döndüklerini söyler.</li><li>• Öğretmen farklı büyüklükteki 3 topu göstererek en büyüğü güneş, orta büyüklükte olan dünya ve en küçük olanında ay olduğunu örnek vererek gösterir.</li><li>• Ayın geceleri ortaya çıktığını ve dünyamızın uydusu olduğundan bahsedilir. Ayla ilgili Ay dede şarkısı söylenir.</li><li>• “Ay dede ay dede senin evin nerede? Hep yakın ol bize yıldız kalsın geride. Her gece gökyüzü kapkaranlık oluyor Dağlara kırlara bir sessizlik doluyor Lay lara lay lara lara lara lay “(2)</li><li>• Ardından sayfa 7 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Dünyamız neden küre şeklinde yaratılmıştır?</li><li>• Dünya uzayda yaşanabilecek tek gezegen olabilir mi yoksa başka gezegenlerde de canlılar olabilir mi?</li><li>• Havanın varlığını balondeneğiyle nasıl hissettik?</li><li>• <b>GÜNEŞ NİÇİN ÖNEMLİDİR?</b></li><li>• <b>GEZEGENLER NEDEN GÜNEŞİN ETRAFINDA DÖNÜYOR OLABİLİR?</b></li><li>• <b>AY NEDEN GECELERİ ORTAYA ÇIKIYOR?</b></li><li>• <b>AY DEDE ŞARKISINDA NEDEN HER GECE GÖKYÜZÜ KARANLIK OLUYORMUŞ?</b></li><li>• <b>ETRAFIMIZDA BÜYÜK VE KÜÇÜK NESNELERE ÖRNEK OLARAK NELERİ VEREBİLİRİZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Portakal, Top, Dünya küresi, kırmızı Balon Farklı büyüklükte 3 top, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Portakal, Top, hava, Dünya Güneş, ısı, bitki <b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik şekil:</b> Küre <b>Renk :</b> Kırmızı <b>Boyut:</b> Büyük-Küçük Uzak-yakın</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde dünya ile ilgili belgeselcd izlenmesi tavsiye edilir.</li><li>• Dolunayda ev teleskopu ya da dürbün alınarak gözlem yapılması sağlanabilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Soyut olan hava sözcüğü somut örneklerle anlatılmalıdır.</li><li>• Büyük ve küçük kavramını başka nesnelere üzerinden de vererek kavramın pekişmesine dikkat edilebilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik merkezinde ritim aletleriyle serbest müzik çalışması ve dans etkinliği yapılabilir. Eski şarkılar tekrar edilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 6 ve 7</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-58

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENİM ADIM YEŞİL” Fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireyseletkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜNYAMIZIN RENKLERİ” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 58- BENİM ADIM YEŞİL – DÜNYAMIZIN RENKLERİ

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> <b>Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların renklerini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b><u>Dil gelişimi:</u></b></p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)</p> <p><b><u>Motor gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p> <p><b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen fen merkezinden Dünya küresini alır ve kürenin üzerinde yer alan mavi renklerin okyanus, deniz, göl ve ırmaklar olduğunu yeşil renkte olanların ise kara parçaları olduğunu söyler ve çocukların gözlem ve inceleme yapması için küreye çocukların dokunmasına izin verir.</li><li>• Çocukları masaya alan öğretmen resim kağıtlarını dağıtır ve sarı renk parmak boyası ile mavi renk parmak boyasını çocuklara verir. Çocuklar mavi renk parmak boyası ile sarı renk parmak boyasını kağıdın üzerinde parmaklarıyla karıştırırlar ve yeşil rengin ortaya çıkışına şahit olurlar.</li><li>• Daha sonra ellerini yıkamak için lavaboya giderler. Tuvalet gereksinmesi varsa tuvaletini de yapar.</li><li>• Masalara geçen çocuklar Mucit Martılar 3.kitap sayfa 8 i öğretmen rehberliğinde uygulurlar. Yeşil renkli bitkileri sayarlar. Etkinlik kitabındaki kurbağa resmi boyarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklarla dünyamızın renkleri adlı sanat etkinliği yapılacağını söyler ve mavi, yeşil ve kahverengi grapon kağıtlarını çocuklara dağıtır.</li><li>• Grapon kağıtlarını küçük küçük koparmalarını ister.</li><li>• Çocuklar Mucit Martılar 3.kitap sayfa 9'u öğretmen rehberliğinde uygulurlar. Deniz gördükleri yere mavi grapon kağıtlarını kara gördükleri yere yeşil ve kahverengi grapon kağıtlarını yuvarlayıp yapıştırırlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER KEŞFETTİNİZ?</b></li><li>• <b>RENKLERİ KARIŞTIRMAK NASIL BİR DUYUYDU?</b></li><li>• <b>DÜNYA KÜRESİ ÜZERİNDEKİ MAVİ YERLER NELERİ GÖSTERİYORDU?</b></li><li>• <b>ELLERİN BOYA OLDUĞUNDA NELER HİSSETTİN?</b></li><li>• <b>YEŞİL RENK NASIL ORTAYA ÇIKTI?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTAPINDA EN ÇOK NEREYİ BEĞENDİN?</b></li><li>• <b>ETRAFINDA YEŞİL RENKLİ NELER VAR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>GRAPON KAĞIDIYERİNE BAŞKA NELER KULLANABİLİRDİK?</b></li><li>• <b>BU ETKİNLİĞİ BAŞKA NASIL YAPABİLİRDİK?</b></li><li>• <b>BU ETKİNLİĞİ YAPMAK SİZE NELER KAZANDIRDI?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Parmak boyası, Resim kağıdı, Etkinlik kitabı, Dünya küresi, Boya kalemi Grapon kağıdı, Etkinlik kitabı, yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Güneş, ısı, bitki Deniz, kara</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Sarı, Mavi, Yeşil</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeşil renkle ilgili boyama sayfası çalışmalarını eve gönderilir.</li><li>• Evde 3 boyutlu dünyaküresi yapmaları istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Parmak boyalarının kaliteli olmasına ve çocukların ağızlarına götürmemelerine dikkat edilir.</li><li>• Grapon kağıtlarının yeterli miktarda olmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile değerler eğitimi çalışması yapıp çocuklara duygu maskeleri verilip canlandırma yapmaları istenir.</li><li>• Matematik etkinliği yapılarak geometrik şekillerin tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 8 ve 9</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-59

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MEVSİMLER” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“4 RAKAMI” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 59- MEVSİMLER – 4 RAKAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar)</p> <p><b><u>Dil Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)</p>	<p>• Öğretmen çocuklara bugün mevsimlerden bahsedeceğini söyler ve mevsimlerin nasıl oluştuğunu bilen olup olmadığını sorar.</p> <p>• Dünyamız güneşin etrafında dönmektedir. Bu hareketi yaparken dünya eksenini üzerinde eğik olarak durur bu eğiklik sayesinde güneş ışınlarının dünyaya gelme açısının değişmesiyle mevsimler oluşmuştur diyerek kısaca bilgi verir.</p> <p>• Mevsimlerle ilgili şarkı söyler.</p> <p>“Hep yeşildir elbiselerim. Bu rengi Ben pek çok severim. İlkbaharı cicim çok sevdiğim için. Hep yeşildir elbiselerim. Hep kırmızıdır elbiselerim. Bu rengi Ben pek çok severim. Yaz babayı cicim. Çok sevdiğim için. Hep kırmızıdır elbiselerim. Hep sarıdır elbiselerim. Bu rengi Ben pek çok severim. <u>Sonbaharı</u> cicim. Çok sevdiğim için. Hep sarıdır elbiselerim. Hep beyazdır elbiselerim. Bu rengi Ben pek çok severim. Kış babayı cicim. Çok sevdiğim için. Bu rengi Ben pek çok severim.”</p> <p>• Mucit Martılar 3.kitap s11 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</p> <p>• Öğretmen, çocuklara plastik tabaklar içinde parmak boyaları ve ayak tabanları birbirinden farklı olan birer plastik hayvan dağıtır. Duvar boyunca da kraft kâğıdı yapıştırılır. Her çocuk kendi hayvanının ayaklarını parmak boyasına batırarak baskı çalışması ile ayak izlerinden 4 rakamı oluşturur. Her çocuk kraft kâğıdında birer 4 rakamı oluşturduktan sonra öğretmen, çocuklara, hayvanlarının ayaklarındaki boyaları ıslak mendil ile silmelerini ve onları çizdiği kare şeklinin içine bırakmalarını söyler. Ardından eşleştirme oyununa geçilir. Oyunda oyuncu çocuğun; öğretmenin söyleyeceği renkteki 4 rakamının, hangi hayvanın ayak izleriyle yapıldığını bulması gerekir. (Örneğin, “Sarı izlerle oluşturulan 4 rakamı hangi hayvana aittir?” Çocuk deneme yanılma yöntemiyle üç hakkını kullanarak ilgili hayvanı bulmaya çalışır.)</p> <p>• Çocuklardan; oyun sonuna kadar kuruyacak olan ayak izleri üzerinden parmaklarıyla gitmeleri ve 4 rakamını birkaç kez yazmalarını istenir.</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>MEVSİMLER NASIL OLUŞUR?VS</b></li><li>• <b>EN SEVDİĞİNİZ MEVSİM HANGİSİ?</b></li><li>• <b>EN SEVMEDİĞİNİZ MEVSİM HANGİSİ?</b></li><li>• <b>ŞARKIDA MEVSİMLERLE İLGİLİ EN ÇOK HANGİ BÖLÜMÜ BEĞENDİNİZ?</b></li><li>• <b>MEVSİMLERLE İLGİLİ BAŞKA BİLDİĞİNİZ ŞARKI VAR MI?</b></li><li>• <b>HANGİ MEVSİMDE İNSANLAR DAHA ÇOK TATİLE ÇIKARLAR?</b></li><li>• <b>ŞU AN HANGİ MEVSİMDEYİZ?</b></li><li>• <b>BUMEVSİMİN ÖZELLİKLERİ NELER?</b></li></ul> <p>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</p> <p>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</p> <p>• 4 rakamlarını yazarken hangi hayvanların ayak izlerini kullandık?</p> <p>• Filin rakamı ne renkti? Aslanın rakamı? Peki kedini?</p> <p>• İşaret parmaklarınızla havada 4 rakamı yazar mısınız?</p>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, Boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>İlkbahar, yaz, Sonbahar, Kış</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>SAYI: 4</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eve mevsimlerle ilgili grafik hazırlama görevi verilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 15 ve 16 evlere gönderilir.6</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mevsimlerle ilgili şarkı uzun olduğundan birkaç kez tekrar edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 10 ve 11</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-60

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HAVA DURUMU SEMBOLLERİ” Fen ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“LABİRENT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 60- HAVA DURUMU SEMBOLLERİ-LABİRENT

**Etkinlik Çeşidi:** Fen, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 11. Nesnelere ölçer.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ölçme sonucunu tahmin eder. Standart olmayan birimlerle ölçer. Ölçme sonucunu söyler. Ölçme sonuçlarını tahmin ettiği sonuçlarla karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla hava durumu hakkında konuşacağını söyler ve önceden hazırlanmış olduğu hava durumu sembolleri ile ilgili kartları çocuklara dağıtır ve sembollerle ilgili tahminde bulunmalarını ister.</li><li>• Camdan dışarıya bakıp sizce hava şu an nasıl? hangi sembole uyuyor diye çocuklara sorar ve çocukların cevaplarını gözlemler.</li><li>• Önceden hazırladığı termometre kağıtlarını çocuklara dağıtır ve elindeki termometreyi göstererek çocuklar biz havanın sıcaklığını termometre ile ölçüyoruz diyerek bilgi verir.</li><li>• Çocuklar dağıtılan termometre kağıtlarını incelerler ve o gün dışarıda hava sıcaksa termometrenin sıcak olan bölümünü kırmızı renge soğuksa mavi renge boyarlar.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap s13 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklara “uzayda kaybolmuş bir uzay mekiği olsa ve sizde kaptanı olsanız dünyaya nasıl geri gelirdiniz” diye soru sorar.</li><li>• Çocukların düşünceleri ve fikirleri dinlenerek gözlemlenir.</li><li>• Etkinlik kitabımızda bununla ilgili bir çalışma sayfası var oraya bakalım diyerek Mucit Martılar 3.kitap s12 açılır ve yönergeler doğrultusunda öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>HAVA DURUMU İLE MEVSİMLERİN NASIL BİR BAĞLANTISI OLABİLİR?</b></li><li>• <b>HAVA DURUMU İLE İLGİLİ SEMBOLLERDEN EN ÇOK HANGİSİ HOŞUNUZA GİTTİ?</b></li><li>• <b>TERMOMETRE NE İŞE YARAR?</b></li><li>• <b>SICAK HAVALARDAN NELERE DİKKAT ETMELİYİZ?</b></li><li>• <b>SOĞUK HAVALARDAN NELERE DİKKAT ETMELİYİZ?</b></li><li>• <b>EV DEN OKULA GELİRKEN HAVA NASILDI?</b></li><li>• <b>UZAYDAN DÜNYAYA MEKİĞİ NASIL ULAŞTIRDINIZ?</b></li><li>• <b>LABİRENTLERİN ETRAFINDA NELER VARDI?</b></li><li>• <b>UZAYDA YOLCULUK NE İLE YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA UZAYLA İLGİLİ ÇALIŞAN BİRİLERİ VAR MI?</b></li><li>• <b>ASTRONOT OLMAK İSTER MİDİNİZ? NEDEN?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalemi, Hava durumu sembol kartları, Termometre Etkinlik kitabı, Boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Uzay mekiği, Astronot Hava <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Az-Çok <b>Duyu:</b> Sıcak-soğuk <b>Renk:</b> Kırmızı-Mavi <b>Mekanda konum:</b> Yakın-uzak</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hava durumu tahmin istasyonlarına okulla birlikte ailelerinde katıldığı bir gezi düzenlenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Termometrenin içinde cıva olduğundan dikkatli gözlem yapılmalıdır.</li><li>• Soyut kavramların somut örneklerle basitten karmaşığa doğru anlatılmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rasathaneye gezi düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 12,13</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-61

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI/GECE GÜNDÜZ” Türkçe ,Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKDÖRTGEN” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 61- İNSAN HAKLARI VE DEMOKRASİ HAFTASI/GECE GÜNDÜZ-DİKDÖRTGEN

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser- yapıştırır.) <b><u>Öz Bakım Beceriler:</u></b> <b>Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara değişik ülke insanların fotoğraflarını gösterir. Her insanın korunma, beslenme, eğitim alma, kendi görüşlerini söyleme gibi hakları olduğunu anlatır. Bu haklara tüm çocukların ve insanların sahip olduğunu söyler. İnsan haklarının dünyanın neresinde yaşarsa yaşasın herkes için geçerli olduğunu yineler. Bir davranışta bulunmadan önce bunun başkalarının haklarına zarar verip vermediğini düşünmek gerektiğini belirtir. Öğretmen çocuklara İnsan Hakları ve Demokrasi Günü'nü kutladıklarını söyler. 'Demokrasi' kelimesinin anlamını açıklar.</li><li>• Öğretmen çocuklara Gece ve gündüzün nasıl oluştuğu ile ilgili belgesel film izletir.</li><li>• Gece ve gündüz arasındaki benzerlik ve farklılıklarla ilgili çocuklarla konuşur ve sanat etkinliği olarak gece gündüz mobil çalışması yapılır.</li><li>• Uygun büyüklükte bir strafor alınıp iki eşit parça olacak şekilde siyah ve mavi fon kartonuyla iki eşit parça olarak fon kartonları strafora yapıştırılır. Mavi olan taraf gündüze siyah olan taraf geceyi temsil eder. Siyah olan tarafa ay kalıbı kesilip misine ile takılır, yıldız kalıbı kesilip alüminyum folyo ile kaplanıp misine ile strafora takılır. Mavi olan gündüz bölümüne bulut kalıbı kesilip misine ile takılır. Güneş kalıbı kesilip yine gündüz olan bölüme misine ile takılır. Böylelikle gece ve gündüz olayını temsil eden mobilimiz tamamlanmış olur. Sanat etkinliği bittikten sonra materyaller toplanır.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 14 öğretmen rehberliğinde okunup uygulanır. Kitaptaki boyama alanları boya kalemiyle boyanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu çeşitli büyüklük ve renkteki dikdörtgenleri renklerine ve büyüklüklerine göre çocuklara gruplandırma yaptırır. Daha sonra Gruplandırma yaptığı şeklin isminin dikdörtgen olduğunu söyler ve özelliklerinden bahseder.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 15 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Etkinlik kitabındaki yönergelere göre hareket edilerek kesme ve yapıştırma işlemleri uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>GECE VE GÜNDÜZ ARASINDA NE TÜR FARKLILIKLAR VARDIR?</b></li><li>• <b>GECEYİ Mİ DAHA ÇOK SEVİYORSUNUZ GÜNDÜZÜ MÜ NEDEN?</b></li><li>• <b>GECE NELER YAPABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>GÜNEŞİN DOĞUŞUNDAN BATIŞINA KADAR GEÇEN SÜREDE NELER OLUR?</b></li><li>• Gece ve gündüz nasıl oluşur?</li><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>DİKDÖRTGEN İSMİ YERİNE BAŞKA BİR İSİM KONULABİLİR MİYDİ?</b></li><li>• <b>SİZCE NEDEN İSMİ DİKDÖRTGEN?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA DİKDÖRTGEN OLARAK GÖRDÜĞÜNÜZ BAŞKA HANGİ ŞEKİLLER VARDIR?</b></li><li>• <b>DİKDÖRTGENLE İLGİLİ OLUŞTURULAN ŞARKI ÇALIŞMASI NASILDI NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KARE DEN NE FARKLI VARDIR?</b></li><li>• <b>KAREYE HANGİ ÖZELLİKLERİ BENZİYOR?</b></li><li>- İnsan hakları denildiğinde ne anlıyorsunuz?</li><li>- Demokrasi ne demektir?</li><li>- Seçim nasıl yapılır?</li><li>- Daha önce seçim yaptınız mı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, Boya kalemi, Strafor, Kalıplar (güneş, yıldız, Ay), Fon kartonu, Alüminyum folyo, misine</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Mobil, gece, Gündüz Özgürlük, hak, demokrasi,</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Dikdörtgen</b></p> <p><b>Renk:</b> Kırmızı, Mavi, Sarı, Siyah <b>Boyut:</b> Büyük-küçük</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Boyama sayfası eve gönderilebilir.</li><li>• Evde kullanılan malzemelerden dikdörtgen olanlar seçilip resimleri yapıp okula gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mobil yapımı sırasında yeterli malzemenin bulunmasına özen gösterilmelidir.</li><li>• Geometrik şekil tanıtılırken diğer benzer özellikler taşıyan kareden ayırt edici özellikleri iyi vurgulanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <p>Belirli günler ve haftalar kapsamında İnsan hakları ve demokrasi ile ilgili sanat etkinliği olarak serbest boyama çalışması yapılabilir. Müzik etkinliği ve oyun etkinliği birleştirilerek çocuklarla uygun bir alanda müzikli dramatizasyon yaptırılabilir.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 14 ve 15</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-62

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ROKET PROJESİ” Türkçe ve sanat hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EŞLEŞTİRME” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 62- ROKET PROJESİ- EŞLEŞTİRME

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup

Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 5: Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, şeklini söyler).</p> <p><b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser- yapıştırır.)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi</u></b></p> <p><b>Kazanım 6: Sözcük dağarcığını geliştirir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamına uygun olarak kullanır).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen gökyüzünde gördüğümüz sonsuz boşluğa ‘Uzay’ dendiğini söyler. Uzayda gezegenler olduğunu, Güneş’in Dünyamıza ısı ve ışık verdiği, uzaya insanların uzay aracı ve roketle gittikleri, Uzay’a gidenlere astronot dendiği, uzayda hava olmadığı için astronotların sırtlarındaki oksijen tüpü ile hava aldıkları söylenir.</li><li>• Öğretmen bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• Roketler hakkında konuşulur. Yapıldıkları malzeme, yakıtı ve çalışması tartışılır. Ardından öğretmen 3. Kitap sayfa 17 de ki etkinliği yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak uzaya gidecek bir roket oluştururlar.</li><li>• Daha sonra tüm yapılan roketler kesilir ve siyah fon kartonu üzerine yapıştırılarak sınıf projesi oluşturulur.</li><li>• Öğretmen çocuklara bir oyun oynayacaklarını söyler. Müzik açar, çocuklar müzikle dans ederler. Müzik durduğunda oldukları gibi kalırlar. Hareket eden oyundan çıkar.</li><li>• Öğretmen 2 ayrı tabağa aynı cins şekerler koyar. Ancak bir tabaktaki şeker sayısı diğer tabaktaki şeker sayısından 1 fazladır. Öğretmen saymadan bakarak hangisinde fazla olduğunu tahmin etmelerini ister. Daha sonra tabaktaki şekerler sayılır.</li><li>• Öğretmen masanın üstüne 6tane bardak koyar ve üçüncünün içine eşit miktarda, diğer üçünün içine ise daha az ve daha fazla miktarlarda su koyar. Çocuklardan hangi bardaklarda daha az, hangi bardaklarda daha fazla su olduğunu söylemelerini, eşit miktarda su olan bardakları gruplamalarını ister. Bardakların içindeki su miktarları değiştirerek çocuklardan su bardaklarını eşleştirmelerini ister.</li><li>• Daha sonra sayfa 18 de ki etkinlik uygulanır. Çocuklar sevimli robottaki şekilleri belirtilen renklerde boyarlar.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gökyüzünde neler görüyoruz?</li><li>- Astronot ne demektir?</li><li>- Hangi geometrik şekilleri tanıyorsun?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Yer küre maketi, uzay, güneş sistemi, gezegenlerle ilgili resimler, mum, kavanoz, boya kalemleri, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Yer küre, uzay, astronot, oksijen tüpü, mum, alev, hava, yer çekimi, maket</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Renk:</b> Kırmızı, Mavi, Sarı, Kırmızı</p> <p><b>Boyut:</b> Büyük-küçük</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Boyama sayfası eve gönderilebilir.</li><li>• Evde kullanılan malzemelerden dikkörtgen olanlar seçilip resimleri yapıp okula gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mobil yapımı sırasında yeterli malzemenin bulunmasına özen gösterilmelidir.</li><li>• Geometrik şekil tanıtılırken diğer benzer özellikler taşıyan kareden ayırt edici özellikleri iyi vurgulanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <p>Belirli günler ve haftalar kapsamında İnsan hakları ve demokrasi ile ilgili sanat etkinliği olarak serbest boyama çalışması yapılabilir. Müzik etkinliği ve oyun etkinliği birleştirilerek çocuklarla uygun bir alanda müzikli drammatizasyon yapılabilir.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 17 ve 18</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-63

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İNGİLTERE” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TUTUM VE YERLİ MALİ HAFTASI-GEZEGENLER” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 63- İNGİLTERE-TUTUM VE YERLİ MALİ HAFTASI-GEZEĞENLER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b></p> <p><b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yeni bir ülkeyi daha tanıyacağımızı bu ülkenin de İngiltere olduğunu söyler. İngiltere ile ilgili görsel materyaller incelenir ve İngiltere ile ilgili belgesel izlenir.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 19 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kraliyet ile yönetilen bir ülke olduğu ile ilgili bilgi verilir.</li><li>• Öğretmen tutum ve yatırım alışkanlığının küçük yaşlarda kazanıldığını söyler. “Ders araçlarını, giysilerini, harçlığını tutumlu kullanan çocuk bu güzel alışkanlığı büyüyünce de devam ettirir. Küçükken boşa akan su musluğu, gereksiz yanan lambayı kapatan çocuk bu güzel alışkanlığı büyüyünce de devam ettirir. Okul çağlarında zamanı iyi değerlendirme alışkanlığı kazanan insan bu huyundan vazgeçmez. O nedenle küçük yaşlarda tutumlu olmalıyız” der.</li><li>• Tasarruf yapmak, milli kaynakların işletilmesi, yerli fabrikalar kurulması, paranın dış ülkelere gitmesini önlemek, temel tüketim maddelerini öz kaynaklardan karşılamak, ekonomimizi geliştirmek bu haftanın belli başlı amaçları içindedir.</li><li>• Okullarımızda 10 Aralık ile başlayan bu haftada tutum, yatırım ve Türk haftasıdır. Şiirler okunur, konuşmalar yapılır ve oyunlar oynanır. Yerli mallarımız tanıtılmaya çalışılır. 3. Kitap sayfa 16 da ki çalışma yapılır. Sayfada neler görüldüğü söylenir ve resimler boyanır.</li><li>• Öğretmen Mucit Martılar 3. etkinlik kitabı sayfa 20 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>GEZEĞENLERİNİSİMLERİ NELERDİ?</b></li><li>• <b>BELGESELDE NELERİZLEDİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI YAPARKEN NELER DÜŞÜNDÜNDÜZ?</b></li><li>• <b>Astronot olmak isteyen var mı?</b></li><li>• <b>LONDRA DA Kİ ÜNLÜ YERLER NERELERİ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>İNGİLTERE SİZE GÖRE NASIL BİR YER?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA İNGİLİZ TANIDIĞINIZ VAR MI? VARSA KİMLER?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boya kalem, Belgesel cd</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>İngiltere, Başkent, Ülke, Tutum, Yerli malı</p> <p><b>Gezen KAVRAMLAR</b></p> <p><b>Renk: Kırmızı</b></p> <p>Para</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde çocuklarla birlikte yapmaları için mandala çalışmaları verilebilir.</li><li>• Ailelerle İngilizler hakkında yaşam tarzları hakkında sohbet edilir</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gezenler ve uzay soyut kavramlar olduğu için basitten karmaşığa doğru gidilmesine dikkat edilmelidir.</li><li>• Seçilecek olan belgeselin seviyesinin çocuklara uygun olmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile büyüklerinin anne ve babanın sözlerine önem verilmesi gerektiği ile ilgili hikaye okunarak Türkçe etkinliği yapılabilir.</li><li>• Oyun merkezinde yağ satırım bal satırım adlı oyun oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 16,19,20</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-64

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MİRO” Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 64- MİRO-ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfta Miro nun hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir. Çocuklara köşenin dikkatini çeker.</li><li>• Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçilir. Öğretmen 3. Kitap sayfa 21 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablolarından biri resmin orijinaline uygun olarak boyarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklar “Tilki Tilki Saatin Kaç” oyununu oynanacaklarını söyler. Bir tekerleme ile çocukların içinden bir tanesi seçilir. Seçilen çocuk tilki olur. Duvarın önüne giderek diğer öğrencilere arkasını döner. Diğer öğrenciler biraz uzakta çizgi halinde sıra olurlar. Sıranın başındaki öğrenci, yüzü duvara dönük olan çocuğa “Tilki tilki saatin kaç?” diye sorar. Tilki olan çocuk istediği sayıyı söyler. Saati soran çocuk söylenilen sayı kadar adım atar ve sıra yanındaki arkadaşına gelir. O da aynı soruyu sorar ve söylenilen kadar adım atar. Tüm çocuklar sırayla tilkiye saati sorar. Bu sırada tilki arkasına dönmez ve arkadaşlarının kendisine ne kadar yaklaştığını göremez. En önce tilkinin yanına yaklaşan çocuk tilkinin sırtına dokunarak “Ebe” der ve tüm çocuklar başlangıç çizgisine koşar, tilki arkalarından koşarak arkadaşlarını ebelemeye çalışır. Çizgiye ulaşmadan ebelenen öğrenci tilki olur. Oyun bu şekilde devam eder.</li><li>• Daha sonra öğretmen 3. Kitap sayfa 22 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak örnekteki gibi noktaların üzerinden geçerek 5 farklı şekil oluştururlar.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>MİRO KİMDİR?</b></li><li>• Miro'nun diğer ressamlardan farkı nedir?</li><li>• Miro'nun tablolarını yapmak kolay mı?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boya kalem</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Ressam, tablo, miro Gezegen</p> <b>KAVRAMLAR</b>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aileler evde serbest çizgi çalışması yapabilirler.</li><li>• Aile katılımı kitabı 17 ve 18. Sayfalar evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile büyüklerinin anne ve babanın sözlerine önem verilmesi gerektiği ile ilgili hikaye okunarak Türkçe etkinliği yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 21,22</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-65

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İ” SESİ Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 65- STEAM- “İ” SESİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, oyun, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir). <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışı dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar müzik eşliğinde serbest dans ederler. Müzik durduğunda öğretmen bir çocuğun adını söyler. Adı söylenen çocuk en yakınındaki ve en uzağındaki çocuğun adını söyler ve onlara selam verir.</li><li>• Ardından öğretmen özel bir çalışma yapacaklarını söyler.</li><li>• Sayfa 24 ve 25 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen uydu ya da roket olmadan uzayda neler olduğunu görmemizi sağlayacak bir araç tasarlamaya ne dersiniz? Diye sorar?</li><li>• Çocuklara birer matematikçi olduklarını düşünmelerini kendi adlarını verecekleri bir ölçüm aracı tasarlamağını söyler. Materyal olarak da balon ve ip verir. Çocuklardan da 3 tane materyali kendilerinin seçerek “Uzay gözlem aracı” nı tasarlamağını ve çizmelerini ister.</li><li>• Öğretmen çocuklara “İ” sesiyle başlayan nesnelere resimlerinin (incir, iplik, iğne) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelere ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır.</li><li>• Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “İ” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 23. Sayfadaki çalışma yapılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ADI “İ” SESİ İLE BAŞLAYAN NELER BİLİYORSUN?</b></li><li>• <b>“İ” SESİYLE BAŞLAYAN 4 İSİM SÖYLER MİSİN?</b></li><li>• <b>UZAYLA ARAMIZDAKİ MESAFİYİ NASIL ÖLÇERİZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Uzaklık, ölçme, uzay <b>KAVRAMLAR</b> Uzak-yakın</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aileler evde “i” sesiyle başlayan nesnelere bulabilirler.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile büyüklerinin anne ve babanın sözlerine önem verilmesi gerektiği ile ilgili hikaye okunarak Türkçe etkinliği yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 3.kitap sayfa 23,24,25</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-66

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GÜNEŞ MANDALASI” Drama ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“5 RAKAMI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 66- GÜNEŞ MANDALASI-5 RAKAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Drama, okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 8:</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerekliğinde liderliği üstlenir.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeğe katılır Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="576 237 1106 1509"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara güneş, Ay, yıldız, Dünya maskeleri dağıtır ve çocuklardan doğaçlama yaparak herkesin taktığı maskeye uygun olarak canlandırma yapmaları için serbest bırakır ve çocukları gözlemler.</li><li>• Çocuklar güneş olan arkadaşının etrafında toplanır ve güneşle neler konuşmak istersiniz diye sorulur ve çocukların tepkileri gözlemlenir.</li><li>• Drama etkinliği ardından çocuklarla birlikte Mucit Martılar 3.kitap sayfa 27 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün beş sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bir elimizde 5 tane parmağımız vardır. Sağ elimde 5 parmak. Sol elimde 5 parmak Say bak, Say bak, Saaay bak” adlı şarkı öğretmen önderliğinde söylenir ve sonra çocuklarla tekrar edilir.</li><li>• Havada 5 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 5 rakamı çizilir.</li><li>• Yine havada 5 tane pasta olduğu düşünülür ve bu beş pasta kahverengi renge boyanır.</li><li>• Öğretmen sonra 5 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 5 rakamının çizimi kahverengi kalemlerle öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 3.sü açılır ve sayfa 26 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1106 237 1546 1509"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Güneşle neler konuştunuz?</li><li>• <b>5 SAYINIDAHA ÖNCE DEN BİLEN VAR MIYDI? NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>5 YAŞINIZI HATIRLIYOR MUSUNUZ? NASIL BİR DOĞUM GÜNÜ KUTLAMISINIZ?</b></li><li>• <b>HAVADA 5 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 5 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>5 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara güneş, Ay, yıldız, Dünya maskeleri dağıtır ve çocuklardan doğaçlama yaparak herkesin taktığı maskeye uygun olarak canlandırma yapmaları için serbest bırakır ve çocukları gözlemler.</li><li>• Çocuklar güneş olan arkadaşının etrafında toplanır ve güneşle neler konuşmak istersiniz diye sorulur ve çocukların tepkileri gözlemlenir.</li><li>• Drama etkinliği ardından çocuklarla birlikte Mucit Martılar 3.kitap sayfa 27 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün beş sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bir elimizde 5 tane parmağımız vardır. Sağ elimde 5 parmak. Sol elimde 5 parmak Say bak, Say bak, Saaay bak” adlı şarkı öğretmen önderliğinde söylenir ve sonra çocuklarla tekrar edilir.</li><li>• Havada 5 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 5 rakamı çizilir.</li><li>• Yine havada 5 tane pasta olduğu düşünülür ve bu beş pasta kahverengi renge boyanır.</li><li>• Öğretmen sonra 5 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 5 rakamının çizimi kahverengi kalemlerle öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 3.sü açılır ve sayfa 26 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1106 237 1546 1509"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Güneşle neler konuştunuz?</li><li>• <b>5 SAYINIDAHA ÖNCE DEN BİLEN VAR MIYDI? NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>5 YAŞINIZI HATIRLIYOR MUSUNUZ? NASIL BİR DOĞUM GÜNÜ KUTLAMISINIZ?</b></li><li>• <b>HAVADA 5 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 5 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>5 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Güneşle neler konuştunuz?</li><li>• <b>5 SAYINIDAHA ÖNCE DEN BİLEN VAR MIYDI? NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>5 YAŞINIZI HATIRLIYOR MUSUNUZ? NASIL BİR DOĞUM GÜNÜ KUTLAMISINIZ?</b></li><li>• <b>HAVADA 5 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 5 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>5 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Güneş, Dünya, Ay maskeleri, Etkinlik kitabı Çalışma kağıdı, Kahverengi kalemler</p> <th data-bbox="576 1509 1106 1693"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Güneş, Dünya, Ay <b>Renk:</b> Kahverengi <b>Sayı:</b> 5 <b>Geometrik şekil:</b> Beşgen</p><th data-bbox="1106 1509 1546 1693"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde uygulayabilecekleri mandala çalışma kağıtları gönderilebilir.</li><li>• Aile ile beşgen şekli çalışması yapılır. Eve beşgen boyama sayfası gönderilip kahverengi keçeli kalemle boyaması istenebilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Güneş, Dünya, Ay <b>Renk:</b> Kahverengi <b>Sayı:</b> 5 <b>Geometrik şekil:</b> Beşgen</p> <th data-bbox="1106 1509 1546 1693"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde uygulayabilecekleri mandala çalışma kağıtları gönderilebilir.</li><li>• Aile ile beşgen şekli çalışması yapılır. Eve beşgen boyama sayfası gönderilip kahverengi keçeli kalemle boyaması istenebilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde uygulayabilecekleri mandala çalışma kağıtları gönderilebilir.</li><li>• Aile ile beşgen şekli çalışması yapılır. Eve beşgen boyama sayfası gönderilip kahverengi keçeli kalemle boyaması istenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli sayıda maskenin olmasına özen gösterilmelidir.</li><li>• Çocukların 5 sayısını öğrenme süreci dikkate alınarak uygulanır. Pasta yerine başka sevdiği nesnelere de boyaması istenebilir.</li></ul> <th data-bbox="576 1693 1106 1944"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><th data-bbox="1106 1693 1546 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 26,27</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <th data-bbox="1106 1693 1546 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 26,27</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.kitap sayfa 26,27</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-67

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KARADENİZ BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ANOLOJİ/DENEY” Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme:**

## 67- KARADENİZ BÖLGESİ-ANOLOJİ/DENEY

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 6:</b> <b>Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırır, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Karadeniz Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 28 ve 29. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri, müzik ve halk oyunları resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Sınıfa getirilen mevsim meyveleri incelenir. Özellikleri ve faydaları hakkında konuşulur. Daha sonra her meyvenin bir paketi olduğuna dikkat çekilir. Bir elma, soyulur ve bir tabağın içine bırakılır. Başka bir elma, soyulmadan tabağa konulur. Yarım saat sonra kabuklu elmanın aynı şekilde kaldığı; kabuksuz elmanın ise kararmaya başladığı gözlenir. Deneyin sonucunda kabukların meyveleri koruduğu anlaşılır. Öğretmen, çocuklara kabukların meyveleri hava ile temas etmekten koruduğunu söyler.</li><li>• Aynı şekilde insanlar da meyveler gibi havanın olumsuz şartlarından etkilenirler. Güneşin yakıcı ışınlarından ya da şiddetli soğuktan zarar görürler. Bizi de derimiz ve giysilerimiz bu olumsuz etkilerden korur. Bu nedenle havanın durumuna uygun giysiler giyilmesi gerektiği belirtilir.</li><li>• Kış aylarında tercih edilecek giysilerin hangi özelliklere ve neden sahip olmaları gerektiği hakkında sohbet edilir. Farklı tür kumaş ve yünlerden üretilmiş kışlık giysiler incelenir. Benzer ve farklı yönleri belirlenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ KARADENİZ BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li><li>• Çocuklara deneyde ne yaptıkları sorulur.?</li><li>• Yapılan deney ile kışlık giysiler arasındaki bağlantıyı yorumlamaları istenir.?</li><li>• Ardından, öğretmen, “Bir şemsiye, mont, giysi nasıl insanları havanın etkisinden koruyor; öyle de kabuklar da meyveleri kararmaktan korur.” benzetmesi ile deney sonucunun çocukların zihninde netlik kazanmasını sağlar.</li><li>• Sizi koruyan giysilere örnekler veriniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, Resim kağıdı, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SOZCUKLER</b> Karadeniz bölgesi <b>KAVRAMLAR</b> Renk: kırmızı-mavi</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 3 S:28,29</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-68

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ZAMAN-ZAMAN ARAÇLARI” Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 68- ZAMAN-ZAMAN ARAÇLARI- DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <u><b>Bilişsel Gelişim:</b></u> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) <u><b>Dil Gelişimi:</b></u> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <u><b>Motor Gelişimi:</b></u> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar Malzemeleri keser-yapıştırır) <th data-bbox="576 237 1106 1624"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara soyut olan zaman kavramını somut örneklerle anlatmaya çalışır. Bunun için önce çocuklara zamanla ilgili sorular sorarak çocukların hazır bulunuşluk düzeyini ölçer. Sizce zaman nedir? diyerek çocukların cevaplarını gözlemler.</li><li>• Çocuklara zamanla ilgili tekerleme söylenir. “Benim adım zaman, Bil bakalım doğum günün ne zaman, Ne zaman doğduğunu bilmiyorsan, anne ne sor bakalım bu akşam, Eğer biliyorsan sormana gerek yok tamam. Eskiden kum saati ile ölçerlerdi beni şimdi saatler var beni gösteren, Takvimlerde de yer alırım, Zaman olarak hepimize selam yollarım.”</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün kum saati yapacaklarını söyler ve kullanılacak olan malzemeler tanıtılır. (.İki adet pet şişe, Renkli kum, bant)</li><li>• Boş pet şişelerden birine gerekli miktarda renkli kum doldurulur. Diğer boş pet şişenin ağzı bantla kapatılıp küçük bir delik açılır ardından boş pet şişe kum dolu pet şişenin üzerine ağızları tam denk gelecek şekilde yerleştirilip bantla sıkıca sabitlenir. Böylece kum saati yapılmış olur.</li><li>• Çocuklarla yapılan kum saati hakkında konuşulur geçmişten günümüze kullanılan zaman araçları gözden geçirilir.</li><li>• Daha sonra 3. Kitap sayfa 30 ve 31 de ki çalışmalar yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sonuçlarına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara resim kağıtlarını dağıtır ve yıldız, daire ve bulut temalı bir resim çizmelerini ister. Çocuklar çizimlerinde özgür bırakılır.</li><li>• Öğretmen çizimleri gözlemler ve çocukların neler çizdiklerini anlatmaları ister.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 3.kitap sayfa 32 da ki Dikkat bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1106 237 1535 1624"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ZAMAN DEYİNCE NE ANLIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TEKERLEMEDE NEDEN BAHSEDİYOR?</b></li><li>• <b>ZAMANLA GELİŞİMİMİZ NASIL GERÇEKLEŞİYOR? (BEBEKTİK ÇOCUK OLDUK..)</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN KISA ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN UZUN ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Resim kağıtlarına neler çizdiniz?</li><li>• Etkinlik kitabındaki üstteki sırada yer almayan nesneyi buldunuz mu?</li><li>• Ne renge boyadınız?</li></ul><p>Etrafınızda bu nesnelere ne zamanları görüyorsunuz?</p></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara soyut olan zaman kavramını somut örneklerle anlatmaya çalışır. Bunun için önce çocuklara zamanla ilgili sorular sorarak çocukların hazır bulunuşluk düzeyini ölçer. Sizce zaman nedir? diyerek çocukların cevaplarını gözlemler.</li><li>• Çocuklara zamanla ilgili tekerleme söylenir. “Benim adım zaman, Bil bakalım doğum günün ne zaman, Ne zaman doğduğunu bilmiyorsan, anne ne sor bakalım bu akşam, Eğer biliyorsan sormana gerek yok tamam. Eskiden kum saati ile ölçerlerdi beni şimdi saatler var beni gösteren, Takvimlerde de yer alırım, Zaman olarak hepimize selam yollarım.”</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün kum saati yapacaklarını söyler ve kullanılacak olan malzemeler tanıtılır. (.İki adet pet şişe, Renkli kum, bant)</li><li>• Boş pet şişelerden birine gerekli miktarda renkli kum doldurulur. Diğer boş pet şişenin ağzı bantla kapatılıp küçük bir delik açılır ardından boş pet şişe kum dolu pet şişenin üzerine ağızları tam denk gelecek şekilde yerleştirilip bantla sıkıca sabitlenir. Böylece kum saati yapılmış olur.</li><li>• Çocuklarla yapılan kum saati hakkında konuşulur geçmişten günümüze kullanılan zaman araçları gözden geçirilir.</li><li>• Daha sonra 3. Kitap sayfa 30 ve 31 de ki çalışmalar yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sonuçlarına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara resim kağıtlarını dağıtır ve yıldız, daire ve bulut temalı bir resim çizmelerini ister. Çocuklar çizimlerinde özgür bırakılır.</li><li>• Öğretmen çizimleri gözlemler ve çocukların neler çizdiklerini anlatmaları ister.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 3.kitap sayfa 32 da ki Dikkat bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1106 237 1535 1624"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ZAMAN DEYİNCE NE ANLIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TEKERLEMEDE NEDEN BAHSEDİYOR?</b></li><li>• <b>ZAMANLA GELİŞİMİMİZ NASIL GERÇEKLEŞİYOR? (BEBEKTİK ÇOCUK OLDUK..)</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN KISA ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN UZUN ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Resim kağıtlarına neler çizdiniz?</li><li>• Etkinlik kitabındaki üstteki sırada yer almayan nesneyi buldunuz mu?</li><li>• Ne renge boyadınız?</li></ul><p>Etrafınızda bu nesnelere ne zamanları görüyorsunuz?</p></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ZAMAN DEYİNCE NE ANLIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TEKERLEMEDE NEDEN BAHSEDİYOR?</b></li><li>• <b>ZAMANLA GELİŞİMİMİZ NASIL GERÇEKLEŞİYOR? (BEBEKTİK ÇOCUK OLDUK..)</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN KISA ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDAKİ RESİMLERDEN HANGİSİ EN UZUN ZAMANDA BİTMİŞ?</b></li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Resim kağıtlarına neler çizdiniz?</li><li>• Etkinlik kitabındaki üstteki sırada yer almayan nesneyi buldunuz mu?</li><li>• Ne renge boyadınız?</li></ul> <p>Etrafınızda bu nesnelere ne zamanları görüyorsunuz?</p>
<b>MATERYALLER</b> <p>İki pet şişe, Bant, Renkli kum, Etkinlik kitabı, Boya kalemi</p> <th data-bbox="576 1624 1106 1814"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Zaman, Kum saati, takvim Yıldız, Daire, Bulut</p><b>KAVRAMLAR</b><p><b>Renk:</b> Kırmızı, Yeşil, Mavi</p><th data-bbox="1106 1624 1535 1814"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle fotoğraf albümüne bakılır ve zamanın nasıl geçtiği çocuğa anlatılır.</li><li>• Ailelere evde kullanılan zaman araçları ile ilgili sohbet edilebilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Zaman, Kum saati, takvim Yıldız, Daire, Bulut</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p><b>Renk:</b> Kırmızı, Yeşil, Mavi</p> <th data-bbox="1106 1624 1535 1814"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle fotoğraf albümüne bakılır ve zamanın nasıl geçtiği çocuğa anlatılır.</li><li>• Ailelere evde kullanılan zaman araçları ile ilgili sohbet edilebilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerle fotoğraf albümüne bakılır ve zamanın nasıl geçtiği çocuğa anlatılır.</li><li>• Ailelere evde kullanılan zaman araçları ile ilgili sohbet edilebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zaman gibi soyut bir kavram somutlaştırılarak basitten karmaşığa doğru anlatılmasına dikkat edilmelidir.</li><li>• Kum saati yapılırken pet şişelerin ağızlarının birbirine denk gelmesine özen gösterilir.</li></ul> <th data-bbox="576 1814 1106 2011"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile annesini kaybetmiş bir kedinin başından geçen maceralar canlandırılabilir.</li><li>• Türkçe etkinliği ile renk kavramları şarkılarla tekrar edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1106 1814 1535 2011"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 3.etkinlik kitabı s30,31,32</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile annesini kaybetmiş bir kedinin başından geçen maceralar canlandırılabilir.</li><li>• Türkçe etkinliği ile renk kavramları şarkılarla tekrar edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1106 1814 1535 2011"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 3.etkinlik kitabı s30,31,32</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.etkinlik kitabı s30,31,32</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-69

**Tarih** : / Aralık /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AZ-ÇOK” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“4 FARK” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 69-4 FARK/ AZ-ÇOK

**Etkinlik Çeşidi:** Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları kokusuna göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları dokularına göre ayırt eder, eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.) <th data-bbox="564 219 1098 1211"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara birbirine benzeyen çeşitli resimler gösterir ve bunlardan aralarındaki farkları bulmalarını ister.</li><li>• Bununla ilgili Mucit Martılar 3.kitap sayfa 33 de buna benzeyen bir etkinlik olduğunu söyleyerek öğretmen rehberliğinde sayfa uygulanır.</li><li>• Uzay mekiğine binmiş olan çocuk sizce neler hissetmiş olabilir diyerek resim hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Birinci gruptan kırmızı renkte nesnelere, ikinci gruptan mavi renkte nesnelere bulmalarını ister. Süreye birlikte gruplar sınıf içinden nesnelere toplamaya başlarlar. Süre sonunda nesnelere sayılır. Hangi grup daha çok nesne topladıysa o grup oyunukazanır.</li><li>• Daha sonra sayfa 34 de ki çalışma yapılır.</li></ul><th data-bbox="1098 219 1533 1211"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Farklı olanı bulmak sizce nasıl bir duygu?</li><li>• Kitaptaki çocuk uzay mekiğine neden binmiş olabilir?</li><li>• Resimdeki farklar neler?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara birbirine benzeyen çeşitli resimler gösterir ve bunlardan aralarındaki farkları bulmalarını ister.</li><li>• Bununla ilgili Mucit Martılar 3.kitap sayfa 33 de buna benzeyen bir etkinlik olduğunu söyleyerek öğretmen rehberliğinde sayfa uygulanır.</li><li>• Uzay mekiğine binmiş olan çocuk sizce neler hissetmiş olabilir diyerek resim hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukları eşit sayıda iki gruba ayırır. Birinci gruptan kırmızı renkte nesnelere, ikinci gruptan mavi renkte nesnelere bulmalarını ister. Süreye birlikte gruplar sınıf içinden nesnelere toplamaya başlarlar. Süre sonunda nesnelere sayılır. Hangi grup daha çok nesne topladıysa o grup oyunukazanır.</li><li>• Daha sonra sayfa 34 de ki çalışma yapılır.</li></ul> <th data-bbox="1098 219 1533 1211"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Farklı olanı bulmak sizce nasıl bir duygu?</li><li>• Kitaptaki çocuk uzay mekiğine neden binmiş olabilir?</li><li>• Resimdeki farklar neler?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Farklı olanı bulmak sizce nasıl bir duygu?</li><li>• Kitaptaki çocuk uzay mekiğine neden binmiş olabilir?</li><li>• Resimdeki farklar neler?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı <th data-bbox="564 1211 1098 1391"><b>SÖZCÜKLER</b> Uzay, mekik <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 4<th data-bbox="1098 1211 1533 1391"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılım kitabı sayfa 21 ve 22 evlere gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Uzay, mekik <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 4 <th data-bbox="1098 1211 1533 1391"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılım kitabı sayfa 21 ve 22 evlere gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aile katılım kitabı sayfa 21 ve 22 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların farkları bulurken kendilerinin bulunması önem arz etmektedir.</li></ul> <th data-bbox="564 1391 1098 1547"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dürüstlük temalı değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1098 1391 1533 1547"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 3.kitap s 33,34</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dürüstlük temalı değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 1391 1533 1547"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 3.kitap s 33,34</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 3.kitap s 33,34
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-70

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAKVİM” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 70- TAKVİM-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)</p> <p><b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre eşleştirir Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere sıkar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara ayları tanıtır. Mevsimler etkinliğindeki ayları tekrar hatırlatır. Ayların birleşmesinden senelerin oluştuğunu bir senenin de takvimlerde toplu olarak ay ay gösterildiğini anlatır. Bununla ilgili takvim örneklerini çocuklara gösterir. Yeni yılla beraber takvimlerinde yenilediğinden bahseder.</li><li>• Çocuklar 4 gruba ayrılır ve her grup mevsimlere göre ayları içeren bir takvim hazırlar ve sonunda bu 4 takvim birleştirilerek bir senelik takvim elde edilir.</li><li>• Aralık, Ocak, Şubat ayları için bir grup kardan adamı konu alarak bir takvim hazırlar. Mart, Nisan, Mayıs ayları için olan grup Çiçekleri konu alarak bir takvim hazırlar. Haziran, Temmuz, Ağustos ayları için diğer grup deniz konu alınarak bir takvim hazırlar. Eylül, Ekim, Kasım ayları için olan son grupta Ağaçları ve dökülen yaprakları konu alan bir takvim hazırlar Bununla ilgili kalıplar önceden hazırlanır çocuklar tarafından kesilip yapıştırılır en sonunda da bütün grupların takvimleri birleştirilir. Oluşturulan takvim panoda sergilenir.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 35 öğretmen tarafından uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sonuçlarına geçilir.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte “SUDOKU” çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 36 da ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder. Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır. - Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. - Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. - Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltililebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK BOYUNCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>TAKVİM NE İŞE YARIYORMUŞ?</b></li><li>• <b>TAKVİM ÇEŞİTLERİ HAKKINDA NELER BİLİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>TAKVİMİ HANGİ MALZEMELERLE NASIL SÜSLEDİNİZ?</b></li><li>• <b>EN ÇOK NE ZAMAN TAKVİMLERİ GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>EVDE NASIL BİR TAKVİMİNİZ VAR?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Fon kartonu, Takvim örnekleri, Makas, Yapıştırıcı, Süsler</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Takvim, Ay, sene, Mevsim</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sayı: 4</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gruplar oluşturulurken eşitsayıda çocuğun aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li><li>• Sudoku kurallarının çocuklar tarafından içselleştirilmesi için objelerle örnek oluşturulabilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 3.kitap s35,36</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-71

**Tarih** : / Aralık /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GECE-GÜNDÜZ” Türkçe, fen-matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YERÇEKİMİ”  
Etkinlik Çeşidi: Türkçe, fen-matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 71- GECE-GÜNDÜZ-YERÇEKİMİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, fen-matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser- yapıştırır.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara Gece ve gündüzün nasıl oluştuğu ile ilgili belgesel film izletir. Belgesel film hakkında sohbet edilir.<ul style="list-style-type: none"><li>• Gece ve gündüz arasındaki benzerlik ve farklılıklarla ilgili çocuklarla konuşur.</li><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 38 öğretmen rehberliğinde okunup uygulanır. Kitaptaki boyama alanları boya kalemiyle boyanır.</li></ul></li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara dünyada bazı kanunların olduğunu doğanın bu kanunlara göre işlediğinden bahseder. Bunlardan bir tanesi de yer çekimi kanunu olduğunu anlatılır.<ul style="list-style-type: none"><li>• Farklı boyut ve ağırlıktaki 2 nesneyi yere bırakır ve çocuklardan bu nesnelerin düşüşlerini gözlemlemelerini ister. Daha sonra bu nesnelere çocuklarda deneyerek havadan yere bırakır.</li><li>• Bu deneyimle ilgili sohbet edilir. Ağırlığı fazla olan nesnenin hızla yere düştüğünü diğerinin ise daha yavaş yere düştüğünü bununda yer çekimi kanunundan kaynaklandığı konuşulur. (kağıt ve Silgi kullanılabilir.)<ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 3.kitap sayfa 37 öğretmen tarafından uygulanır.</li></ul></li></ul></li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sonuçlarına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>GECE VE GÜNDÜZ ARASINDA NE FARKLILIKLAR VARDIR?</b></li><li>• <b>GECEYİ Mİ DAHA ÇOK SEVİYORSUNUZ GÜNDÜZÜ MÜ NEDEN?</b></li><li>• <b>GECE NELER YAPABİLİRİZ?</b></li><li>• <b>GÜNEŞİN DOĞUŞUNDAN BATIŞINA KADAR GEÇEN SÜREDE NELER OLUR?</b></li><li>• Gece ve gündüz nasıl oluşur?</li><li>• <b>ETKİNLİK BOYUNCA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>YER ÇEKİMİ NEDİR?</b></li><li>• <b>KİM BULMUŞTUR BU KANUNU?</b></li><li>• <b>NASIL BULMUŞTUR BİR HİKAYESİ VAR MI</b></li><li>• <b>SİLGİ VE KAĞIT TANGİTİNİN DAHA HIZLI YERE DÜŞTÜ? NEDEN?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU KANUNU DAHA ÖNCE FARK ETMİŞ OLABİLİR MİSİNİZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı Silgi, Kağıt, Etkinlik kitabı	<b>SÖZCÜKLER</b> Gece, Gündüz Yerçekimi, Elma, silgi, Kağıt, Kanun <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 2 Zıt: Hızlı-Yavaş Gece-gündüz	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aileler çocuklarıyla birlikte gece gündüz oluşumu ile ilgili sohbet edebilirler.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Her çocuğun sürece aktif katılımı desteklenmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olarak tiyatroyagezi düzenlenebilir.</li><li>• Serbest resim çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 3.kitap s37,38
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-72

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİLMECELER” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 72- BİLMECELER- ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır. Cümle kurarken zarf kullanır. Cümle kurarken zamir kullanır. Cümle kurarken edat kullanır. Cümle kurarken isim durumlarını kullanır. Cümle kurarken olumsuzluk yapılarını kullanır.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. ) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="564 250 1098 1686"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara sizlere bazı bilmeceğim var bakalım kimler bilecek diyerek bilmece sormaya başlar.</li><li>• “Mavi bir çarşafım var bütün dünyayı kaplar” (gökyüzü)</li><li>• “Nar tanesi, Nur tanesi Dünyamızın bir tanesi (ay)</li><li>• “Hem ısıtır, Hem yakarım, Tüm canlılara bakarım.”(Güneş)</li><li>• “Biz idik biz idik yüz bin tane kız idik, Gece oldu dizildik, Sabah oldu silindik”.(yıldız)</li><li>• “Herkes yatar uyur, o uyanık olur”(saat)</li><li>• “iki arkadaş birbirini kovalar”(gece-gündüz)</li><li>• Bilmeceğin sonunda Mucit Martılar 3.kitap s 40 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 39 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda önce kırmızı sonra mavi çizgiler tamamlanır.</li></ul><th data-bbox="1098 250 1533 1686"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmecelerden en çok hangilerini sevdiniz?</li><li>• Sizin bildiğiniz başka bilmece var mı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerin resimlerini çizdiniz?</li><li>• Evde aileniz size hangi bilmece soruyor?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara sizlere bazı bilmeceğim var bakalım kimler bilecek diyerek bilmece sormaya başlar.</li><li>• “Mavi bir çarşafım var bütün dünyayı kaplar” (gökyüzü)</li><li>• “Nar tanesi, Nur tanesi Dünyamızın bir tanesi (ay)</li><li>• “Hem ısıtır, Hem yakarım, Tüm canlılara bakarım.”(Güneş)</li><li>• “Biz idik biz idik yüz bin tane kız idik, Gece oldu dizildik, Sabah oldu silindik”.(yıldız)</li><li>• “Herkes yatar uyur, o uyanık olur”(saat)</li><li>• “iki arkadaş birbirini kovalar”(gece-gündüz)</li><li>• Bilmeceğin sonunda Mucit Martılar 3.kitap s 40 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 39 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda önce kırmızı sonra mavi çizgiler tamamlanır.</li></ul> <th data-bbox="1098 250 1533 1686"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmecelerden en çok hangilerini sevdiniz?</li><li>• Sizin bildiğiniz başka bilmece var mı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerin resimlerini çizdiniz?</li><li>• Evde aileniz size hangi bilmece soruyor?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmecelerden en çok hangilerini sevdiniz?</li><li>• Sizin bildiğiniz başka bilmece var mı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerin resimlerini çizdiniz?</li><li>• Evde aileniz size hangi bilmece soruyor?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalem <th data-bbox="564 1686 1098 1868"><b>SÖZCÜKLER</b> Gökyüzü, Bilmece, Ay, Güneş <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Kırmızı- mavi<th data-bbox="1098 1686 1533 1868"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde yeni bilmece bulmaları istenebilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Gökyüzü, Bilmece, Ay, Güneş <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Kırmızı- mavi <th data-bbox="1098 1686 1533 1868"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde yeni bilmece bulmaları istenebilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde yeni bilmece bulmaları istenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmeceyi cevaplamaları için bütün çocuklar teşvik edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="564 1868 1098 2022"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><th data-bbox="1098 1868 1533 2022"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.kitap s 39,40</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <th data-bbox="1098 1868 1533 2022"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.kitap s 39,40</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 3.kitap s 39,40</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-73

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER” Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KARANLIK-AYDINLIK” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 73- SCAMPER-KARANLIK-AYDINLIK

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır.) <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="564 250 1098 1413"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün değişik bir çalışma yapacaklarını söyler ve çocuklara “Yılbaşı gecesi yeni yıla girerken gözlerini kapatıp açsan neyin değişmiş olmasını isterdin?” sorusunu yöneltir.</li><li>• 3. Kitap sayfa 42 de ki yönergeye uygun olarak çocuklar resmi çizerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara gece gündüz oyunu oynayacaklarını söyler.</li><li>• Gece denilince yüzlerini kapatıp masanın üzerine yatacaklarını gündüz denilince de yüzlerini açıp oturacaklarını söyler.</li><li>• Çocukların oyuna alışması için önce yavaş komutlarla oyun oynanır ardından hızlanılır şaşırın oyundan çıkar. Son bir kişi kalana kadar oyun devam eder son kalan kişi oyunu kazanmış olur ve alkışlanır.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 3.kitap sayfa 41 da ki karanlık aydınlık bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1098 250 1533 1413"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Karanlık ve aydınlıkla ilgili başka hangi oyunlar oynanabilir?</li><li>• Etrafınızda karanlık ve aydınlıkla ilgili neler gözlemliyorsunuz?</li><li>• Geceleri neden karanlık gündüzleri neden aydınlık olur?</li><li>• Güneş kaybolunca nereye gider?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün değişik bir çalışma yapacaklarını söyler ve çocuklara “Yılbaşı gecesi yeni yıla girerken gözlerini kapatıp açsan neyin değişmiş olmasını isterdin?” sorusunu yöneltir.</li><li>• 3. Kitap sayfa 42 de ki yönergeye uygun olarak çocuklar resmi çizerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara gece gündüz oyunu oynayacaklarını söyler.</li><li>• Gece denilince yüzlerini kapatıp masanın üzerine yatacaklarını gündüz denilince de yüzlerini açıp oturacaklarını söyler.</li><li>• Çocukların oyuna alışması için önce yavaş komutlarla oyun oynanır ardından hızlanılır şaşırın oyundan çıkar. Son bir kişi kalana kadar oyun devam eder son kalan kişi oyunu kazanmış olur ve alkışlanır.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 3.kitap sayfa 41 da ki karanlık aydınlık bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 250 1533 1413"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Karanlık ve aydınlıkla ilgili başka hangi oyunlar oynanabilir?</li><li>• Etrafınızda karanlık ve aydınlıkla ilgili neler gözlemliyorsunuz?</li><li>• Geceleri neden karanlık gündüzleri neden aydınlık olur?</li><li>• Güneş kaybolunca nereye gider?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Karanlık ve aydınlıkla ilgili başka hangi oyunlar oynanabilir?</li><li>• Etrafınızda karanlık ve aydınlıkla ilgili neler gözlemliyorsunuz?</li><li>• Geceleri neden karanlık gündüzleri neden aydınlık olur?</li><li>• Güneş kaybolunca nereye gider?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalem <th data-bbox="564 1413 1098 1592"><b>SÖZCÜKLER</b> Araç, ışık <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Karanlık-Aydınlık<th data-bbox="1098 1413 1533 1592"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere karanlık ve aydınlıkla ilgili boyama sayfaları gönderilip evde uygulamaları istenebilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Araç, ışık <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Karanlık-Aydınlık <th data-bbox="1098 1413 1533 1592"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere karanlık ve aydınlıkla ilgili boyama sayfaları gönderilip evde uygulamaları istenebilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere karanlık ve aydınlıkla ilgili boyama sayfaları gönderilip evde uygulamaları istenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun sırasında öğretmen önce yavaş sonra hızlı bir şekilde basitten karmaşığa doğru etkinliği yönlendirebilir.</li></ul> <th data-bbox="564 1592 1098 1778"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Empati temalı değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1098 1592 1533 1778"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 3.kitap s 41,42</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Empati temalı değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1098 1592 1533 1778"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 3.kitap s 41,42</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 3.kitap s 41,42
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-74

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BALONLARI SAY” Oyun, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 74- BALONLARI SAY-DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar. Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların büyüklüğünü, dokusunu ve miktarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkların özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların ağırlıklarına göre sıralar.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizimleri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="576 248 1107 1442"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Balonlar şişirildikten sonra aynı renkteki balonları olan çocuklar bir araya gelerek iki grup oluştururlar. Her grup kendi balonlarını sayar. Kaç tane balonları olduğunu söyler. Yere bir çizgi çizilir. Çizginin iki tarafına yerleşmiş olan gruplar müzik başlayınca ellerindeki balonlarını çizginin diğer tarafına atmaya çalışırlar</li><li>• Gruplardaki çocuklar ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak çizginin diğer tarafına geçirmeye çalışırlar. Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az ve daha çok balon olduğu belirlenir. Çocuklar üç gruba ayrılırlar. Her gruba şişirilmiş balon, içi yarıya kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon verilir. Sıraladıktan sonra müzik açıldığında sınıflarında en ağır balondan daha ağır olan nesnelere toplamaya başlarlar. Müzik durduğunda toplamayı bırakırlar. Toplanan nesnelere sayılır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 44 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen sınıf içinde ki nesnelere sayacaklarını söyler. Hep birlikte kaç tane masa, kaç sandalye, kaç pencere vb. sayılır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 43 de ki çalışma yapılır.</li></ul><th data-bbox="1107 248 1546 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Suyla ilgili denemelerde nelerden hoşlandınız?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Balonlar şişirildikten sonra aynı renkteki balonları olan çocuklar bir araya gelerek iki grup oluştururlar. Her grup kendi balonlarını sayar. Kaç tane balonları olduğunu söyler. Yere bir çizgi çizilir. Çizginin iki tarafına yerleşmiş olan gruplar müzik başlayınca ellerindeki balonlarını çizginin diğer tarafına atmaya çalışırlar</li><li>• Gruplardaki çocuklar ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak çizginin diğer tarafına geçirmeye çalışırlar. Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az ve daha çok balon olduğu belirlenir. Çocuklar üç gruba ayrılırlar. Her gruba şişirilmiş balon, içi yarıya kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon verilir. Sıraladıktan sonra müzik açıldığında sınıflarında en ağır balondan daha ağır olan nesnelere toplamaya başlarlar. Müzik durduğunda toplamayı bırakırlar. Toplanan nesnelere sayılır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 44 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen sınıf içinde ki nesnelere sayacaklarını söyler. Hep birlikte kaç tane masa, kaç sandalye, kaç pencere vb. sayılır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 43 de ki çalışma yapılır.</li></ul> <th data-bbox="1107 248 1546 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Suyla ilgili denemelerde nelerden hoşlandınız?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Suyla ilgili denemelerde nelerden hoşlandınız?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Farklı iki renkte balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda nesnelere, farklı büyüklükte toplar <th data-bbox="576 1442 1107 1727"><b>SÖZCÜKLER</b> Balon <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok, boş-dolu, ağır- hafif<th data-bbox="1107 1442 1546 1727"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere, evlerindeki eşyaları kullanarak “ağır-hafif”, “ıslak-kuru”, “suda batan/batmayan” ile ilgili denemeler yapmaları önerilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 19 ve 20 evlere gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Balon <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok, boş-dolu, ağır- hafif <th data-bbox="1107 1442 1546 1727"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere, evlerindeki eşyaları kullanarak “ağır-hafif”, “ıslak-kuru”, “suda batan/batmayan” ile ilgili denemeler yapmaları önerilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 19 ve 20 evlere gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere, evlerindeki eşyaları kullanarak “ağır-hafif”, “ıslak-kuru”, “suda batan/batmayan” ile ilgili denemeler yapmaları önerilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 19 ve 20 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Balonların içinde doldurulan su miktarlarının iyi ayarlanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1727 1107 1921"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli ve Dengeli beslenmenin önemini vurgulayan Türkçe etkinliği, kukla tiyatrosunu kullanarak sergilenebilir.</li></ul><th data-bbox="1107 1727 1546 1921"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit martılar 3. Kitap sayfa 43,44</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli ve Dengeli beslenmenin önemini vurgulayan Türkçe etkinliği, kukla tiyatrosunu kullanarak sergilenebilir.</li></ul> <th data-bbox="1107 1727 1546 1921"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit martılar 3. Kitap sayfa 43,44</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit martılar 3. Kitap sayfa 43,44
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-75

Tarih : / Aralık /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NE İŞE YARAR?” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ELMA BAHÇEMİZ” Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 75- NE İŞE YARAR? -ELMA BAHÇEMİZ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Belli bir yüksekliğe zıplar.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.) <b>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.) <th data-bbox="555 248 1086 1442"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bir gün önceden çocuklardan evden bir nesne getirmelerini ister. Her çocuk getirdiği nesnenin özelliklerini ve ne işe yaradığını arkadaşlarına tek tek anlatır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 46 da ki çalışmaya geçilir. Öğretmen çocuklardan resimlerde gördükleri nesnelere ne işe yaradıklarını söylemelerini ister.</li><li>• Öğretmen, Çocuklara “Sayılar” tekerlemesi, parmaklarla uygun sayılar gösterilerek söylenir. Daha sonra çocukların da tekerlemeye eşlik etmesi istenir. Sonraki aşamada öğretmen, tekerlemedeki sayılar söylenirken çocuklardan ilgili sayı miktarınca nesneyi sınıftan toplamalarını ister. Çocukların ilgileri ölçüsünde oyuna devam edilir. 1, gel de cebime gir. / 2, nerede çorabımın teki? / 3, bu okuldan ayrılmasın güç. / 4, gel de üzerimi ört. / 5, oynayalım kardeş kardeş. / 6, nerede kaldı kahvaltı? / 7, yemeğimi kimler yedi? / 8, bu okulda kimler ikiz? / 9, alsana kocaman topuz. / 10, gel de başıma kon.</li><li>• Öğretmen, çocuklara elma bahçesine gitmek isteyip istemediklerini sorar. Sonra da çocuklara “Kaç Elma?” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Bu ebe “Ayşe teyze ya da Ali amca” olur. Çocuklar oyun alanında dağınık hâlde dururlar. Çocuklardan biri ebeye yaklaşır; <b>Çocuk:</b> Ayşe teyze (Ali amca), bahçeye girebilir miyim? <b>Ebe:</b> Ne lazım, ne alacaksın? <b>Çocuk:</b> Elma alacağım. <b>Ebe:</b> Kaç tane? <b>Çocuk:</b> 1 (2, 4, 7, 9 vb.) tane. Bunun üzerine bütün çocuklar elma koparıyor gibi ilgili sayı kadar çift ayakla zıplarlar. Oyun, meyve sayısı ve elma toplama hareketi değiştirilerek tekrarlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 248 1560 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  Daha önce elma bahçesi ya da elma ağacı görmüş müydünüz? Hiç ağaçtan elma topladınız mı? En sevdiğiniz elma tatlı mıdır yoksa ekşi mi? Elmalar hangi renklerde olurlar? Tekerlememizi tekrarlamak ister misiniz? <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde buna benzer hangi tekerlemeleri söylüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bir gün önceden çocuklardan evden bir nesne getirmelerini ister. Her çocuk getirdiği nesnenin özelliklerini ve ne işe yaradığını arkadaşlarına tek tek anlatır.</li><li>• Ardından 3. Kitap sayfa 46 da ki çalışmaya geçilir. Öğretmen çocuklardan resimlerde gördükleri nesnelere ne işe yaradıklarını söylemelerini ister.</li><li>• Öğretmen, Çocuklara “Sayılar” tekerlemesi, parmaklarla uygun sayılar gösterilerek söylenir. Daha sonra çocukların da tekerlemeye eşlik etmesi istenir. Sonraki aşamada öğretmen, tekerlemedeki sayılar söylenirken çocuklardan ilgili sayı miktarınca nesneyi sınıftan toplamalarını ister. Çocukların ilgileri ölçüsünde oyuna devam edilir. 1, gel de cebime gir. / 2, nerede çorabımın teki? / 3, bu okuldan ayrılmasın güç. / 4, gel de üzerimi ört. / 5, oynayalım kardeş kardeş. / 6, nerede kaldı kahvaltı? / 7, yemeğimi kimler yedi? / 8, bu okulda kimler ikiz? / 9, alsana kocaman topuz. / 10, gel de başıma kon.</li><li>• Öğretmen, çocuklara elma bahçesine gitmek isteyip istemediklerini sorar. Sonra da çocuklara “Kaç Elma?” oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Bu ebe “Ayşe teyze ya da Ali amca” olur. Çocuklar oyun alanında dağınık hâlde dururlar. Çocuklardan biri ebeye yaklaşır; <b>Çocuk:</b> Ayşe teyze (Ali amca), bahçeye girebilir miyim? <b>Ebe:</b> Ne lazım, ne alacaksın? <b>Çocuk:</b> Elma alacağım. <b>Ebe:</b> Kaç tane? <b>Çocuk:</b> 1 (2, 4, 7, 9 vb.) tane. Bunun üzerine bütün çocuklar elma koparıyor gibi ilgili sayı kadar çift ayakla zıplarlar. Oyun, meyve sayısı ve elma toplama hareketi değiştirilerek tekrarlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 248 1560 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  Daha önce elma bahçesi ya da elma ağacı görmüş müydünüz? Hiç ağaçtan elma topladınız mı? En sevdiğiniz elma tatlı mıdır yoksa ekşi mi? Elmalar hangi renklerde olurlar? Tekerlememizi tekrarlamak ister misiniz? <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde buna benzer hangi tekerlemeleri söylüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  Daha önce elma bahçesi ya da elma ağacı görmüş müydünüz? Hiç ağaçtan elma topladınız mı? En sevdiğiniz elma tatlı mıdır yoksa ekşi mi? Elmalar hangi renklerde olurlar? Tekerlememizi tekrarlamak ister misiniz? <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde buna benzer hangi tekerlemeleri söylüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Elmalar, etkinlik kitabı, kalem <th data-bbox="555 1442 1086 1749"><b>SÖZCÜKLER</b>  <b>KAVRAMLAR</b> Sayı:1-10<th data-bbox="1086 1442 1560 1749"><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden, çocuklarıyla birlikte “Lokanta” oyunu oynamaları istenir. Ebeveyn ve kardeşler birer müşteri olacak ve öğrencinin lokantasına gidecek; hangi renkten kaç elma dilimi istediklerini sipariş edeceklerdir. Çocuk da elindeki not defterine ilgili renk kalem ve rakamı yazarak, uygun siparişi getirecektir.</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b>  <b>KAVRAMLAR</b> Sayı:1-10 <th data-bbox="1086 1442 1560 1749"><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden, çocuklarıyla birlikte “Lokanta” oyunu oynamaları istenir. Ebeveyn ve kardeşler birer müşteri olacak ve öğrencinin lokantasına gidecek; hangi renkten kaç elma dilimi istediklerini sipariş edeceklerdir. Çocuk da elindeki not defterine ilgili renk kalem ve rakamı yazarak, uygun siparişi getirecektir.</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden, çocuklarıyla birlikte “Lokanta” oyunu oynamaları istenir. Ebeveyn ve kardeşler birer müşteri olacak ve öğrencinin lokantasına gidecek; hangi renkten kaç elma dilimi istediklerini sipariş edeceklerdir. Çocuk da elindeki not defterine ilgili renk kalem ve rakamı yazarak, uygun siparişi getirecektir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların etkinliğe istekli olarak katılmalarını sağlayacak ortamı hazırlamaya ilgi göstermelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1749 1086 1906"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile öğrenilen sayı ve şekil kavramları tekrar edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1749 1560 1906"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 3. Kitap sayfa 45,46</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile öğrenilen sayı ve şekil kavramları tekrar edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1749 1560 1906"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 3. Kitap sayfa 45,46</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit martılar 3. Kitap sayfa 45,46
<b>UYARLAMA</b>		

**OCAK  
PLANLARI**



MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
OCAK	<p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2:</b>Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3.</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 15.</b> Parça-bütün ilişkisini kavrar. <b>Göstergeleri:</b></p>

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

**Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

**Göstergeleri:**

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:**

(Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:**

(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)

**Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:**

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

**Göstergeleri:** (Nezakat kurallarına uyar. Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.)

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:**

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

**Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.

**Göstergeleri:** (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar.)

**Kazanım 15.** Kendine güvenir.

**Göstergeleri:** (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

**Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

**Göstergeleri:** (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketlerini yapar.

**Göstergeleri:** (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler.)

**Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Nesneleri değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere ipe vb. dizer. Nesnelere toplar.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır)

**Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 3.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim kullanır. Cümle kurarken fiil kullanır. Cümle kurarken sıfat kullanır. Cümle kurarken bağlaç kullanır. Cümle kurarken çoğul ifadeler kullanır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeta katılır. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguve düşüncelerinin nedenlerini söyler. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) **Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resimle/müzikle uygular.)

**Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir.)

**Kazanım10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 7.** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

**Göstergeleri:** (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

**Kazanım 8.** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

**Göstergeleri:** (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

#### **KAVRAMLAR**

- **Boyut:** Uzun -Kısa
- **Duyu:**
- **Geometrik Şekil:** Kare, Dikdörtgen, Kenar, Köşe, Çember
- **Miktar:** Az-Çok
- **Renk:** Mor, Mavi, Turuncu, Sarı, Kırmızı, Mavi

- **Sayı / Sayma:** 6-7, Önceki-Sonraki, 1-10
- **Yön/Mekânda Konum:**
- **Zıt:** Kolay-zor, Açık- kapalı, Mutlu- mutsuz, Aynı-farklı

#### **ALAN GEZİLERİ**

- Kış mevsiminde çevremizdeki değişikliklerin incelenip gözlemlenmesi

#### **AİLE KATILIMI**

- 1. Dönem Ürün DosyasıSunumu
- Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme

#### **BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR**

- Enerji Tasarrufu Haftası (Ocak ayının ikinci haftası)

#### **DEĞERLENDİRME**

Çocuklar,

Program,

Öğretmen,

**Gelişim ve gözlem notları incelerek "gelişim raporu" hazırlanır.**





# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-76

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YENİ YIL” Türkçe, Sanat ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GRAFİK ETKİNLİĞİ” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 76- YENİ YIL-GRAFİK ETKİNLİĞİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 12: Yazı farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar).</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Belli bir yüksekliğe zıplar.)</p> <p><b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 3:</b> Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Ev/Okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır. Ev/ Okuldaki eşyaları toplar).</p> <p><b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yiyecek ve içecekleri yeterli miktarda yer/içer. Öğün zamanlarında yemek yemeye çaba gösterir. Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır. Yiyecekleri yerken sağlık ve görgü kurallarına özen gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır.)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklara 31 Aralık gecesi saat 00.00 'da 1 Ocak gününe geçtiğimiz gün bir yıla girmiş olduğumuzu söyler. Herkesin yeni yılda dileklerinin olmasını beklediği söylenir. Ardından 48. çalışma sayfasındaki yeni yıllla ilgili yönergeler yapılır.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklarla daire şeklinde oturur. Öğretmen elinde top vardır. Topu çocuklardan birine verir ve aynı anda yönergeler söyler. "Topu sağındakine ver, solundakine ver" vb. Yönleri karışık söyleyerek şaşırtmaya çalışır. Daha sonra çocuklarından birini ebe olarak seçer. Ebeye bir boncuk veya bozuk para verir. Elinde saklamasını ister. Ardından bir çocuk seçilir ve çocuğa sağ mı sol mu? Diye sorulur. Çocuk boncuğunun ebeinin hangi elinde olduğunu bulmaya çalışır, doğru bilirse ebe o olur. Oyunun ardından çalışma sayfasındaki sağ, sol kavramıyla ilgili çalışmalar yapılır.</li><li>Daha sonra çocuklarla "Yeni Yıl" şarkısı söylenir. Yeni yıl yeni yıl yeni yıl Hoş geldin Hoş geldin sefa geldin Aklım büyüdü bu kadar Boyu uzadı şu kadar Ya dünya ya dünya Büyüdü büyüdü büyüdü Ta Ay'a kadar</li><li>Daha sonra masalara geçen çocuklarla "Yeni Yıl Kartı" yapılır. Kartta yeni yıl simgeleyen resimler kullanılır (Çam ağacı, hediye paketi vb). Kart atık materyallerle süslenir. Daha sonra çocukların yeni yıl notları öğretmen tarafından yazılır.</li><li>Öğretmen 3. Kitap 47. Sayfada ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar resimde masanın üzerinde hangi yiyecekten kaçar tane olduğunu sayarlar. Tabloda her yiyeceğin sayısına uygun sticker yapıştırırlar. Sonuca bakarak hangi yiyecekten fazla hangi yiyecekten az olduğunu söylerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Eski yıl ne zaman sona erer? Yeni yıl ne zaman başlar?</li><li>Yeni yıla girerken neler yaparız?</li><li>Yeni yıl almak istesen kime alırdın? Neden?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, Fon kartonu, boya kalemleri, artık materyaller, makas, yapıştırıcı, boncuk.</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Eski yıl, yeni yıl, yılbaşı, sona ermek, başlamak, hediye, yeni yıl kartı</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sayı:1-10 Zaman Kavram Eski-yeni</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>Ailelerden yeni yıllla ilgili beklentilerini çocuklarıyla paylaşmalarını isteyin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocukların etkinliğe istekli olarak katılmalarını sağlayacak ortamı hazırlamaya ilgi göstermelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Matematik etkinliği ile öğrenilen sayı ve şekil kavramları tekrar edilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit martılar 3. Kitap sayfa 47,48</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-77

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NE OLSAM?”  
Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MESLEKLER” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 77- NE OLSAM? - MESLEKLER

**Etkinlik eşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> ( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle/müzikle uygular.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> Çift ayak sıçrayarak belirli mesafe ilerler. <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler) <th data-bbox="576 248 1126 1547"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember olmalarını ister ve belirli uzaklığa koyduğu meslek kartlarını gösterir. Bazı meslek grupları hakkında çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Pilot, Madenci, kuaför, Astranot, Doktor, Dişçi, polis, İtfaiyeci, Ressam ve Öğretmen resimleri bulunmaktadır. Hangi mesleklerde mutlu olacaklarını düşünmelerini ve ona göre bir seçim yapmalarını gerekeceğini söyler.</li><li>• Öğretmen getirdiği küçük çuvalı göstererek çuval yarışını yapacaklarını çift ayakla kartlara kadar sıçrayıp gideceklerini sonra oradan istediği kartı alıp yine sıçrayarak geri geleceklerini söyler.</li><li>• Çocuklar yarışırken öğretmen gözlem yapar motor gelişimlerini kontrol eder. Çocukların hangi mesleklerle ilgi duyduğu veli toplantılarında konuşulmak üzere kayıt edilir.</li><li>• Oyun etkinliği sonunda Mucit Martılar etkinlik 4.kitabı sayfa 3 açılıp öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla meslekler hakkında sohbet edilir anne ve babalarının hangi mesleklerde çalıştığını öğretmen sorar ve çocuklardan anlatmalarını ister. İnsanların neden bir mesleğe sahip olması gerektiği anlatılır.</li><li>• Bazı insanların kapalı mekanlarda (mağaza, dükkan) bazı insanlarınsa açık havada sokaklarda yani açık alanlarda yine bazı insanların yerin altında, kimisinin taşıt araçlarında (pilot, Kaptan vb.) çalıştığını hakkında bilgi verilip sohbet edilir.</li><li>• Daha sonra öğretmen getirdiği meslek kostümlerini çocuklara gösterip içlerinden gönüllü olanları seçer. “Bir madenci ve bir pilot bir adaya düşmüşler bundan sonra burada neler yaşanabilir?” diyerek çocukların canlandırma yapmalarını sağlar.</li><li>• Canlandırma bittikten sonra bu etkinlik hakkında sohbet edilir ve Mucit Martılar 4.kitap sayfa 4 ve 5 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek bugünkü etkinlikler sonlandırılır.</li></ul></li></ul><th data-bbox="1126 248 1525 1547"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ÇUVAL YARIŞI SIRASINDA İLERDE NE OLACAĞINIZA KARAR VERMİŞ MİYDİNİZ?</b></li><li>• <b>BU VERDİĞİNİZ KARARLAR ZAMANLA DEĞİŞEBİLİR BELKİ FARKLI BİR MESLEĞE DE İLĞİ DUYABİLİRSİNİZ BUDUŞÜNCE İÇİNNELERHİSSEDİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HANGİ KARTI SEÇMİŞTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN SEVDİĞİNİZ BİRİLERİ VAR MI?</b></li><li>• <b>ONLARDAN NE TÜR TAVSİYELER ALDINIZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ANNE VE BABANIZIN MESLEKLERİ NELERDİ?</b></li><li>• <b>BAZI İNSANLAR AÇIK, BAZI İNSANLARSA KAPALI ALANLARDA ÇALIŞIYORLARDI ÖRNEK VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li><li>• <b>KOSTÜMLERİN İÇİNDEN EN ÇOK HOŞUNUZA GİDEN HANGİ MESLEKTİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN BİRİ VAR MI?</b></li><li>• <b>OKULDAN EVE GİDERKEN EN ÇOK HANGİ MESLEKTE ÇALIŞANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember olmalarını ister ve belirli uzaklığa koyduğu meslek kartlarını gösterir. Bazı meslek grupları hakkında çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Pilot, Madenci, kuaför, Astranot, Doktor, Dişçi, polis, İtfaiyeci, Ressam ve Öğretmen resimleri bulunmaktadır. Hangi mesleklerde mutlu olacaklarını düşünmelerini ve ona göre bir seçim yapmalarını gerekeceğini söyler.</li><li>• Öğretmen getirdiği küçük çuvalı göstererek çuval yarışını yapacaklarını çift ayakla kartlara kadar sıçrayıp gideceklerini sonra oradan istediği kartı alıp yine sıçrayarak geri geleceklerini söyler.</li><li>• Çocuklar yarışırken öğretmen gözlem yapar motor gelişimlerini kontrol eder. Çocukların hangi mesleklerle ilgi duyduğu veli toplantılarında konuşulmak üzere kayıt edilir.</li><li>• Oyun etkinliği sonunda Mucit Martılar etkinlik 4.kitabı sayfa 3 açılıp öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek etkinlik sonlandırılır.<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla meslekler hakkında sohbet edilir anne ve babalarının hangi mesleklerde çalıştığını öğretmen sorar ve çocuklardan anlatmalarını ister. İnsanların neden bir mesleğe sahip olması gerektiği anlatılır.</li><li>• Bazı insanların kapalı mekanlarda (mağaza, dükkan) bazı insanlarınsa açık havada sokaklarda yani açık alanlarda yine bazı insanların yerin altında, kimisinin taşıt araçlarında (pilot, Kaptan vb.) çalıştığını hakkında bilgi verilip sohbet edilir.</li><li>• Daha sonra öğretmen getirdiği meslek kostümlerini çocuklara gösterip içlerinden gönüllü olanları seçer. “Bir madenci ve bir pilot bir adaya düşmüşler bundan sonra burada neler yaşanabilir?” diyerek çocukların canlandırma yapmalarını sağlar.</li><li>• Canlandırma bittikten sonra bu etkinlik hakkında sohbet edilir ve Mucit Martılar 4.kitap sayfa 4 ve 5 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilerek bugünkü etkinlikler sonlandırılır.</li></ul></li></ul> <th data-bbox="1126 248 1525 1547"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ÇUVAL YARIŞI SIRASINDA İLERDE NE OLACAĞINIZA KARAR VERMİŞ MİYDİNİZ?</b></li><li>• <b>BU VERDİĞİNİZ KARARLAR ZAMANLA DEĞİŞEBİLİR BELKİ FARKLI BİR MESLEĞE DE İLĞİ DUYABİLİRSİNİZ BUDUŞÜNCE İÇİNNELERHİSSEDİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HANGİ KARTI SEÇMİŞTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN SEVDİĞİNİZ BİRİLERİ VAR MI?</b></li><li>• <b>ONLARDAN NE TÜR TAVSİYELER ALDINIZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ANNE VE BABANIZIN MESLEKLERİ NELERDİ?</b></li><li>• <b>BAZI İNSANLAR AÇIK, BAZI İNSANLARSA KAPALI ALANLARDA ÇALIŞIYORLARDI ÖRNEK VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li><li>• <b>KOSTÜMLERİN İÇİNDEN EN ÇOK HOŞUNUZA GİDEN HANGİ MESLEKTİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN BİRİ VAR MI?</b></li><li>• <b>OKULDAN EVE GİDERKEN EN ÇOK HANGİ MESLEKTE ÇALIŞANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİĞİ UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ÇUVAL YARIŞI SIRASINDA İLERDE NE OLACAĞINIZA KARAR VERMİŞ MİYDİNİZ?</b></li><li>• <b>BU VERDİĞİNİZ KARARLAR ZAMANLA DEĞİŞEBİLİR BELKİ FARKLI BİR MESLEĞE DE İLĞİ DUYABİLİRSİNİZ BUDUŞÜNCE İÇİNNELERHİSSEDİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HANGİ KARTI SEÇMİŞTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN SEVDİĞİNİZ BİRİLERİ VAR MI?</b></li><li>• <b>ONLARDAN NE TÜR TAVSİYELER ALDINIZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ANNE VE BABANIZIN MESLEKLERİ NELERDİ?</b></li><li>• <b>BAZI İNSANLAR AÇIK, BAZI İNSANLARSA KAPALI ALANLARDA ÇALIŞIYORLARDI ÖRNEK VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li><li>• <b>KOSTÜMLERİN İÇİNDEN EN ÇOK HOŞUNUZA GİDEN HANGİ MESLEKTİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA BU MESLEĞİ YAPAN BİRİ VAR MI?</b></li><li>• <b>OKULDAN EVE GİDERKEN EN ÇOK HANGİ MESLEKTE ÇALIŞANLARI GÖRÜYORSUNUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Çuval, Etkinlik kitabı Meslek kostümleri, Etkinlik kitabı <th data-bbox="576 1547 1126 1742"><b>SÖZCÜKLER</b> Meslek, Büyümek Pilot, Madenci, Mekan <b>KAVRAMLAR</b> <b>Duygu:</b> Mutlu-Mutsuz <b>Geometrik şekil:</b> Kare <b>Zıt:</b> Açık-Kapalı<th data-bbox="1126 1547 1525 1742"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde baba mesleğini çocuğuna tanıtır iş yerinde neler yaptığından bahseder. Hayatta meslek seçiminin çok önemli olduğunu çeşitli örneklerle ifade eder.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Meslek, Büyümek Pilot, Madenci, Mekan <b>KAVRAMLAR</b> <b>Duygu:</b> Mutlu-Mutsuz <b>Geometrik şekil:</b> Kare <b>Zıt:</b> Açık-Kapalı <th data-bbox="1126 1547 1525 1742"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde baba mesleğini çocuğuna tanıtır iş yerinde neler yaptığından bahseder. Hayatta meslek seçiminin çok önemli olduğunu çeşitli örneklerle ifade eder.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde baba mesleğini çocuğuna tanıtır iş yerinde neler yaptığından bahseder. Hayatta meslek seçiminin çok önemli olduğunu çeşitli örneklerle ifade eder.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların gelecekle ilgili yapacakları bu tercihlerde öğretmenin tamamen yol gösterici olması unutulmamalıdır.</li><li>• Çocukların meslekleri doğru tanıyıp ona göre sevmesi sağlanmalıdır.</li></ul> <th data-bbox="576 1742 1126 1944"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legolarla renk ve şekil kavramı üzerine tekrar edici çalışmalar yapılabilir.</li><li>• Drama ve hareket etkinliği düzenlenerek değerler eğitimi çalışmaları yapılır.</li></ul><th data-bbox="1126 1742 1525 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar kitap 4S:3,4,5</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legolarla renk ve şekil kavramı üzerine tekrar edici çalışmalar yapılabilir.</li><li>• Drama ve hareket etkinliği düzenlenerek değerler eğitimi çalışmaları yapılır.</li></ul> <th data-bbox="1126 1742 1525 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar kitap 4S:3,4,5</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar kitap 4S:3,4,5</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-78

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MAVİ RENK-BENZER/FARKLI” Türkçe, Sanat etkinliği, Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“6 RAKAMI” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 78- MAVİ RENK-BENZER/FARKLI-6 RAKAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat etkinliği, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b>( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser- yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember şeklinde dizilmelerini ister ve ortaya geçer. Şimdiye kadar öğrenilen renkler tekrar edilir ve bugün Mavi rengi öğreneceğimizden bahsedilir. Etrafımızda mavi renkli neler var diyerek tahminde bulunmaları istenir. Daha sonra mavi renkle ilgili tekerleme söylenir. “mavi mavi söyle bana senin rengin neden mavi, gökyüzünü sabahları mavi renge boyarsın. Vi vi vi benim adım mavi denizi severim çok çok yüzerim” tekerlemenin ardından sanat etkinliği hazırlıkları yapılır.</li><li>• Çocuklar sonra masalara geçerler. Mavi kartondan deniz yapılır çocuklardan üzerine renkli balık kalıplarını kesip yapıştırmaları istenir.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar 4.kitap sayfa 6 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır. Sayı ve renk kavramı etkinlik kitabıyla birlikte tekrar edilmiş olur.</li><li>• Ardından sayfa 7 de ki etkinlik yapılır. Çocuklar iki resim arasında ortak olan 3 nesneyi bulup daire içine alırlar.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla yapılan etkinlikler değerlendirilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün altı sayısını anlatacağımı daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bak gidiyor 6,Anne üzerimde kedi kaldı, hemen kediyi alalım ,Rahatıma kavuşayım.” Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte 6 defa tekrar eder.</li><li>• Havada 6 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 6 rakamı çizilir.</li><li>• Yine havada 6 tane çiçek olduğu düşünülür ve bu altı çiçek turuncu renge boyanır.</li><li>• Öğretmen sonra 6 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 6 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 4.sü açılır ve sayfa 8 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Palyaçonun altı topu tek tek sayılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>MAVİ RENKTEN BAŞKA HANGİ RENKLERİ BİLİYORDUK?</b></li><li>• <b>SİZCE RENKLER NASIL OLUŞMUŞ OLABİLİR?</b></li><li>• <b>DENİZ NEDEN MAVİ RENKTİR?</b></li><li>• <b>GÖKYÜZÜ NEDEN MAVİ RENKTİR?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA MAVİ RENKTE NE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK UYGULANIRKEN NELER HOŞUNUZ AĞITTI?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Resim kağıdı, Kuru boya, Etkinlik kitabı, Mavi renk fon kartonu, Makas, Yapıştırıcı Çalışma kağıdı, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Tekne, balık, kuş, Deniz, Gökyüzü Palyaço, çiçek, Basamak <b>KAVRAMLAR</b> <b>Geometrik şekil:</b> Çember <b>Renk:</b> Mavi, Turuncu <b>Sayı:</b>6,1-10 Benzer- farklı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mavi renk boncuklarla kolye yapımı sağlanır. Anne babayla yapılan kolyeler okula getirilip sene sonu sergisi için saklanır.</li><li>• Aile katılımı kitabı 23 ve 24. Sayfalar evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makas kullanımı sırasında önceden düz kağıtlara makas tutma ve kesme çalışması yaptırılmalıdır.</li><li>• Sayı kavramı çocuklarda geç geliştiğinden somut örneklerin sayısının fazla tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Daha önce öğrenilen kavramların genel bir tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4 kitabı S:6,7,8</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-79

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ENERJİ TASARRUFU HAFTASI- SICAK/SOĞUK” Türkçe, Fen ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ALTİGEN” Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 79- ENERJİ TASARRUFU HAFTASI- SICAK/SOĞUK-ALTIGEN

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Fen- Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların dokusunu, yapıldığı malzemeyi ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır. Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şekil ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b>Dil Gelişimi</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbe katılır.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir. Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri:</b> (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır.) <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur. Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<p><b>Öğretmen, çocuklara bu haftanın Enerji Tasarrufu Haftası olduğunu söyler. Ardından “Enerji ne demektir? Enerji nerelerde kullanılır? Enerji kaynakları nelerdir? Tasarruf nasıl olur? Nelerden tasarruf edilir?” diye sorar. Çocuklar cevap verir. Daha sonra çocuklara resimler göstererek, açıklama yapar.</b></p> <p><b>“Enerji; bir işi yapabilmemiz için kullandığımız güçtür. Doğadaki her canlımın enerjiye ihtiyacı vardır. İnsanların ve bitki ve hayvanların en önemli enerji kaynağı besinlerdir. Doğada başka enerji kaynakları vardır. Güneş, tüm canlılar için en önemli enerji kaynağıdır. Hem ısı, hem de ışık verir. Su da bir enerji kaynağıdır. Barajlarda su toplanır. Tarım arazilerinin sulanmasında, evlerimizin ve çevrenin temizliğinde kullanılır. Suyun gücünden elektrik üretilir. Elektrik evlerimizde pek çok eşyanın çalışmasını ve işlerimizin kolaylaşmasını sağlar. Sahip olduğumuz her şeyi yerli yerinde ve gerektiği kadar kullanmaya “tasarruf” denir. Kullanmadığımız odaların elektriğini söndürmek, muslukları açık bırakmamak, harçlıklarımızı kumbarada biriktirmek. Öğretmen sayfa 14 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Öğretmen çocuklara sıcak ve soğuk kavramlarını daha iyi anlamamıza yardımcı olacak birdeney yapılacağını söyler.</b></p> <p><b>Köpük tabaklar içinde buz parçaları getirilir çocukların bu buz parçalarını alıp belli bir süre ellerinde tutmaları istenir. Öğretmen soğuğu hissedenden elini kaldırmamasını söyler. Öğretmen sıcak kavramı için sıcak su torbalarından getirir ve çocukların sıcak su torbasına dokunarak sıcaklığı hissetmelerini sağlar.</b></p> <p><b>Deney hakkında konuşulduktan sonra Mucit Martılar 4.kitap sayfa 10 öğretmenin rehberliğinde uygulanır.</b></p> <p><b>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</b></p> <p><b>Öğretmen önceden hazırlanmış olduğu arı peteklerinin olduğu boyama sayfalarını masaların üzerine koyarak çocuklara dağıtır. Çocuklara bu şeklin ne olduğunu bilen var mı diye sorar? Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir. Bu şeklin altıgen olduğunu söylenir.</b></p> <p><b>6 kenarı ve 6 köşesi olan bu şekle altıgen denildiği çocuklara ifade edilir önlerine koymuş olduğu arı peteklerini sarı renge boyamalarını ister.</b></p> <p><b>Etrafımızda Altıgen olarak başka neler gördüğümüz hakkında konuşulur.</b></p> <p><b>Mucit Martılar 4.kitap sayfa 9 öğretmenin rehberliğinde uygulanır. Etkinlik kitabındaki Altıgen şekli içine çocukların atık materyalleri kesip yapıştırması sağlanır.</b></p> <p><b>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir</b></p>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>Arılar neden altıgen olarak petek yapıyor olabilir?</li><li>Altıgen olarak başka hangi nesnelere var?</li><li>Kitaptaki etkinlik sizce nasıldı?</li><li>Etrafımızda altıgen olarak başka neler görüyoruz?</li><li>Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>Suyla ilgili denemelerinde nelerden hoşlandınız?</li><li>Enerji ne demekmiş?</li><li>Doğal enerji kaynaklarımızı hatırlıyor muyuz?</li><li>Sizce israf etmek ne demektir?</li><li>Fark etmeden israf ettiğimiz bir şey söyler misiniz?</li><li>Tasarruf nedir ve nasıl olur?</li><li>Elektrikimiz ya da suyumuz azalsaydı nasıl etkilenirdik?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Boyama sayfası, Boya kalemi, Etkinlik kitabı, Makas, Yapıştırıcı, Atık materyal Köpük tabak, Buz parçaları, Sıcak su torbası, Etkinlik kitabı, Kalem Enerji kaynakları ile ilgili resimler</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Arı, Petek, Uçurtma, Buz, Deney Enerji, Tasarruf, İsraf <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: altı <b>Renk:</b> Sarı, kırmızı-Mavi <b>Zıt:</b> Az-Çok Sıcak-soğuk Altıgen</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Ailelere evde sıcak ve soğuk kavramını uygulayabilecekleri deney malzemelerini keşfetmeleri istenebilir.</li><li>Ailelerden, çocuklarıyla birlikte enerji tasarrufu ve bu konuda alınması gereken tedbirler hakkında sohbet etmeleri istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sarı renk boya kalemlerinin yeterli miktarda olmasına dikkat edilir.</li><li>Buzların uzun süre çocukların elinde tutulmamasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Mikroplara karşı neler yapabiliriz adlı fen ve drama etkinliği düzenlenebilir.</li><li>Kişisel temizliğin önemi ile ilgili hikaye okunarak Türkçe etkinliği gerçekleştirilebilir.</li><li>Tombala oyunu çocuklarla birlikte oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILANKAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 4.kitap sayfa 9,10,14</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-80

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EĞİTİMLE VE SAĞLIKLA İLGİLİ ÇALIŞANLAR” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MESLEKLERİ TANIYALIM-LABİRENT”  
Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 80- EĞİTİMLE VE SAĞLIKLA İLGİLİ ÇALIŞANLAR-MESLEKLERİ TANIYALIM-LABİRENT

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

Yaş Grubu 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir bütünün parçalarını söyler. Bir bütünü parçalara böler. Bütün ve yarımı gösterir. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> ( Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguvedüşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b>Öz bakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığında dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.) <th data-bbox="576 210 1134 1451"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember şeklinde dizilmelerini ister ve ortaya geçer. Okullarda eğitim anaokullarında başlar sonra sırayla ilkökul, orta okul, lise ve üniversite olarak devam eder. Eğitim hayatımız boyunca değişik branşlarda öğretmenlerimiz olur diyerek çocuklara öğretmenlerle ilgili bilgi verilip sohbet edilir ve bizim okulumuzda hangi branş öğretmenleri var diye sorulur?</li><li>• Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir ve gözlemlenir.</li><li>• Mucit Martılar 4.kitap 11. Sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Ardından öğretmen önceden hazırlamış olduğu geçici ilgi merkezinde Eczane ve veteriner kliniği ortamı hazırlar. Beyaz önlük, boş ilaç kutuları gibi materyalleri bu ilgi merkezlerine koyar ve çocukları bu merkezlere yönlendirerek oyun oynamalarını teşvik eder bu sırada çocukları gözlemler.<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu sağlıkla ilgili meslek dallarını tanıtan kartları çocuklara dağıtır ve incelemelerini ister. Kartlar incelendikten sonra çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Doktorların hastalara teşhis koyup tedavi ettikleri kişiler olduğu hakkında bilgiler verilir. Bazen ilaçla tedavi edilirken bazen de ameliyat gerekebileceği çocuklara ifade edilir. Bu konuda çocukların merak ettiği sorular varsa cevaplanır. Mucit Martılar 4.kitap 13. Sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Çocuklarla birlikte de 4.kitap sayfa 15 de ki meslek resimlerine bakılır ve hangi meslekler olduğu söylenir. Ardından sayfa 12 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul></li></ul><th data-bbox="1134 210 1516 1451"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÖĞRETMEN OLMAK NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ BRANŞ ÖĞRETMENİ OLMAK İSTERDİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA VEYA AİLENİZDE ÖĞRETMEN OLAN VAR MI VARSA KİMLERDİR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>HASTANEDE HANGİ SAĞLIK ÇALIŞANLARIMEVCUTTU?</b></li><li>• <b>SİZ NE DOKTORU OLMAK İSTERDİNİZ? NEDEN?</b></li><li>• <b>AİLENİZDE DOKTOR VAR MI?</b></li><li>• <b>ŞARKIDA ÇOCUK NEDEN HASTANESİNE GİTMEK ZORUNDA KALMIŞ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÇOCUĞUN YAPTIĞINI ÖNLEMELER İÇİN NELER YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>EVİNİZDE BÖYLE AÇIKTA İLAÇ GÖRDÜĞÜNÜZDE NELER YAPMANIZ GEREKİR?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember şeklinde dizilmelerini ister ve ortaya geçer. Okullarda eğitim anaokullarında başlar sonra sırayla ilkökul, orta okul, lise ve üniversite olarak devam eder. Eğitim hayatımız boyunca değişik branşlarda öğretmenlerimiz olur diyerek çocuklara öğretmenlerle ilgili bilgi verilip sohbet edilir ve bizim okulumuzda hangi branş öğretmenleri var diye sorulur?</li><li>• Çocuklardan gelen cevaplar dinlenir ve gözlemlenir.</li><li>• Mucit Martılar 4.kitap 11. Sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Ardından öğretmen önceden hazırlamış olduğu geçici ilgi merkezinde Eczane ve veteriner kliniği ortamı hazırlar. Beyaz önlük, boş ilaç kutuları gibi materyalleri bu ilgi merkezlerine koyar ve çocukları bu merkezlere yönlendirerek oyun oynamalarını teşvik eder bu sırada çocukları gözlemler.<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu sağlıkla ilgili meslek dallarını tanıtan kartları çocuklara dağıtır ve incelemelerini ister. Kartlar incelendikten sonra çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Doktorların hastalara teşhis koyup tedavi ettikleri kişiler olduğu hakkında bilgiler verilir. Bazen ilaçla tedavi edilirken bazen de ameliyat gerekebileceği çocuklara ifade edilir. Bu konuda çocukların merak ettiği sorular varsa cevaplanır. Mucit Martılar 4.kitap 13. Sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Çocuklarla birlikte de 4.kitap sayfa 15 de ki meslek resimlerine bakılır ve hangi meslekler olduğu söylenir. Ardından sayfa 12 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul></li></ul> <th data-bbox="1134 210 1516 1451"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÖĞRETMEN OLMAK NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ BRANŞ ÖĞRETMENİ OLMAK İSTERDİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA VEYA AİLENİZDE ÖĞRETMEN OLAN VAR MI VARSA KİMLERDİR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>HASTANEDE HANGİ SAĞLIK ÇALIŞANLARIMEVCUTTU?</b></li><li>• <b>SİZ NE DOKTORU OLMAK İSTERDİNİZ? NEDEN?</b></li><li>• <b>AİLENİZDE DOKTOR VAR MI?</b></li><li>• <b>ŞARKIDA ÇOCUK NEDEN HASTANESİNE GİTMEK ZORUNDA KALMIŞ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÇOCUĞUN YAPTIĞINI ÖNLEMELER İÇİN NELER YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>EVİNİZDE BÖYLE AÇIKTA İLAÇ GÖRDÜĞÜNÜZDE NELER YAPMANIZ GEREKİR?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÖĞRETMEN OLMAK NASIL BİR DUYGU?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ BRANŞ ÖĞRETMENİ OLMAK İSTERDİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA VEYA AİLENİZDE ÖĞRETMEN OLAN VAR MI VARSA KİMLERDİR?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>HASTANEDE HANGİ SAĞLIK ÇALIŞANLARIMEVCUTTU?</b></li><li>• <b>SİZ NE DOKTORU OLMAK İSTERDİNİZ? NEDEN?</b></li><li>• <b>AİLENİZDE DOKTOR VAR MI?</b></li><li>• <b>ŞARKIDA ÇOCUK NEDEN HASTANESİNE GİTMEK ZORUNDA KALMIŞ?</b></li><li>• <b>SİZCE ÇOCUĞUN YAPTIĞINI ÖNLEMELER İÇİN NELER YAPILABİLİR?</b></li><li>• <b>EVİNİZDE BÖYLE AÇIKTA İLAÇ GÖRDÜĞÜNÜZDE NELER YAPMANIZ GEREKİR?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Kuru boya, Etkinlik kitabı Etkinlik kitabı, Doktorlarla ilgili kartlar Boş ilaç kutuları, Beyaz önlük, Etkinlik kitabı <th data-bbox="576 1451 1134 1711"><b>SÖZCÜKLER</b> Öğretmen, Eğitim, Okul Doktor, Hastane, Hemşire, Cerrah, Teşhis, Tedavi, Ameliyat, İlaç <b>KAVRAMLAR</b> Boyut: Uzun-Kısa<th data-bbox="1134 1451 1516 1711"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Velilerden çocuklarıyla birlikte kendi mesleklerini tanıtan bir sanat etkinliği yapıp okula getirmeleri istenir.</li><li>• Velilerin çocuklarla birlikte hastane, Sağlık ocağı gibi yerleri ziyaret etmeleri istenebilir. Ziyaret sırasında çekilen fotoğraflar okulda sergilenir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Öğretmen, Eğitim, Okul Doktor, Hastane, Hemşire, Cerrah, Teşhis, Tedavi, Ameliyat, İlaç <b>KAVRAMLAR</b> Boyut: Uzun-Kısa <th data-bbox="1134 1451 1516 1711"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Velilerden çocuklarıyla birlikte kendi mesleklerini tanıtan bir sanat etkinliği yapıp okula getirmeleri istenir.</li><li>• Velilerin çocuklarla birlikte hastane, Sağlık ocağı gibi yerleri ziyaret etmeleri istenebilir. Ziyaret sırasında çekilen fotoğraflar okulda sergilenir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Velilerden çocuklarıyla birlikte kendi mesleklerini tanıtan bir sanat etkinliği yapıp okula getirmeleri istenir.</li><li>• Velilerin çocuklarla birlikte hastane, Sağlık ocağı gibi yerleri ziyaret etmeleri istenebilir. Ziyaret sırasında çekilen fotoğraflar okulda sergilenir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sağlıkla ilgili meslek dallarının görevleri çocuklara uygun bir dille anlatılmasına özen gösterilmeli ve korkmalarını sağlayacak sözlerden uzak durulmalıdır.</li><li>• İlaçların doğru kullanılmasıyla ilgili verilen bilgilere dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1711 1134 1935"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile meslekler canlandırılabilir.</li><li>• Matematik etkinliği yapılarak şimdiye kadar öğrenilen sayılar boyama sayfalarıyla tekrar edilir.</li></ul><th data-bbox="1134 1711 1516 1935"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4kitap S.11,12,13,15</li></ul></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile meslekler canlandırılabilir.</li><li>• Matematik etkinliği yapılarak şimdiye kadar öğrenilen sayılar boyama sayfalarıyla tekrar edilir.</li></ul> <th data-bbox="1134 1711 1516 1935"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4kitap S.11,12,13,15</li></ul></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4kitap S.11,12,13,15</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-81

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İTALYA-PİCASSO” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“7 RAKAMI” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilissel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmen çocuklara bugün yeni bir ülke daha öğreneceğimize bahseder ve “Pizza deyince aklınıza bir ülke geliyor mu? Peki makarna deyince” diye tekrar sorar ve bugünkü ülkenin isminin İtalya olduğunu söyler.</li> <li>• İtalya'nın en meşhur olduğu ürünlerin Pizzası , makarnası ve dondurmasının ünlü olduğundan bahseder.</li> <li>• Daha sonra dikdörtgen şeklinde bulunan a4 kağıdını eşit üç bölüme ayırır ve her bölümü sırasıyla yeşil, beyaz ve kırmızı renge boyamalarını ister. Oluşan bu görüntünün İtalya'nın bayrağını temsil ettiğini söyleyerek Mucit Martılar 4.etkinlik kitabı sayfa 16 i çocuklar açar ve öğretmen rehberliğinde bu sayfa incelenir.</li> <li>• Ardından öğretmen sınıfta Picasso'nun hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir. Çocuklara köşenin dikkatini çeker. Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçilir. Öğretmen 4. Kitap sayfa 17 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablolarından birinin resmini orijinaline uygun olarak boyarlar.</li> <li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li> <li>• Öğretmen çocuklara bugün yedi sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li> <li>• Daha sonra çocuklara “Yedi tane cüce-Vermişler el ele-Çıkmışlar gezmeye Yemişler şekerleme” yedi cüce adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li> <li>• Pamuk presnes ve yedi cüceler adlı hikaye okunur. Hikaye sonrası çocuklarla sohbet edilir.</li> <li>• Havada 7 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 7 rakamı çizilir.</li> <li>• Öğretmen sonra 7 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 7 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li> <li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinliği kitabının 4.sü açılır ve sayfa 20 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li> <li>• Öğretmen Gökkuşuğu deneyi yapılacağını söyler ve aranızda daha önce hiç gökkuşuğu gören oldu mu diye sorar ve çocukların cevapları dinlenir.</li> <li>• Deneyin amacının gökkuşuğunun nasıl oluştuğunu anlamak olduğu anlatılır. Malzemeler tanıtıldıktan sonra deneyin uygulamasına geçilir.</li> <li>• Yarısı su dolu geniş bir kaba aynayı eğik bir şekilde koyarız. Güneş alan bir pencerenin önüne bırakılır. Aynadan yansıyan ve kırılan ışığın duvardaki gelişmelerini gözlemleriz. Deneyin sonucu çocuklarla değerlendirilir.</li> <li>• Deneyden sonra öğretmen çocuklara 21. Sayfada ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li> </ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; • <b>ETKİNLİK BOYUNCA NELER HİSSETTİNİZ?</b> • <b>SİZCE İTALYA NASIL BİR ÜLKE?</b> • <b>ORADAKİ İNSANLAR NASIL OLABİLİR?</b> • <b>KİMLERE İTALYANDENİR?</b> • <b>İTALYA'NIN BAŞKENTİ NERESİDİR?</b> • <b>İTALYA'NIN EN ÜNLÜ YEMEKLERİ NELERDİR?</b> • <b>İTALYA'NIN ŞEKLİ NEYE BENZER?</b> • <b>ETRAFINIZDA HİÇ İTALYAN BİR TANIDIĞINIZ VARMIDI?</b> • 7 sayıyı daha önceden bilen var mıydı? • Nerelerde görmüştünüz bu rakamı? • 7 yaşınızda nasıl bir doğum günü kutlamak isterdiniz? • Havada 7 rakamı çizerken neler hissettiniz? • Etkinlik kitabını uygularken neler hissettiniz? • Etrafınızda 7 rakamını nerelerde görüyorsunuz? • 7 rakamını nerelerde kullanıyoruz • Gökkuşuğu nasıl oluşuyor? • Gökkuşuğunda kaç tane renk vardır? • Gökkuşuğunda hangi renkler vardır? • Daha önce hiç gökkuşuğu gördünüz mü? • Gördüyseniz neler hissettiniz?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Boyama sayfası, kuru boya, Etkinlik kitabı Hikaye kitabı, Etkinlik kitabı, Boya kalemi Kap, Su, Ayna, Etkinlik kitabı, boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bayrak, Pizza, makarna, Çizme Cüce, Presnes <b>KAVRAMLAR</b> <b>Renk:</b> Yeşil, Beyaz, Kırmızı <b>Geometrik şekil:</b> Dikdörtgen <b>Sayı:</b> 7</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> • Çeşitli ülkelerin tanıtımını bilgisayar kullanılarak internette çocukla birlikte yapılabilir. Görsel ve işitsel materyallerden faydalanabilir. • Ailelere evde sevdikleri 7 nesnenin fotoğraflarını çekip 7 albümü oluşturmaları istenebilir.</p>
<p><b>DIKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> • Ülke tanıtımlarında o ülkeyle özdeşleşen konulara yer verilmelidir. • Sayı kavramı için somutlaştırılarak örneklerin verilmesi çocukların daha iyi anlamalarına yardımcı olacaktır.</p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> • Sanat etkinliği yapılarak dikdörtgen, Üçgen, Kare ve daire şekilleri kalıplar yardımıyla kesilip değişik renklerde boyanabilir.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> • Mucit Martılar 4.kitap Sayfa 16,17,20,21</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-82

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EGE BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 82- EGE BÖLGESİ-DİKKAT ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 6:</b> <b>Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırır, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Ege Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 18 ve 19. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri, yöresel dansları ve tatil beldeleri resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Öğretmen sayfa 22 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak çocuklar her sırada üstte verilen şeklin aynısını bulup işaretlerler.</li><li>• Öğretmen sınıf içinde bir oyun oynayacaklarını söyler. Öğretmen 10'a kadar sayar ve her çocuk sınıfta bir nesneye dokunur. Herkes dokunduğu nesnenin rengini söyler. Aynı renk nesneyi seçenler yan yana gelir ve en çok hangi renk nesne seçilmiş belirlenir.</li><li>• Sonra Mucit Martılar 4.kitaptan 23.sayfa açılır ve etkinlikuygulanır.</li><li>• Çocuklar palettteki boya bölümlerini farklı renklerde boyarlar.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SIRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ RENK NESNE SEÇTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZİN SEÇTİĞİNİZ RENKTE MATERYALDEN KAÇ KİŞİ SEÇMİŞTİ?</b></li><li>• <b>EN ÇOK HANGİ RENK NESNE SEÇİLDİ?</b></li><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ EGE BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Dikkat kartları, kuru boya, Müzik cd, Etkinlik kitabı</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Ege bölgesi</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b> Renk: kırmızı-mavi</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 4 sf: 18,19,22,23</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-83

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİLMECELER-ŞİİR” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EŞLEŞTİRME” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 83- BİLMECELER-ŞİİR- EŞLEŞTİRME

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Grup önünde kendini ifade eder. Gerekli durumlarda farklı görüşlerini söyler.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün bilmece soracağını ve cevapları birlikte verebileceklerini ardından şiirle ilgili de bilgi vereceğini söyler.</li><li>• Çocuklar çember şeklinde dizilir ve öğretmen ortaya geçer bilmece sorduktan sonra cevap vermek isteyenlerin el kaldırmalarını ve söz hakkı almalarını ister.</li><li>• Bilmece sormaya başlar birincisi “kumaşları seçer, makas ile keser, sonra giysi diker” ikincisi “yemekleri yapar, kepeğiyle selamlar” üçüncüsü “yürüyerek dolaşır, her eve mektup taşır.” dördüncüsü “güneş girmeyen eve o girer seve seve” bilmece cevaplandıktan sonra çocuklardan başka bilmece sormak isteyen varsa sorabilir.</li><li>• Masalara geçilerek Mucit Martılar 4.kitap sayfa 25 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır. Aynı ve farklı kavramları uygulanır.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 27 de ki şiiri çocuklara okur. Nazım Hikmet hakkında bilgi verir. Çocuklar büyüyünce ne olmak istediklerinin resmini çizerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen eşleştirme yapacaklarını söyler. Sayfa 24 de ki yönergeye uygun olarak çocuklar çalışanların mesleklerine uygun şapkaları bulup çizgi ile birleştirirler.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>BİLMECELERDEN EN ÇOK HANGİSİ HOŞUNUZAGİTTİ?</b></li><li>• <b>SİZİN BİLDİĞİNİZ BAŞKA BİLMECELER VARMIDI?</b></li><li>• <b>EVDE BU TÜR BİLMECELERİ AİLENİZE SORDUNUZ MU NELERDİBUNLAR?</b></li><li>• <b>BİLMECELER HAKKINDA NELER DÜŞÜNÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>DOKTOR İÇİN BAŞKA HANGİ BİLMECE ÜRETİLEBİLİR?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalemleri	<b>SÖZCÜKLER</b> Terzi, Aşçı, Postacı, Doktor <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt: Aynı-Farklı</b>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde çocukla birlikte aynı ve farklı olan materyaller tespit edilip bunlar hakkında sohbet edilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı 25 ve 26 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bilmece çocukların bilişsel gelişimine katkı sağladığı unutulmamalı o yüzden cevap vermeleri beklenmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik ve oyun etkinliği düzenlenip çocukların hareketli danslarla yarışma yapması sağlanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4.kitap Sayfa 24,25,27</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-84

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NEYLE ÇALIŞIR? - KOLAY ZOR” Türkçe, Drama ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜZ/EĞRİ” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 84- NEYLE ÇALIŞIR? - KOLAY ZOR- DÜZ/EĞRİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa pille, elektrikle, insan gücüyle çalışan değişik nesnelere getirir. Çocuklarla</li><li>• Nesnelere çocuklarla birlikte çalıştırılır.</li><li>• Ardından 4. Kitap sayfa 28 açılır. Çocuklar yönergeye uygun olarak resimde gördüklerinin neyle çalıştığını sorar. Elektrikle çalışanlar bulunur ve kabloları çizilir. Ardından çocuklar öğretmenin sorduğu “Elektrikler kesildiğinde neler yapmalıyız?” sorusuna cevap verirler.</li><li>• Öğretmen çocuklara çeşitli mesleklerin kostümlerini dağıtır size göre en kolay ve en zor gözükene meslek kostümlerini giymelerini ister. (postacı, aşçı, marangoz)</li><li>• Daha sonra çocuklarında görüşleri alınarak bir sıralama yapılır kostümler kolaydan zor mesleğe göre çocuklarla birlikte sıraya girerler.</li><li>• Daha sonra meslekler arasında geçişler yapılarak özgürce canlandırma yapımları istenerek ilgi merkezlerine gönderilir. Drama etkinliği bittikten sonra çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Masalara geçilerek Mucit Martılar 4.kitap sayfa 26 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Çocuk sayısı dikkate alınarak düz ve sert bir zemin üzerine büyük boy iki beyaz kâğıt (3x3m.) serilir. Çocuklar iki grup şeklinde kâğıtların etrafına otururlar.</li><li>• Her çocuk istediği bir renkte keçeli boya kalemi alır. Çocuklardan biri kâğıdın üzerine dilediği uzunlukta, eğik, düz, yuvarlak vb. bir çizgi çizer.</li><li>• Diğer çocuklar da sıra ile çizginin kaldığı yerden çizmeye devam ederler. Her bir çocuğa kendi çizgisini çizebilmesi için yeterli zaman verilir.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 29 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak düz çizgilerin üzerinden sarı, eğri çizgilerin üzerinden yeşil renk kalemle geçerler. Boş çerçevenin içine bir düz bir de eğri çizgi çizerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SİRASINDA NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>SİZCE HANGİ MESLEĞİ YAPMAK ZOR?</b></li><li>• <b>HANGİSİ KOLAY?</b></li><li>• <b>NEDENLERİ İLESÖYLER MİSİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA ZOR VE KOLAY OLARAK GÖRDÜĞÜNÜZ MESLEKLERDE KİMLER ÇALIŞIYOR?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalemleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Postacı, aşçı, marangoz <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Kolay-zor Düz-eğri</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde çocukla birlikte kolay ve zor olan meslekler değerlendirilir size göre en kolay ve en zor meslekler belirlenip resimleri çizilip okula gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kostümlerin çocukların bedenlerine göre olmasına dikkat edilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile geometrik şekillerin tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 4.kitap sayfa 26,28,29</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-85

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM-“O” SESİ” Sanat, Türkçe etkinliği ve okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 85- STEAM-“O” SESİ-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, matematik, Türkçe etkinliği ve okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>DilGelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Kazanım 9: Ses bilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler. Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle başlayan sözcükler üretir). <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.) <b><u>SosyalveDuygusalGelişim:</u></b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu,düşüncevehayalleriniözgün yollarlaifade eder.Nesnelerialışılmışındışındakullanır.Özgün özelliklertaşıyanürünleroluşturur.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>SosyalveDuygusalGelişim:</u></b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özelliklertaşıyanürünleroluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara her mesleğin kendine özgü bir eğitimi olduğunu söyler. Bugün bireysel olarak herkesin farklı bir araç tasarlayacaklarını ve tasarlayacak kişi olarak da ressam, doktor ve anahtarının çocuklara fikirde yardımcı olacağını söyler. Materyal olarak bant ve kalem verilir. Çocuklar kendilerinden istedikleri 4 materyali de ekleyerek bir araç tasarlarlar.</li><li>• 4. Kitap sayfa 30, 31 de ki yönergeye uygun olarak tasarladıkları aracın resmini çizerler. Aracın adını da koyup bu aracın kim tarafından kullanılacağını ve ne işe yarayacağını söylerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara “O” sesiyle başlayan nesnelere resimlerinin (olta, odun, ok vb.) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelere ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “O” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 33. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte “SUDOKU” çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 34 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır.<ul style="list-style-type: none"><li>-Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>-Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>- Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li></ul></li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sudoku <b>KAVRAMLAR</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> • Ailelerden çocuklarıyla birlikte baş harfi “O” sesi ile başlayan isimler bulmaları istenir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sudoku kurallarının çocuklar tarafından içselleştirilmesi için objelerle örnek oluşturulabilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 4. Kitap sayfa 30,31,32,33</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-86

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PROJEM-DUYGULAR” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysele etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MESLEKLERE AİT NESNELER-EŞLEŞTİRME” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 86- MESLEKLERE AİT NESNELER-PROJEM-DUYGULAR-EŞLEŞTİRME

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 16: Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.) <b><u>Dil Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa getirdiği değişik yüz ifadelerini panoya asar ve çocuklardan resimdeki insanların duyguları hakkındaki fikirlerini söylemelerini ister. Öğretmen her çocuğa birer yüz resmi verilir. Öğretmenin okuduğu örnek olay durumlarına uyan yüz resmini çocuklar kendi yüzlerinin karşısına getirerek tutarlar. Öğretmen çocuklara neden o yüzü seçtiklerini sorarak düşüncelerini öğrenir. Daha sonra 4. Kitap sayfa 34 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen sınıf projesinde bu proje konusunun kurabiyeler olduğunu söyler.</li><li>• 4. Kitap sayfa 35 de ki çalışma yapılır. Çocuklar çerçevenin içine istedikleri şekilde bir kurabiye yaparlar. Kurabiyenin tadının nasıl olduğunu söylerler.</li><li>• Ardından kurabiyeler süslenir tüm kurabiyeler kesilerek öğretmenin fon kartonundan hazırladığı tabağın içine yapıştırılır.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alır ve Mucit Martılar 4.kitap sayfa 37 yi açar ve kendi rehberliğinde uygulamaya başlar.</li><li>• Kitabın sayfasındaki resimlere bakarak çocuklara hangi meslekleri hatırlattıklarını sorar.</li><li>• Bu resimlerin üzerine çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• İçlerinden en ilgi çekici olan resim hangisi olduğu hakkında fikir alışverişi yapılır.</li><li>• Herkes en sevdiği meslekle ilgili bir tekerleme düşünür söylemek isteyen çocuklar tekerlemelerini diğer arkadaşlarıyla paylaşırlar.</li><li>• Ardından 36. Sayfada ki etkinliğe geçilir. Çocuklar yönergeye göre balıkçıların giysileriyle aynı renkte balıkları bulup olta ipini çizerek oltayla birleştirirler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER YAŞADINIZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTAPINDA EN İLGİNÇ MESLEK RESMİ HANGİSİYDİ?</b></li><li>• <b>RESİMLER SİZE HANGİ MESLEKLERİ HATIRLATIYOR?</b></li><li>• <b>TEKERLEMELERDEN EN ÇOK HANGİSİNİ BEĞENİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA RESİMLERİNİ GÖRDÜĞÜNÜZ MESLEKLER VAR MI? NELER?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Meslek, duygular <b>KAVRAMLAR</b> Eşleştirme</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aileyle beraber mesleklerle ilgili bildiklerimiz evde tekrar edilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Resimleri çocukların iyi gözlemlemesi sağlanmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliğinde hikaye okuma çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar etkinlik kitabı 4 Sayfa :34,35,36,37</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-87

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SANAT DALLARI” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER-ÖRÜNTÜ” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 87- SANAT DALLARI-SCAMPER-ÖRÜNTÜ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. ) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklardan çember şeklini almalarını ister ve elindeki resimli kartları göstererek bunlar sanatçılar siz daha önce hiçbir sanatçıyla tanıştınız mı diye sorarak sohbet başlatır.</li><li>• Bazı kişiler değişik sanat dalları ile uğraşırlar ve bu sanat dallarını profesyonelce uyguladıkları için onların meslekleri bu sanat dallarıdır.</li><li>• Elimdeki kartlarda hangi sanat dallarına ait resimler var hep beraber inceleyelim diyerek çocukların tahmin etmelerini kolaylaştırır.</li><li>• Tahminlerden sonra Mucit Martılar 4.kitap sayfa 40 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 41 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak avuç resminin içine görünce herkesin kendisinde olmasını isteyeceği bir nesne resmi çizerler. Bunun ne olduğunu söylerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara örüntü kartları dağıtır elma, muz, portakal, çilek, armut sırasını oluşturmalarını bekler ve çocukları gözlemler.</li><li>• Ardından 4. Kitap sayfa 38 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak sıranın sonuna gelecek şekil boyanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER YAŞADINIZ?</b></li><li>• <b>SANAT DALLARINDA HANGİ MESLEKLER MEVCUT?</b></li><li>• <b>SİZİN EN SEVDİĞİNİZ SANAT DALI HANGİSİ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZ DA VEYA AİLENİZDE SANATÇI OLANLAR VAR MI?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Resimli kartlar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sanat, Profesyonel <b>KAVRAMLAR</b> Örüntü</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukla birlikte sanat müzelerine alan gezisi düzenlenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat dallarıyla ilgili tatmin edici bilgi verilmesine dikkat edilmeli ve çocuklar iyi bir şekilde gözlemlenmeli yetenekli olan çocukları gözden kaçırılmamaya dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile sayılar tekrar edilebilir. Çizgi çalışmalarıyla rakamların yazılışı hatırlatılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar etkinlik kitabı4 Sayfa :38,40,41</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-88

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAHMİN ETME-MESLEKLERE AİT GİYSİLER” Türkçe, Sanat etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GRUPLAMA” Matematik etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 88- TAHMİN ETME-MESLEKLERE AİT GİYSİLER-GRUPLAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat etkinliği, Matematik etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri ipe vb. dizer. Nesnelere toplar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p>	<p><b>Öğretmen çocukları U şekline alır ve ortalarına geçer ve elindeki mavi renkli kutuyu göstererek sizce bu mavi renkli kutunun içinde ne olabilir diye çocuklara sorar? çocuklardan gelen tahminleri dinler.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tahminler bittikten sonra kutuyu açar ve içinden bir fotoğraf makinesi çıkar. Siz bir fotoğrafçı olsaydınız nelerin fotoğrafını çekmek isterdiniz diye çocuklara sorar ve çocukların cevaplarını dinler.</li><li>• Çocukları masalara alır. Dergi ve gazeteleri çocuklara dağıtır istediğimiz yerleri kesebilirsiniz diyerek sanat etkinliği başlatır. Kesme işlemi bittikten sonra çocukların neleri kestiğini kontrol eder.</li><li>• Mucit Martılar 4.kitap sayfa 42 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kesilen dergi ve gazete parçaları etkinlik kitabında ilgili yere yapıştırılır.</li><li>• Öğretmen çocuklara çeşitli kostüm ve maskeler dağıtır isteyen çocuk istediği kostüm ve maskeyi giyer ve takar. Mesleklere ait olan kostüm ve maskeler öğretmen rehberliğinde çocuklara giydirilir.</li><li>• Çocuklar drama merkezine alınarak oradaki malzemeleri de kullanarak serbest bir şekilde meslek rollerini doğaçlama yaparak canlandırır.</li><li>• Bazı meslek dallarının özel giysileri olduğunu öğretmen konuşmalarıyla çocuklara fark ettirir.</li><li>• Mucit Martılar 4.kitap sayfa 43 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kitapta yer alan mesleklerle ilgili sohbet edilir, kıyafetlerinin özellikleri hakkında bilgi verilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alır mor, yeşil ve bordo renkli boncuklar plastik tabaklarla çocuklara dağıtır. Öğretmen çocuklardan 2 tane mor boncuğu, 3 tane yeşil boncuğu ve 5 tane bordo boncuğu misinaya dizeletmesini ister.</li><li>• Misinaların uçları öğretmen rehberliğinde bağlanır. Tabakların içine geri koyulur ve gruplamalara tekrar bakılır. Çocuklara kaç tane grup yapıldığı sorulur. Gruplamalar hakkında değişik örnekler verilebilir. Mucit Martılar 4.kitap sayfa 39 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER YAŞADINIZ?</b></li><li>• <b>BONCUK YERİNE BAŞKA NELERLE GRUPLAMA YAPILABİLİRDİ?</b></li><li>• <b>KAÇ TANE GRUPLAMA YAPTINIZ?</b></li><li>• <b>BU GRUPLAMALARKAÇARLI SAYIDAYDI?</b></li><li>• <b>GÜNLÜK HAYATINIZDA GRUPLAMAYI HANGİ DURUMLARDA YAPIYORUZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KUTUNUN İÇİNDE NE OLDUĞUNU TAHMİN ETMİŞTİNİZ?</b></li><li>• <b>FOTOĞRAF MAKİNESİ ÇIKINCANE DÜŞÜNDÜNÜZ?</b></li><li>• <b>FOTOĞRAFÇI OLSAYDINIZ NELERİN RESİMLERİNİ ÇEKERDİNİZ?</b></li><li>• <b>KESTİĞİNİZ DERGI VE GAZETE RESİMLERİNDE NELER VARDI?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA EN ÇOK NEYİ TAHMİN ETMEYİ SEVİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>KOSTÜMLER DEN VEYA MASKELERDEN HANGİSİNİ GİYDİNİZ?</b></li><li>• <b>EN ÇOK SEVDİĞİNİZ MESLEK HANGİSİ?</b></li><li>• <b>EN ÇOK SEVDİĞİNİZ KOSTÜM HANGİSİ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINDA HANGİ MESLEKLERİN GİYSİLERİ VARDI?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA HANGİ MESLEK GİYSİLERİNİ GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>NEDEN ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLANIR?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boncuk, Boya kalemleri, kalın misina, Plastik tabak Gazete ve dergi, Makas, Yapıştırıcı, Etkinlik kitabı, Kutu, Fotoğraf makinesi Çeşitli melek kostümleri, maskeler, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Renk, Karton Meslek, giysi Tahmin, Çerçeve, Resim <b>KAVRAMLAR</b> Sayı:2,3,5 <b>Renk :Mor, Yeşil, Mavi</b></p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde çocukla birlikte çamaşırlar gruplara ayrılarak yıkanır.</li><li>• Evde Pantomim oynayarak tahmin etme çalışmaları yapılabilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı 27 ve 28 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Herkese yetecek sayıda ve çeşitli özellikte kostüm ve maske bulunmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile veteriner olarak çalışan binin canlandırılması doğaçlama olarak yapılabilir.</li><li>• Matematik etkinliği ile öğrenilen sayıların tekrarı yapıp nesne eşleştirme çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar etkinlik kitabı 4 Sayfa :39,42,43</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-89

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SPOR DALLARI” Türkçe ve Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TASARIM-SESLİ-SESSİZ” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 89- SPOR DALLARI -TASARIM-SESLİ-SESSİZ

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Hareket ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeite katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1.</b> Yer değiştirme hareketlerini yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler. ) <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar) <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara topla beraber gerçekleşen spor dalları hangisi diye sorar ve tahminlerini dinler. En sevdiğiniz spor dalı hangisi diye sorarak çocuklarla spor konusunda sohbet gerçekleştirilir.</li><li>• Getirdiği değişik spor dalları ile ilgili olan toplardan voleybol topunu alarak olduğu yerde beş defa ritmik olarak sektirir ve yürüyerek topu gidip ilerdeki sepetin içine atar.</li><li>• Daha sonra tenis topunu alır ve onu da 5 defa sektirip biraz yürüdükten sonra omzunun üzerinden sepete doğru atar.</li><li>• Çocuklara dönerek şimdi hep birlikte bu gösterdiklerimi sırayla yapıyoruz diyerek hareket etkinliğini başlatır.</li><li>• Etkinlik bittikten sonra masalara geçilir ve gazetelerin spor sayfaları incelenir ve beğenilen bir resim kesilerek Mucit Martılar 4.kitap s 44 da ki çerçevenin içine yapıştırılır ve öğretmen rehberliğinde kitap uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukları drama merkezine alır ve çember olmalarını ister.</li><li>• Eline kuaförlerin kullandığı malzemeleri alarak bu malzemeleri tanyan var mı? Ne için kullanılıyor bunlar diye çocuklara sorar ve cevaplarını dinler.</li><li>• Daha sonra çocukları ikiye bölüp gruplara ayırır ve birinin kuaför diğerinin ise müşteri olmasını ister.</li><li>• Şimdi kuaförde olduğunuzu düşünüp buna göre bir canlandırma yapın diyerek çocukları gözlemler.</li><li>• Etkinlik bitiminde çocukları masalara alarak Mucit Martılar 4.kitap sayfa 45 de ki saç modeli bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sesli olarak yapılan mesleklere örnek vermelerini ister ve bunun üzerine sohbet ederler bu sırada Mucit Martılar 4.etkinlik kitabı sayfa 47 açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Resimlerdeki mesleklere bakarak hangilerinde sesli olmak hangilerinde sessiz olmak gerektiği hakkında tahminde bulunularak konuşulur.</li><li>• Daha sonra çocuklar gruplara ayrılır ve resimlerdeki nesnelere ve olayların öğretmen seçiminde taktitleri yapılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Toplar sizce hangi spor dallarına aitti?</li><li>• En sevdiğiniz spor dalı hangisi?</li><li>• Topla oynanan oyunlardan hangisi bireysel hangileri grupla oynanır?</li><li>• Spor un sağlığımız için ne gibi faydaları vardır?</li><li>• Etrafınızda hangi spor dallarını kimler yapıyor?</li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Kuaför olmak nasıl bir duyguydu?</li><li>• Nasıl bir saç tasarladınız?</li><li>• Etkinlik kitabına nasıl bir resim çizdiniz?</li><li>• Uzun saç mı yoksa kısa saç mı hoşunuza gidiyor?</li><li>• Etrafınızda kuaförtanıdıklarınız var mı?</li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Hangi mesleklere sesli hangilerinde sessiz olmak gerekir?</li><li>• En çok hangi resmin taklidini yapmayı sevdiniz?</li><li>• Etrafınızda sesli olarak yapılan hangi meslekleri gözlemliyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Voleybol topu, Tenis topu, gazete, Etkinlik kitabı Etkinlik kitabı, Tarak, Fön makinesi, Makas</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Saç, model, Kuaför, Tahmin, Taklit, Spor, sağlık</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> <b>Boyut:</b> Küçük-büyük, Uzun-Kısa <b>Duyu:</b> Sesli-Sessiz</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde sesli- sessiz taklit yarışması düzenlenmesi istenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Spor dallarının çeşitliğinden bahsederken sağlık açısından da önemi vurgulanmalıdır.</li><li>• Kuaför malzemelerinin çocukların sayısına yetecek kadar olmasına özen gösterilmelidir</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında mesleklere ilgili kukla tiyatrosu yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 4.kitap s.44,45,47</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-90

Tarih : / Ocak /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TATLI–ACI-TUZLU-EKŞİ” Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ŞEKİL TAMAMLAMA” Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 90- TATLI –ACI-TUZLU-EKŞİ-ŞEKİL TAMAMLAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Fen ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1.</b> <b>Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.) <th data-bbox="576 250 1106 1417"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların U şeklini almalarını ister. Önlerinde bulunan tabakları göstererek incelemelerini ister.</li><li>• Tabaklarda kesilmiş limon, biber, çikolata ve tuzlu kurabiye olduğunu bunları yediğimizde dilimizdeki tat sinirleri aracılığıyla beynimizin tatlı, acı, tuzlu ve ekşi olarak hissetmemizi sağladığını şimdi bunu yaşayarak hissedeceğimizi söyler.</li><li>• Herkesin önce bir dilim limonu alıp diline sürmesini ister ve ne hissettiğimizi sorar?</li><li>• Daha sonra çikolatayı tatmanızı istiyorum der ve ne hissettiğimizi sorar?</li><li>• Son olarak ta tuzlu kurabiyeyi tatmalarını isteyen öğretmen biberi göstererek acıyı tatmanızı istemiyorum bunun için daha küçüksünüz ve acı yiyecekler, çok tuzlu yiyecekler ve çok tatlı yiyecekler sağlığınıza zararlar veriyor bunun için yeterli ve dengeli beslenmenin öneminden bahseder.</li><li>• Etkinlik sonunda Mucit Martılar 4.kitap s.46 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Çocukları masalara alarak Mucit Martılar 4.etkinlik kitabı sayfa 48 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Üçgen, Daire ve dikdörtgeninin özelliklerinden dikkat çalışması yapılırken bahsedilir. Eksik şekiller baştaki örneğe bakarak stickerlar ile tamamlanırlar.</li></ul><th data-bbox="1106 250 1535 1417"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Yiyeceklerin tatları nasıldı?</li><li>• Neden yeterli ve dengeli beslenmeliyiz?</li><li>• En çok sevdiğin yiyecekler hangileri?</li><li>• Okulda yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Evde yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Yiyeceklerde nasıl tatlar hoşuna gider?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların U şeklini almalarını ister. Önlerinde bulunan tabakları göstererek incelemelerini ister.</li><li>• Tabaklarda kesilmiş limon, biber, çikolata ve tuzlu kurabiye olduğunu bunları yediğimizde dilimizdeki tat sinirleri aracılığıyla beynimizin tatlı, acı, tuzlu ve ekşi olarak hissetmemizi sağladığını şimdi bunu yaşayarak hissedeceğimizi söyler.</li><li>• Herkesin önce bir dilim limonu alıp diline sürmesini ister ve ne hissettiğimizi sorar?</li><li>• Daha sonra çikolatayı tatmanızı istiyorum der ve ne hissettiğimizi sorar?</li><li>• Son olarak ta tuzlu kurabiyeyi tatmalarını isteyen öğretmen biberi göstererek acıyı tatmanızı istemiyorum bunun için daha küçüksünüz ve acı yiyecekler, çok tuzlu yiyecekler ve çok tatlı yiyecekler sağlığınıza zararlar veriyor bunun için yeterli ve dengeli beslenmenin öneminden bahseder.</li><li>• Etkinlik sonunda Mucit Martılar 4.kitap s.46 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Çocukları masalara alarak Mucit Martılar 4.etkinlik kitabı sayfa 48 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Üçgen, Daire ve dikdörtgeninin özelliklerinden dikkat çalışması yapılırken bahsedilir. Eksik şekiller baştaki örneğe bakarak stickerlar ile tamamlanırlar.</li></ul> <th data-bbox="1106 250 1535 1417"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Yiyeceklerin tatları nasıldı?</li><li>• Neden yeterli ve dengeli beslenmeliyiz?</li><li>• En çok sevdiğin yiyecekler hangileri?</li><li>• Okulda yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Evde yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Yiyeceklerde nasıl tatlar hoşuna gider?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Biz bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Yiyeceklerin tatları nasıldı?</li><li>• Neden yeterli ve dengeli beslenmeliyiz?</li><li>• En çok sevdiğin yiyecekler hangileri?</li><li>• Okulda yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Evde yemekleri kim yapıyor?</li><li>• Yiyeceklerde nasıl tatlar hoşuna gider?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, biber, limon, tuzlu kurabiye, Çikolata</p> <th data-bbox="576 1417 1106 1637"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Yemek</p><b>KAVRAMLAR</b><p><b>Duyu:</b> Tatlı-acı-tuzlu-ekşi</p><th data-bbox="1106 1417 1535 1637"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla farklı lezzetlerin tadına bakma yarışması yapılması sağlanabilir.</li><li>• Mucit Martılar Aile katılımı kitabı sayfa 12 eve gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Yemek</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p><b>Duyu:</b> Tatlı-acı-tuzlu-ekşi</p> <th data-bbox="1106 1417 1535 1637"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla farklı lezzetlerin tadına bakma yarışması yapılması sağlanabilir.</li><li>• Mucit Martılar Aile katılımı kitabı sayfa 12 eve gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere çocuklarıyla farklı lezzetlerin tadına bakma yarışması yapılması sağlanabilir.</li><li>• Mucit Martılar Aile katılımı kitabı sayfa 12 eve gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların tatları ayırt etme özelliğine sahip olmalarına dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1637 1106 1834"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Hareket etkinliği kapsamında çocuklarla istop adlı oyun oynanır.</li></ul><th data-bbox="1106 1637 1535 1834"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 4.kitap s. 46,48</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hareket etkinliği kapsamında çocuklarla istop adlı oyun oynanır.</li></ul> <th data-bbox="1106 1637 1535 1834"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 4.kitap s. 46,48</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 4.kitap s. 46,48</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# **ŞUBAT PLANLARI**





MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
ŞUBAT	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları miktarına göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları dokusuna göre gruplar. Nesne/varlıkları rengine göre gruplar, Nesne/varlıkları şekline, göre gruplar, Nesne/varlıkları büyüklüğüne, göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar. Nesne/varlıkları tadına göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine, göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları kokusuna, göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu, ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu, ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 14:</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b></p>

## ŞUBAT

(Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

**Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

**Göstergeleri:** (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.

**Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

### **Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:**

(Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

**Göstergeleri:**

(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 7.** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

**Göstergeleri:**

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir..)

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:**

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.

**Göstergeleri:**

(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)

**Kazanım 15.** Kendine güvenir.

**Göstergeleri:**

(Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

**Kazanım 16.** Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.

**Göstergeleri:**

(Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.)

### **Motor Gelişim:**

**Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(İsınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar. Belli bir yükseklikten atlar. Kayma adımı yaparak belirli mesafede ilerler.)

**Kazanım 2.** Denge hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Atlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Konma ile ilgili denge hareketlerini yapar. Başlama ile ilgili denge hareketlerini yapar. Durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.)

**Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar. Küçük topu tek elle yerden yuvarlar.)

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Nesneleri toplar. Nesnelere kaptan kaba boşaltır Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Nesnelere kopartır/yırtar.)

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:**

(Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)

**Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:**

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3.** Söz dizimini kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:**

(Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:**

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeteye katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:**

(Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:**

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:**

(Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:**

(Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 4.** Yeterli ve dengeli beslenir.

<b>ŞUBAT</b>	<p><b>Göstergeleri:</b> (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.)</p>		
	<p><b><u>KAVRAMLAR</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Boyut:</b> İnce-Kalın, Uzun-Kısa, Büyük-Orta-Küçük</li> <li>• <b>Duyu:</b> Sıcak- Soğuk, Yumuşak- Sert, Tüylü, tüysüz, Parlak-Mat, Sesli-Sessiz, Sivri-Küt, Tatlı-acı-tuzlu-ekşi</li> <li>• <b>Duygu:</b> Kızgın, üzgün, şaşkın, mutlu</li> <li>• <b>Miktar:</b> Ağır- Hafif, Eşit, Para, Parça-Bütün, Tek-Çift</li> <li>• <b>Renk:</b> Beyaz, Siyah, Mavi, Yeşil, Kırmızı, Sarı, Pembe</li> <li>• <b>Sayı/Sayma:</b> 8, 9, Sıra Sayısı, 1-10 Arası Sayılar</li> <li>• <b>Yön/Mekânda Konum:</b> Arkasında, Yakın-Uzak, Önde, Ortada, Sonda, İçinde</li> <li>• <b>Zıt:</b> Ters- Düz, Aynı-Benzer-Farklı, Başlangıç-Bitiş, Doğru-Yanlış, Hızlı, Kolay-Zor, İnce-Kalın, Az- çok, Aydınlık- Karanlık</li> <li>• <b>ZAMAN:</b> Önce- Sonra, Mevsimler, Sabah-Akşam</li> <li>• <b>ŞEKİL:</b> Üçgen, Daire, Dikdörtgen, Kare</li> </ul>		
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
	.....	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meteoroloji istasyonuna gezi yapılır. Burada çalışan kişiler, kullanılan araçlar bunların ne işe yaradığı, hava tahminlerinin nasıl yapıldığı, gece, gündüz gökyüzünde görülenler vb. kavramlar tartışılır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geri Dönüşüm Proje Çalışması</li> <li>• Notlar aracılığı ile çocukların büyükanne ve büyükbabaları okula davet edilir.</li> <li>• Ailelerle veli toplantısı yapılır.</li> </ul>
<b><u>DEĞERLENDİRME</u></b>			
<p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-91

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GİYSİ ÇEŞİTLERİ- GİYSİLERİN YAPILDIĞI MALZEMELER” Türkçe, Okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BÜYÜK/ORTA/KÜÇÜK” Türkçe ve Okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 91- GİYSİ ÇEŞİTLERİ- GİYSİLERİN YAPILDIĞI MALZEMELER-BÜYÜK/ORTA/KÜÇÜK

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma yazma etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıklarını özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıklarını rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıklarını özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıklarının rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Nezaket sözcükleri kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguvedüşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin sonunda yer alan sesleri söyler. Aynı sesle biten sözcükler üretir. Şiir, öykü ve tekerlemedeki uyağı söyler. Söylenen sözcükle uyaklı başka sözcük söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizimleri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukları masalara alır 5. Kitap sayfa 3 giysi çeşitleri adlı sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Çocuklarla sayfadaki giysiler hakkında sohbet edilir. Hangi giysinin ne amaçla kullanıldığı hakkında çocuklara sorular sorulur ve cevaplar dinlenir.</li><li>• Çocuklarla bu konular hakkında konuşulduktan sonra öğretmen çocuklara önceden renkli fon kartonundan hazırladığı çeşitli giysi kalıplarını çocuklara dağıtır ve makasla bu kalıplar öğretmen rehberliğinde kesilir.</li><li>• Kesilen giysi kalıpları kullanım yerlerine göre büyük fon kartonlarına yapıştırılarak sergilenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen, önceden temin ettiği kumaş parçalarını (deri, kot, peluş, yün v.b) malzemeleri sınıfa getirir. Getirdiği kumaş parçalarını sırasıyla çocuklara gösterip elleriyle dokunarak incelemelerini ister.</li><li>• Çocukların bu kumaşlarla ilgili uygun giysi örnekleri vermesini ister.</li><li>• Her giysinin yapılış malzemesinin farklılıkları hakkında konuşulur.</li><li>• Kumaş parçalarını tüm çocuklar inceledikten sonra 5. Etkinlik kitabındaki 4. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Fermuarın dış bölümünü çizerken öğretmen isteyen çocuğa rehberlik edebilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Çocuklara A4 kâğıtları verilir. Onlardan, değişik boyutlarda ve modellerde uçak katlaması yapmaları istenir. Çalışma sırasında çocuklara rehberlik edilir. Katlamayı tamamlayan çocuklar, uçakları istedikleri renklerde boyarlar. Çalışma sonunda uçaklar havaya fırlatılarak uçurulur ve özgün oyunlar oynanır.</li><li>• Ardından öğretmen üç farklı ebatla kâğıt kullanarak uçak yapar. Uçaklar üç farklı renk boya ile boyanır. Çocuklardan kâğıt uçaklardan hangisinin büyük, hangisinin küçük, hangisinin orta boy olduğunu söylemelerini ister.</li><li>• Öğretmen 5. Kitap sayfa 5 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönergeye uygun olarak topların içine sticker topları yapıştırırlar.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi giysilerin resimleri vardı?</li><li>• Siz bu giysilerden en çok hangilerini seviyorsunuz?</li><li>• Etrafınızda bu giysilerden hangilerini en çok görüyorsunuz?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Dokunduğunuz kumaşlardan hangisi hoşunuza gitti?</li><li>• En çok hangi giysini malzemesini sevdiniz?</li><li>• Hangi mesleğin sahibi bu giysileri yapıyor?</li><li>• İlik sayısı kaç taneydi kaç tane düğme çizdiniz.</li><li>• Evden okula gelirken bu giysilerden hangilerini giyiyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Fon kartonu, Makas, Yapıştırıcı, Etkinlik kitabı Kumaş parçaları, Etkinlik kitabı, Boya kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Giysi <b>KAVRAMLAR</b> <b>Konum:</b> Önde, ortada, sonda Parlak-Mat, Yumuşak-Sert, Tüylü-Tüysüz.</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla birlikte evdeki giysi çeşitlerini ve yapıldıkları malzemeleri inceleyin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sırasında çocukların aktif katılım sağlanmasına özen gösterilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lego verilerek çocukların yaptıkları şekiller gözlemlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 5.kitap sayfa 3,4,5</li></ul>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-92

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ELBİSELERİM-MEVSİME GÖRE GİYSİLER” Türkçe, sanat ve müzik etkinliği  
(Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 92- ELBİSELERİM-MEVSİME GÖRE GİYSİLER-DİKKAT

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, sanat, müzik ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırladığı mevsim kartlarını ve o mevsimlere uygun çeşitli giysi kartlarını sınıfa getirir.</li><li>• Öncelikle öğretmen mevsimlere uygun giyinilmesi gereken giysiler hakkında bilgi verir.</li><li>• Hazırladığı giysi kartlarını karışık bir şekilde masaya dağıtır.</li><li>• Öğretmen kendi önüne de mevsim kartlarını dizer.</li><li>• Sırasıyla çocuklardan mevsime uygun giysileri o kartların üzerine koymalarını ister.</li><li>• Tüm çocuklar bu işlemleri yaptıktan sonra etkinlik kitabından 7. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından 6. Sayfada ki elbise boyanır. Elbiselerim şarkısı tekrar edilir.</li><li>• Öğretmen önceden hazırladığı bere kalıplarını ve çeşitli pul, boncuk vs. artık materyal malzemelerini sınıfa getirir.</li><li>• Getirdiği kalıpları çocuklara dağıtır. Kesilen bere kalıplarını masadaki artık malzemelerle istedikleri gibi süslemelerini ister.</li><li>• Yapılan etkinlikler sergilenmek üzere kaldırılır.</li><li>• Ardından etkinlik kitabının 8. sayfası öğretmen rehberliğinde yönergelere uygun olarak uygulanır. Kaşkolun boyanması sağlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler yaptınız</li><li>• Hangi kartlar size denk geldi?</li><li>• Etkinlik sırasında mevsime uygun giysileri neye bakarak belirlediniz</li><li>• Etrafınızda kartlarda size gösterilen giysilerden hangilerini görüyorsunuz?</li><li>• Etkinliği yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Bu malzemeleri başka hangi etkinliklerde kullanmıştık?</li><li>• Bu etkinlikte neler yaptık?</li><li>• Etrafınızda bere satan yerler neresi?</li><li>• Bere takmayı seviyor musunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Mevsim kartları, kalem, Etkinlik kitabı Fon kartonu, pul, Boncuk</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bere, kaşkol Kart, Mevsim, giysi, Yaz, kış, ilkbahar, Sonbahar <b>KAVRAMLAR</b> <b>Duyu:</b> Sıcak-soğuk <b>Zıt:</b> Kalın-ince <b>Renk:</b> Pembe</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla giysilerinizi mevsimlere göre kategorize edin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara yaşlarına uygun sorumluluklar verilmesi konusunda teşvik edilmesine dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği ile mevsime göre olan giysilerin resimleri çizilip üzerine sohbet edilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5.kitap sayfa 6,7,8</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-93

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TERS DÜZ-RESİM TAMAMLAMA” Okuma yazmaya hazırlık (Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“8 RAKAMI” Oyun, okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 93- TERS DÜZ- RESİM TAMAMLAMA -8 RAKAMI

Etkinlik Çeşidi: Oyun, okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği (Bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıklarını gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesnelere değişik malzemelerle bağlar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocukları sınıfa almadan sınıf içerisinde bazı nesnelere tersini çevirir.</li><li>• Çocukları sınıfa çağırarak çocukları sınıfa gelince bir oyun oynayacaklarını oyunun adının “ters-düz” olduğunu söyler.</li><li>• Sınıf içerisinde gördükleri değişiklikleri bulup düzeltmelerini ister.</li><li>• En çok nesneyi bulup düzelden oyuncu oyunu kazanır.</li><li>• Oyun sonrası masalara geçilir. Etkinlik kitabının 9. sayfasındaki kıyafetler yönergeler doğrultusunda boyanır.</li><li>• Resimlerdeki ters ve düz giysiler hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukları çember şeklinde oturmalarını ister.</li><li>• Önceden hazırladığı çeşitli giysileri sınıfa getirir. (Gömlek, Çorap, Atlet, t-şort, şort, vb.)</li><li>• Çocuklara bir oyun oynayacaklarını oyunda gönüllü bir kişiyi seçilip gözleri kapatıldıktan sonra getirdiği çeşitli giysilere dokunarak ne olduklarını bulmaya çalışacaklarını anlatır.</li><li>• Sırasıyla gönüllüler seçilir. Öğretmen tüm çocukların gönüllü olması için teşvik eder. Tüm çocuklar oynayınca bu oyun son bulur.</li><li>• Daha sonra masalara geçilir ve etkinlik kitabının 11. Sayfasındaki resim tamamlama etkinliği öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bak gidiyor sekiz, karaciğerin dostudur kereviz, Biz sekizi severiz, en iyi sınıf biziz.” Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li><li>• Havada 8 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 8 rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sonra 8 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 8 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 5.si açılır ve sayfa 10 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlik konusundaki düşünceleriniz nelerdir?</li><li>• Sizi şaşırtan neler oldu bu etkinlikte?</li><li>• Etkinlik kitabında neleri boyadınız?</li><li>• Resimlerdeki giysiler hakkında neler konuştuk?</li><li>• 8 sayıyı daha önceden bilen var mıydı? Nerelerde görmüştünüz bu rakamı?</li><li>• Tekerleme ile ilgili neler düşünüyorsunuz?</li><li>• Havada 8 rakamı çizerken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik kitabını uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etrafınızda 8 rakamını nerelerde görüyorsunuz?</li><li>• 8 rakamını nerelerde kullanıyoruz?</li><li>• Gözleriniz kapalıyken neler hissettiniz?</li><li>• Hangi giysileri tahmin edebildiniz?</li><li>• Tahmin etmekte zorlandığımız giysi oldu mu?</li><li>• Etkinlik kitabındaki yakalar hangi giysiye aitmiş?</li><li>• Evde yakalı hangi giysileriniz var?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Sınıf içi nesnelere, Etkinlik kitabı, Boyama kalem, Renkli fon kartonları, sim, pul, yapıştırıcı, tebeşir Gömlek, Atlet, Şort, Çorap, T-şort, Etkinlik kitabı, boya kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Tişört, gömlek, pantolon, etek Kereviz, örümcek Yaka, giysi <b>KAVRAMLAR</b> <b>Zıt:</b> Ters-Düz <b>Renk:</b> Kırmızı, Mavi, Sarı, Yeşil <b>Sayı:</b> 8</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden evdeki malzemelerle dokun hisset oyunu oynamaları istenebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 29 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sayı kavramı verilirken basitten karmaşığa doğru örneklerin verilmesine dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İlgi merkezlerinde çocuklarla hayal gücü çalışmalarını yapılarak yaratıcılıklarını desteklemek amacıyla oyun etkinliği düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5.kitap sayfa 9,10,11</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-94

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İSPANYA” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI- ÖRÜNTÜ” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 94- İSPANYA-DİKKAT ÇALIŞMASI- ÖRÜNTÜ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup etkinliği ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 14: Nesnelere örüntü oluşturur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün ülkelerden İspanya hakkında konuşacaklarını söyler.</li><li>• İnternette araştırıp bulduğu İspanya'yı anlatan bir belgeseli çocuklara izlettirir.</li><li>• Dikkatlice izlenen belgesel sonunda çocukların ülke hakkındaki düşüncelerini sorar.</li><li>• En çok neyden etkilendikleri, Daha önce yurt dışına çıkıp çıkmadıkları ve İspanya'ya gitmek isteyip istemedikleri hakkında konuşur.</li><li>• Daha sonra etkinlik kitabının 13. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• İspanya'nın bayrak renklerinin sarı ve kırmızı olduğu bilgisi paylaşılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara vücut bölümlerini göstererek her bölüm için hangi giysilerin kullanılacağını sorar. Çocuklar tişört, kazak, etek, pantolon, eldiven vb. cevap verirler.</li><li>• Ardından 5. Kitap sayfa 12 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar resimde ki her çocuğun üzerine altlarındaki tabloda yer alan giysileri çizer ve belirtilen renklerde boyarlar.</li><li>• Öğretmen 14. Sayfadaki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar yönerge doğrultusunda sıralamaya uygun olarak boncukları aynı renk sıralamasına uygun olarak boyarlar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İspanya nerededir?</li><li>• Bayrağının renkleri nelerdir?</li><li>• En çok neleri ile ünlü?</li><li>• En meşhur yemeği nedir?</li><li>• Etrafınızda İspanyol tanıdığımız ya da İspanyolca konuşmayı bilen kimler var?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Başkent, matador, İspanyol <b>KAVRAMLAR</b> Aynı- Benzer- Farklı, Yakın-Uzak</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> İspanya ile ilgili araştırma yapılabilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen internette seçtiği belgeselin çocukların seviyesine uygun olmasına özen göstermelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği ile hareketli modern dans ve yarışma çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5.kitap sayfa 12,13,14</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-95

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“U” SESİ- ÇİZGİLERİ ÇİZELİM Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİLERİ ÇİZELİM Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 95- “U” SESİ- ÇİZGİLERİ ÇİZELİM

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="555 255 1086 1727"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklara “U” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (uğurböceği, uçurtma, uçak) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır.</li><li>Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “U” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 16. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>Öğretmen etkinlik kitabının 15. sayfasını açarak çocuklara yönergeyi okur. Kazak resminin üstünde yer alan noktalar birleştirilip çizilerek çizgi çalışması yapılır.</li><li>Ardından sayfadaki resimler incelenerek çeşitli giysilerle ilişkilendirilir.</li><li>Giysilerimiz ve çeşitli aksesuarlarımız hakkında sohbet edilir. Fotoğraftaki her nesne hangi kıyafetle kullanılabilir veya ne işe yarar? Hakkında konuşulur.</li><li>Çocukların gözlemleri dinlenir.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 255 1560 1727"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>Resimlerde gördüğünüz nesneler nelerdi?</li><li>Bu nesnelerin giyeceklerle ne ilgisi olabilir?</li><li>Evde buna benzer hangi giysileri kullanıyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocuklara “U” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (uğurböceği, uçurtma, uçak) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır.</li><li>Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “U” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 16. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>Öğretmen etkinlik kitabının 15. sayfasını açarak çocuklara yönergeyi okur. Kazak resminin üstünde yer alan noktalar birleştirilip çizilerek çizgi çalışması yapılır.</li><li>Ardından sayfadaki resimler incelenerek çeşitli giysilerle ilişkilendirilir.</li><li>Giysilerimiz ve çeşitli aksesuarlarımız hakkında sohbet edilir. Fotoğraftaki her nesne hangi kıyafetle kullanılabilir veya ne işe yarar? Hakkında konuşulur.</li><li>Çocukların gözlemleri dinlenir.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 255 1560 1727"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>Resimlerde gördüğünüz nesneler nelerdi?</li><li>Bu nesnelerin giyeceklerle ne ilgisi olabilir?</li><li>Evde buna benzer hangi giysileri kullanıyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>Resimlerde gördüğünüz nesneler nelerdi?</li><li>Bu nesnelerin giyeceklerle ne ilgisi olabilir?</li><li>Evde buna benzer hangi giysileri kullanıyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Etkinlik kitabı, Kalemler <th data-bbox="555 1727 1086 1850"><b>SÖZCÜKLER</b> Çizgi, Kazak <b>KAVRAMLAR</b> Tek- Çift, Ağır- Hafif<th data-bbox="1086 1727 1560 1850"><b>AİLE KATILIMI</b></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Çizgi, Kazak <b>KAVRAMLAR</b> Tek- Çift, Ağır- Hafif <th data-bbox="1086 1727 1560 1850"><b>AİLE KATILIMI</b></th>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen çocukların etkinliğe istekli olarak katılmalarını sağlayacak ortamı hazırlamaya ilgi göstermelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1850 1086 2007"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Matematik etkinliği ile öğrenilen sayı ve şekil kavramları tekrar edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1850 1560 2007"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 5.kitap s 15,16</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Matematik etkinliği ile öğrenilen sayı ve şekil kavramları tekrar edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1850 1560 2007"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 5.kitap s 15,16</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 5.kitap s 15,16
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-96

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GİYSİ SEMBOLLERİ-SINIF PROJESİ” Okuma yazmaya hazırlık, sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“OLAY SIRALAMA” Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 96- GİYSİ SEMBOLLERİ-SINIF PROJESİ-OLAY SIRALAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık, sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Sosyal-Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <th data-bbox="555 250 1086 1570"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen giysilerinin içinde beyaz uzun etiketlerimizin olduğunu ve buna dikkat edip etmediklerini sorar. Gelen cevaplar üzerine konuşulur, bugünkü etkinliğin bir kısmında o etiketlerle ilgili bilgi vereceğinden bahseder. Etkinlik kitabının 18. sayfası açılır ve öğretmen tarafından okunarak sembollerin anlamları açıklanır.</li><li>• Çocukların kendi çocuklardan kendi giysilerindeki etiketleri incelemelerini ve bu sembollerden gördüklerini sayfada bulup daire içine almalarını ister.</li><li>• Öğretmen çocuklara bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• 5. Kitap sayfa 17 açılır. Çocuklar sınıf defilesinde nasıl bir giysiyle katılmak istediklerini düşünürler.</li><li>• Giysiyle ilgili detayları da belirterek giysinin resmini çizerler.</li><li>• Daha sonra resimler birleştirilerek sınıf tasarım kitapçığı oluşturulur.</li><li>• Etkinlik kitabının 19. sayfasına geçen öğretmen resimlere çocukların dikkatlice bakmalarını ister. Hangi giysinin önce hangi giysinin sonra giyileceğini çocuklara sorar ve ilk önce giyilenle en son giyilenin dairesini boyamasını ister.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1570"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Bu sembollerini daha önce nerelerde gördünüz?</li><li>• Giysilerin sıralamasını nasıl yaptınız?</li><li>• Ne renk boya kalemi ile daireleri boyadınız?</li><li>• Sizde giysileri bu sıraya göre mi giyiyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen giysilerinin içinde beyaz uzun etiketlerimizin olduğunu ve buna dikkat edip etmediklerini sorar. Gelen cevaplar üzerine konuşulur, bugünkü etkinliğin bir kısmında o etiketlerle ilgili bilgi vereceğinden bahseder. Etkinlik kitabının 18. sayfası açılır ve öğretmen tarafından okunarak sembollerin anlamları açıklanır.</li><li>• Çocukların kendi çocuklardan kendi giysilerindeki etiketleri incelemelerini ve bu sembollerden gördüklerini sayfada bulup daire içine almalarını ister.</li><li>• Öğretmen çocuklara bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• 5. Kitap sayfa 17 açılır. Çocuklar sınıf defilesinde nasıl bir giysiyle katılmak istediklerini düşünürler.</li><li>• Giysiyle ilgili detayları da belirterek giysinin resmini çizerler.</li><li>• Daha sonra resimler birleştirilerek sınıf tasarım kitapçığı oluşturulur.</li><li>• Etkinlik kitabının 19. sayfasına geçen öğretmen resimlere çocukların dikkatlice bakmalarını ister. Hangi giysinin önce hangi giysinin sonra giyileceğini çocuklara sorar ve ilk önce giyilenle en son giyilenin dairesini boyamasını ister.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1570"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Bu sembollerini daha önce nerelerde gördünüz?</li><li>• Giysilerin sıralamasını nasıl yaptınız?</li><li>• Ne renk boya kalemi ile daireleri boyadınız?</li><li>• Sizde giysileri bu sıraya göre mi giyiyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Bu sembollerini daha önce nerelerde gördünüz?</li><li>• Giysilerin sıralamasını nasıl yaptınız?</li><li>• Ne renk boya kalemi ile daireleri boyadınız?</li><li>• Sizde giysileri bu sıraya göre mi giyiyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, Giysi, Boya kalemi</p> <th data-bbox="555 1570 1086 1756"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Isı, yıkama, sembol, derece, Elbise, giysi</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Önce-sonra, Doğru- Yanlış Sıcak-soğuk, Arkasında</p><th data-bbox="1086 1570 1560 1756"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte atık materyaller kullanarak bir giysi tasarlayın.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Isı, yıkama, sembol, derece, Elbise, giysi</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Önce-sonra, Doğru- Yanlış Sıcak-soğuk, Arkasında</p> <th data-bbox="1086 1570 1560 1756"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte atık materyaller kullanarak bir giysi tasarlayın.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte atık materyaller kullanarak bir giysi tasarlayın.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sırasında çocukların aktif katılımlarının sağlanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1756 1086 1912"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Değerler eğitimi çalışmalarında işlenen temalar tekrar edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1756 1560 1912"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5. etkinlik kitabı sayfa 17,18,19</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Değerler eğitimi çalışmalarında işlenen temalar tekrar edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1756 1560 1912"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5. etkinlik kitabı sayfa 17,18,19</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 5. etkinlik kitabı sayfa 17,18,19</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-97

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DOĞU ANADOLU BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENZER/FARKLI” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 97- DOĞU ANADOLU BÖLGESİ-BENZER/FARKLI

Etkinlik Çeşidi: Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim</u></b> : <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 6:</b> <b>Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırır, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların miktarını ayırır eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırır eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır.) <th data-bbox="550 219 1035 1442"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülmemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Doğu Anadolu Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 20 ve 21. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve önemli özellikleri resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Kış aylarında tercih edilecek giysilerin hangi özelliklere ve neden sahip olmaları gerektiği hakkında sohbet edilir. Farklı tür kumaş ve yünlerden üretilmiş kışlık giysiler incelenir. Benzer ve farklı yönleri belirlenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1035 219 1493 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ DOĞU ANADOLU BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li><li>• Sizi koruyan giysilere örnekler veriniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülmemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Doğu Anadolu Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 20 ve 21. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve önemli özellikleri resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Kış aylarında tercih edilecek giysilerin hangi özelliklere ve neden sahip olmaları gerektiği hakkında sohbet edilir. Farklı tür kumaş ve yünlerden üretilmiş kışlık giysiler incelenir. Benzer ve farklı yönleri belirlenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1035 219 1493 1442"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ DOĞU ANADOLU BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li><li>• Sizi koruyan giysilere örnekler veriniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ DOĞU ANADOLU BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li><li>• Sizi koruyan giysilere örnekler veriniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Dikkat kartları, kuru boya, Müzik cd, yapıştırıcı, Pul, Resim kağıdı, Etkinlik kitabı <th data-bbox="550 1442 1035 1630"><b>SÖZCÜKLER</b> Kışlık- yazlık, Doğu Anadolu bölgesi  <b>KAVRAMLAR</b> Benzer-Farklı<th data-bbox="1035 1442 1493 1630"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Kışlık- yazlık, Doğu Anadolu bölgesi  <b>KAVRAMLAR</b> Benzer-Farklı <th data-bbox="1035 1442 1493 1630"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul> <th data-bbox="550 1630 1035 1818"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul><th data-bbox="1035 1630 1493 1818"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 5 S:20,21</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1035 1630 1493 1818"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 5 S:20,21</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 5 S:20,21
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-98

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GAZETEDEN GİYSİLER” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SAYI NESNE EŞLEŞTİRME-LABİRENT” Okuma yazma ve Türkçe etkinliği (Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 98- GAZETEDEN GİYSİLER-SAYI NESNE EŞLEŞTİRME-LABİRENT

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazma etkinliği, Türkçe ve Sanat etkinliği (Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları miktarına, yapıldığı malzemeye, sesine, miktarına, kullanım amaçlarına göre eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar Malzemeleri, Keser, Yapıştırır. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar.) <th data-bbox="555 219 1086 1480"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların önlerine eski gazete sayfalarını koyar sizce bunlarla ne yapacağız diye sorarak tahminde bulunmalarını ister.</li><li>• Çocukların gazetede gördükleri çeşitli kıyafet resimlerini kesip biriktirmelerini söyler.</li><li>• Her çocuk yeteri kadar giysi resmi biriktirdiğinde 5. etkinlik kitabından 22. sayfa seçilir ve öğretmen rehberliğinde uygulaması yapılır.</li><li>• Giysilerin özellikleri hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte yerde daire şeklinde olan minderlere oturur. Ortaya karışık renkteki legolar dökülür.</li><li>• Öğretmen önüne bir sepet alır ve legolardan renkli bir karışım yapacaklarını söyler. Çocukları sırasıyla ortaya çağırır. Verdiği yönergeye uygun olarak söylediği renkle ve sayıdaki legoyu sepete atmasını söyler.</li><li>• Oyun her çocuk oynayınca kadar sürer.</li><li>• 5. Etkinlik kitabından 23. sayfa açılarak okuma yazmaya hazırlık etkinliğine geçilir.</li><li>• Sayı nesne ve eşleştirme çalışmaları içeren sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Giysilerin içinde belirtilen sayı kadar nesne boyanır. Hangi giysiden almadığını öğretmen sorarak çocuklardan cevaplamalarını bekler.</li><li>• Daha sonra labirent çalışmasına geçilir. Çocukları kardan adama ulaştıracak yolu çocuklar tahminlerini kullanarak çizerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1480"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Gazetelerden hangi giysileri kestiniz?</li><li>• Kestiğiniz giysilerin özellikleri nelerdi?</li><li>• Evdebuna benzer giysilerinizde neler var?</li><li>• Çocuklara tatilde ne yaptıkları sorulur?</li><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Hangi renkli legoları kullandınız?</li><li>• Nesne eşleştirmelerinde hangi giysi açıkta kaldı?</li><li>• Kardan adama ulaşan yolu nasıl çizdiniz?</li><li>• Evden okula gelirken nasıl yollardan geçiyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların önlerine eski gazete sayfalarını koyar sizce bunlarla ne yapacağız diye sorarak tahminde bulunmalarını ister.</li><li>• Çocukların gazetede gördükleri çeşitli kıyafet resimlerini kesip biriktirmelerini söyler.</li><li>• Her çocuk yeteri kadar giysi resmi biriktirdiğinde 5. etkinlik kitabından 22. sayfa seçilir ve öğretmen rehberliğinde uygulaması yapılır.</li><li>• Giysilerin özellikleri hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte yerde daire şeklinde olan minderlere oturur. Ortaya karışık renkteki legolar dökülür.</li><li>• Öğretmen önüne bir sepet alır ve legolardan renkli bir karışım yapacaklarını söyler. Çocukları sırasıyla ortaya çağırır. Verdiği yönergeye uygun olarak söylediği renkle ve sayıdaki legoyu sepete atmasını söyler.</li><li>• Oyun her çocuk oynayınca kadar sürer.</li><li>• 5. Etkinlik kitabından 23. sayfa açılarak okuma yazmaya hazırlık etkinliğine geçilir.</li><li>• Sayı nesne ve eşleştirme çalışmaları içeren sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Giysilerin içinde belirtilen sayı kadar nesne boyanır. Hangi giysiden almadığını öğretmen sorarak çocuklardan cevaplamalarını bekler.</li><li>• Daha sonra labirent çalışmasına geçilir. Çocukları kardan adama ulaştıracak yolu çocuklar tahminlerini kullanarak çizerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1480"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Gazetelerden hangi giysileri kestiniz?</li><li>• Kestiğiniz giysilerin özellikleri nelerdi?</li><li>• Evdebuna benzer giysilerinizde neler var?</li><li>• Çocuklara tatilde ne yaptıkları sorulur?</li><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Hangi renkli legoları kullandınız?</li><li>• Nesne eşleştirmelerinde hangi giysi açıkta kaldı?</li><li>• Kardan adama ulaşan yolu nasıl çizdiniz?</li><li>• Evden okula gelirken nasıl yollardan geçiyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlikte en çok ne hoşunuza gitti?</li><li>• Gazetelerden hangi giysileri kestiniz?</li><li>• Kestiğiniz giysilerin özellikleri nelerdi?</li><li>• Evdebuna benzer giysilerinizde neler var?</li><li>• Çocuklara tatilde ne yaptıkları sorulur?</li><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Hangi renkli legoları kullandınız?</li><li>• Nesne eşleştirmelerinde hangi giysi açıkta kaldı?</li><li>• Kardan adama ulaşan yolu nasıl çizdiniz?</li><li>• Evden okula gelirken nasıl yollardan geçiyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Gazete sayfaları, makas, yapıştırıcı, Etkinlik kitabı, boya kalemi, renkli legolar, sepet</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Giysi, Lego, giysi, Labirent <b>KAVRAMLAR Sayı: 1,2,3</b> Başlangıç- Bitiş</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, çocuklarıyla birlikte koyu renkli ve küçük bir giysiyi hafif nemli iken buzluğa koymaları istenir. Gözlemler okulda paylaşılır.</li><li>• Aile katılım kitabı sayfa 30 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sırasında makas kullanımında küt uçlu makaslar verilmelidir.</li><li>• Çocukların labirenti çizerken kendilerinin tahminleri doğrultusunda çizmelerine dikkat edilir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• İlgi merkezlerinde serbest oyun etkinliği çalışması yapılabilir.</li><li>• Dikkat çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 5. etkinlik kitabı sayfa 22,23,26</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-99

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“VAN GOGH” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 99- “VAN GOGH”-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.), <b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.) <b><u>Motor gelişim</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfta Van Gogh'un hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir. Çocuklara köşenin dikkatini çeker. Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçilir. Öğretmen 5. Kitap sayfa 24 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablosu “Yıldızlı Gece” nin resmini orijinaline uygun olarak boyarlar.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte “SUDOKU” çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 25 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır.<ul style="list-style-type: none"><li>-Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>-Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>- Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li></ul></li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>VANGOGHUN İLGİ ALANLARI NELERDİR?</b></li><li>• <b>VAN GOGHMÜZESİ NEREDEDİR?</b></li><li>• <b>EN ÜNLÜ TABLOLARINDAN BİR KAÇ TANESİNİN ADINI SÖYLER MİSİNİZ?</b></li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kuru boya, etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sudoku, ağız, göz, burun, kulak <b>KAVRAMLAR</b> Satır, sütun Kolay- Zor</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte fiziksel özelliklerinin konuşulması istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sudoku kurallarının çocuklar tarafından içselleştirilmesi için objelerle örnek oluşturulabilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5. Kitap sayfa 24,25</p>

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-100

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
”SİYAHLA BEYAZ ORTAK OLMUŞ” Drama, Türkçe, Sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DESEN ÇALIŞMASI” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 100- SİYAHLA BEYAZ ORTAK OLMUŞ-DESEN ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Drama, Sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. ) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="555 250 1086 1431"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırladığı penguen kalıplarını çocuklara dağıtır. Çocuklara dağıttığı kalıpların renklerini sorar. Penguenler hakkında sohbet edilir.</li><li>• Kesilen kalıplar uygun bir şekilde bir araya getirilerek penguen figürü oluşturulur.</li><li>• Penguenin renkleri hakkında da konuşulur.</li><li>• Etkinlik ilgili sayfanın uygulanmasıyla devam eder.</li><li>• Daha sonra çocuklar uygun bir odaya alınıp yere rahat bir şekilde uzanmalarını ister. Çocuklardan gözlerini kapatmalarını ve etrafındaki her şeyin siyah-beyaz olduğunu hayal etmeleri söylenir.</li><li>• Kendinizi hiç renk olmayan bir dünyada düşünün, her yer siyah beyaz, gökyüzü, ağaçlar, güneş vb. hangileri siyah hangileri beyaz olurdu diye sorarak çocukların düşüncelerini dinler.</li><li>• Daha sonra çocuklar masalara alınarak etkinlik kitabının 29. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Çeşitli gazete kağıtları dağıtılarak çocuklardan siyah ve beyaz resimleri kesmeleri istenebilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukların üzerindeki giysilerin desenlerini incelemelerini ister. Renk ya da desen olarak benzer ve farklılıklar hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 27 de ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak bir kumaş deseni oluşturur , çizer ve deseni boyarlar.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1431"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Penguenlerin yaşamları hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Penguenlerin sevimli olmasını sağlayan renkler hangileriydi?</li><li>• Penguenler neyle besleniyorlardı?</li><li>• Gözlerinizi kapattığınızda neler düşündünüz?</li><li>• Etrafınızda siyah beyazın ortak olduğu durumalar görüyor musunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırladığı penguen kalıplarını çocuklara dağıtır. Çocuklara dağıttığı kalıpların renklerini sorar. Penguenler hakkında sohbet edilir.</li><li>• Kesilen kalıplar uygun bir şekilde bir araya getirilerek penguen figürü oluşturulur.</li><li>• Penguenin renkleri hakkında da konuşulur.</li><li>• Etkinlik ilgili sayfanın uygulanmasıyla devam eder.</li><li>• Daha sonra çocuklar uygun bir odaya alınıp yere rahat bir şekilde uzanmalarını ister. Çocuklardan gözlerini kapatmalarını ve etrafındaki her şeyin siyah-beyaz olduğunu hayal etmeleri söylenir.</li><li>• Kendinizi hiç renk olmayan bir dünyada düşünün, her yer siyah beyaz, gökyüzü, ağaçlar, güneş vb. hangileri siyah hangileri beyaz olurdu diye sorarak çocukların düşüncelerini dinler.</li><li>• Daha sonra çocuklar masalara alınarak etkinlik kitabının 29. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Çeşitli gazete kağıtları dağıtılarak çocuklardan siyah ve beyaz resimleri kesmeleri istenebilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocukların üzerindeki giysilerin desenlerini incelemelerini ister. Renk ya da desen olarak benzer ve farklılıklar hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 27 de ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak bir kumaş deseni oluşturur , çizer ve deseni boyarlar.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1431"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Penguenlerin yaşamları hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Penguenlerin sevimli olmasını sağlayan renkler hangileriydi?</li><li>• Penguenler neyle besleniyorlardı?</li><li>• Gözlerinizi kapattığınızda neler düşündünüz?</li><li>• Etrafınızda siyah beyazın ortak olduğu durumalar görüyor musunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bu etkinlik hakkında neler hissettiniz?</li><li>• Penguenlerin yaşamları hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Penguenlerin sevimli olmasını sağlayan renkler hangileriydi?</li><li>• Penguenler neyle besleniyorlardı?</li><li>• Gözlerinizi kapattığınızda neler düşündünüz?</li><li>• Etrafınızda siyah beyazın ortak olduğu durumalar görüyor musunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Penguen kalıpları, makas, Yapıştırıcı, Fon kartonu</p> <th data-bbox="555 1431 1086 1585"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Penguen, renk, dünya</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Renk:Siyah-Beyaz</p><th data-bbox="1086 1431 1560 1585"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Evde siyah beyaz renkleriyle ilgili konuşulur.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Penguen, renk, dünya</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Renk:Siyah-Beyaz</p> <th data-bbox="1086 1431 1560 1585"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Evde siyah beyaz renkleriyle ilgili konuşulur.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Evde siyah beyaz renkleriyle ilgili konuşulur.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği sırasında makas kullanımına dikkat edilmelidir. Önce emniyet, sonra hareket kuralı unutulmamalıdır.</li></ul> <th data-bbox="555 1585 1086 1803"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların kukla tiyatrosunu kullanıp doğaçlama canlandırma yapmaları istenebilir. (Hayvanlar alemi ile ilgili olabilir.)</li></ul><th data-bbox="1086 1585 1560 1803"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5.kitap s27,28,29</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların kukla tiyatrosunu kullanıp doğaçlama canlandırma yapmaları istenebilir. (Hayvanlar alemi ile ilgili olabilir.)</li></ul> <th data-bbox="1086 1585 1560 1803"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5.kitap s27,28,29</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 5.kitap s27,28,29</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-101

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENİM ADIM 9” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 101- STEAM-BENİM ADIM 9

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere değişik malzemelerle bağlar.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu,düşüncevehayalleriniözgünyollarlaifade eder.Nesnelerealışılmışındışındakullanır.Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <th data-bbox="555 248 1086 1648"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bir tekstil mühendisi olduklarını düşünmelerini ister. Önce çocuklardan tahmin etmeleri istenir ardından meslekle ilgili bilgi verilir.</li><li>• Çocuklardan bir giysi tasarımlarını ister.</li><li>• Bu giysinin en önemli özelliğinin hiç ıslanmaması olduğunu söyler.</li><li>• Bu proje için yanlarında endüstri mühendisi, terzi ve malzeme sorumlusu da olacağını söyler.</li><li>• Proje için çocuklara materyal olarak merdane ve mandal verilir. Çocuklara seçebilecekleri 2 materyal daha olacağı söylenir. 5 kitap sayfa 30 ve 31 de ki yönergeye uygun olarak çocuklar hiç ıslanmayacak bir giysi tasarımlar ve resmini çizerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün dokuz sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara<ul style="list-style-type: none"><li>• “Aman ne çıtı pıtı, Çevir bak sanki altı. Kafası bilgi dolu, Sayıların doktoru. Adı dokuzdur , dokuz; Kuyruğu topuz.”</li></ul></li><li>• Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li><li>• Havada 9 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 9 rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sonra 9 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 9 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 5.si açılır ve sayfa 33 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 248 1560 1648"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>9 SAYINI DAHA ÖNCEDEN BİLEN VAR MIYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 9 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>9 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bir tekstil mühendisi olduklarını düşünmelerini ister. Önce çocuklardan tahmin etmeleri istenir ardından meslekle ilgili bilgi verilir.</li><li>• Çocuklardan bir giysi tasarımlarını ister.</li><li>• Bu giysinin en önemli özelliğinin hiç ıslanmaması olduğunu söyler.</li><li>• Bu proje için yanlarında endüstri mühendisi, terzi ve malzeme sorumlusu da olacağını söyler.</li><li>• Proje için çocuklara materyal olarak merdane ve mandal verilir. Çocuklara seçebilecekleri 2 materyal daha olacağı söylenir. 5 kitap sayfa 30 ve 31 de ki yönergeye uygun olarak çocuklar hiç ıslanmayacak bir giysi tasarımlar ve resmini çizerler.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün dokuz sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara<ul style="list-style-type: none"><li>• “Aman ne çıtı pıtı, Çevir bak sanki altı. Kafası bilgi dolu, Sayıların doktoru. Adı dokuzdur , dokuz; Kuyruğu topuz.”</li></ul></li><li>• Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li><li>• Havada 9 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 9 rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sonra 9 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 9 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 5.si açılır ve sayfa 33 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 248 1560 1648"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>9 SAYINI DAHA ÖNCEDEN BİLEN VAR MIYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 9 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>9 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>9 SAYINI DAHA ÖNCEDEN BİLEN VAR MIYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 9 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>9 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalemi, Kutu, Eldiven <th data-bbox="555 1648 1086 1805"><b>SÖZCÜKLER</b> Bilmece, Kutu, Eldiven <b>KAVRAMLAR</b> Mekanda konum: İçinde 9 rakamı<th data-bbox="1086 1648 1560 1805"><b>AİLE KATILIMI</b> Gazete ve dergilerden 9 rakamları bulun..</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Bilmece, Kutu, Eldiven <b>KAVRAMLAR</b> Mekanda konum: İçinde 9 rakamı <th data-bbox="1086 1648 1560 1805"><b>AİLE KATILIMI</b> Gazete ve dergilerden 9 rakamları bulun..</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> Gazete ve dergilerden 9 rakamları bulun..
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı kavramı geç anlaşılan bir kavram olduğundan basitten karmaşığa doğru bir yol izlenmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1805 1086 1989"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun merkezinde çocuklarla hayal gücü çalışmaları yapılarak yaratıcılıklarını desteklemek amacıyla oyun etkinliği düzenlenebilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1805 1560 1989"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 30,31,33</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun merkezinde çocuklarla hayal gücü çalışmaları yapılarak yaratıcılıklarını desteklemek amacıyla oyun etkinliği düzenlenebilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1805 1560 1989"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 30,31,33</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 30,31,33
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-102

**Tarih** : / Şubat /  
**Yaş Grubu** : 60 + Ay  
**Öğretmen Adı** :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MESLEKLER VE GİYSİLER-RESİM TAMAMLAMA” Türkçe, Sanat, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DUYGULAR-EKSİK OLANI BULMA”  
Etkinlik Çeşidi: Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 102- MESLEKLER VE GİYSİLER-RESİM TAMAMLAMA-DUYGULAR-EKSİK OLANIBULMA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 16. Toplumsal yaşamda bireylerin farklı rol ve görevleri olduğunu açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Toplumda farklı rol ve görevlere sahip kişiler olduğunu söyler. Aynı kişinin farklı rol ve görevleri olduğunu söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Diliiletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbet katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p>	<p><b>Öğretmen sayfa 32 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak giysilere bakarak kişilerin hangi mesleği yaptıklarını söylerler. Öğretmen çocuklara etkinlik kitaplarını dağıtır ve ilgili sayfa açılır. (Mucit Martılar 5.kitap s34)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yarısı çizilmiş kazak resminin diğer yarısı da kazak aynısı çizilmeye çalışılır.</li><li>• Kazak resmi oluştuktan sonra istenilen renklerde boyanır. Kravat, Papyon, kaşkol ve şapka resimlerin üzerine istenilen şekilde desenler çizilerek boyanır.</li><li>• Daha sonra sayışma yapılarak bir ebe seçilir.</li><li>• Ebe olan çocuk sırtını diğer çocuklara dönerek biraz ilerde durur. Öğretmenin komutuyla ebe görmeden çocuklar ebenin sırtına yaklaşır parmaklarını uzatır ama dokunmazlardı. Öğretmen çocuklardan birine dokunmasını işaret eder. Ebenin sırtına dokunur dokunmaz bütün çocuklar kaçırsın ebe ise sırtına kimin dokunduğunu tahmin etmeye çalışır.</li><li>• Öğretmen, çocukları minderlere oturtur ve bir yükü dinleyeceklerini söyler.</li><li>• “Bir zamanlar ülkenin birinde Kral ve kraliçe yaşamış bunların birde Sofy adında çok güzel bir kızları varmış. Kral babası sofya’i çok severmiş onun mutlu olması için her şeyi yaparmış ama prenses sofya’nın yüzü hiç gülmezmiş. Babası ve annesi ne yaptysalar da kızlarının yüzlerini güldürmeyi başaramamışlar. Bir gün babası dayanamayıp bu duruma bir çare bulmak için binmiş ata çıkmış yola ...”</li><li>• Hikayenin devamı çocukların tamamlaması için yarım bırakılır. Prensese neden mutsuz olabileceği hakkında konuşulur tahminler dinlenir.</li><li>• Çocuklar masalara alınıp etkinlik kitabının 35. sayfasındaki duygular bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen, sınıf için oyun oynamak için uygun konuma getirir. Ortadaki tüm eşyalar kenara çekilir. Çocuklara oyun anlatılır. ”kim yok oyunu” gönüllü bir ebe seçilir ebe gözlerini kapatır. Kalan diğer çocuklar yerlere çömelir. Büyük bir örtü ile çocuklardan birinin üstü örtülür. Ebe gözlerini açtığında örtünün altındaki hangi arkadaşı olduğunu diğer arkadaşları 5 e kadar sayar. Oyun her çocuk ebe seçilip oynanana kadar devam eder.</li><li>• Daha sonra masalara geçilip etkinlik kitabının 36. sayfasında ki eksik olanı bulma uygulaması öğretmen rehberliğinde yapılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>HANGİ GİYSİNİN YARISINI ÇİZEREK TAMAMLADINIZ?</b></li><li>• <b>HANGİ GİYSİLERE DESEN ÇİZİP BOYADINIZ?</b></li><li>• <b>EVDE BU GİYSİLERDEN HANGİLERİ VAR?</b></li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Sizce prenses neden mutsuz olabilir?</li><li>• Prensese şaşırtıp mutlu etmek için neler yapılabilir?</li><li>• Etrafınızda kızgın, üzgün, şaşkın ve mutlu kişiler için örnek verebilir misiniz?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Örtünün altında kalmak nasıl bir duyguydu?</li><li>• Olmayan arkadaşınız kimdi?</li><li>• Etkinlik kitabındaki giysilerden hangisi eksikti?</li><li>• Etrafınızda eksik olan nesnelere fark edebiliyor musunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalemi, kalem Etkinlik kitabı ,Boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kazak, kaşkol, Prensese, Kral, Kraliçe, at, Örtü, Ebe <b>KAVRAMLAR</b> Renk kavramı Duygu: mutlu, kızgın, üzgün, şaşkın Sayı :1ve5</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Mesleğinizle ilgili kullandığımız özel bir giysiniz varsa bunu çocuğunuzla paylaşın.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar koşuştururken onlara zarar verecek nesnelere ortamdaki uzak tutulmalıdır.</li><li>• Çocukların neden sonuç ilişkisini kurabilmeleri için özgürce fikirlerini söylemeleri desteklenmelidir.</li><li>• Örtü altında çocuğun çok uzun kalmamasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama merkezinde çocuklarla hayal gücü çalışmaları yapılarak yaratıcılıklarını desteklemek amacıyla yaratıcı drama etkinliği düzenlenebilir.</li><li>• Kukla tiyatrosu ile drama etkinliği düzenlenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 32,34,35,36</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-103

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ŞEKİL KAVRAMI-SAYI/NESNE EŞLEŞTİRME” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 103- SCAMPER-ŞEKİL ÇOCUK-SAYI-NESNE EŞLEŞTİRME

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim</b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri toplar. Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte atık rulolarla dürbün yapar. Her çocuğun bir dürbünü olur. Çocuklar etraflarına dürbünle bakarak neler gördüklerini söylerler.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 37 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak dürbünle nereye baktıklarının resmini çizerler.</li><li>• Öğretmen, önceden hazırladığı daire, üçgen ve kare kalıplarını çocuklara dağıtır.</li><li>• Çocuklar kalıpları keser ve kare çocuğun gövdesi, daire kafası, üçgenlerden ise kol ve bacakları yapılır.</li><li>• Çocuklar şekil çocuk faaliyetine diledikleri gibi yüz çizerler. Tamamlanan etkinlik sergilenmek üzere kaldırılır.</li><li>• Daha sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 38. öğretmen rehberliğinde uygulanır. Şekiller uygun renklerde boyanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen, sınıfın için oyun etkinliği için hazırlar. Çocukların hepsi yan yana dizilir. Oyun anlatılır. Çocukların hepsinin kabakları olur fakat her çocuğa bir kabak sayısı verilir.</li><li>• Sınıftaki çocuk sayısı kadar kabak sayısı devam eder. Her çocuğun kabak sayısı onun adı olur.(1 kabak ali,3 kabak Zeynep gibi)</li><li>• Öğretmen rehberliğinde oyun başlatılır. Tekerleme şeklinde öğretmen hangi sayıyı söylüyor ise örneğin 3 “ 3 kabak olmaz 5 tane “ dediğinde 5 sayısı olan çocuk beklemeden hemen tekerlemeyi söylemesi gerekir. 5 kabak olmaz 2 tane gibi beklemeden oyun bu şekilde devam eder sayısını unutan ya da çok bekleyen yanar.” Çocukların sayı ile kendi adlarını eşleştirmeleri beklenir.</li><li>• Oyun sonrasında etkinlik masalarına geçen çocuklar etkinlik kitabının 39. sayfasını öğretmen rehberliğinde yönergelere uygun olarak düğme çizme çalışması yaparlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilbilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi geometrik şekiller kullanıldı?</li><li>• Şekil çocuğun yüz ifadesi hangi duyguyu yansıtıyordu?</li><li>• Evde buna benzer başka hangi etkinlikler yapılabilir?</li><li>• Etrafımızda bu geometrik şekilleri nerelerde görüyorsunuz?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi sayılar kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi giysiler düğme çizdiniz?</li><li>• En çok sevdiğiniz giysi hangisiydi?</li><li>• Evden okula gelirken en çok giydiğiniz giysi hangisi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalem, Örtü</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Şekil,Faaliyet Kabak,Düğme <b>KAVRAMLAR</b> Geometrik şekil: Üçgen, Daire, Kare Sayı kavramı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Evde ki tüm düğmeleri giysileri inceleyin ve kaçar tane düğmeleri var sayın. Aile katılım kitabı sayfa 31-32 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makas kullanırken çocukların kontrollü bir şekilde kullanmalarına dikkat edilir.</li><li>• Sınıfın oyun için hazırlanırken dikkatlerini dağıtacak materyallerin kaldırılmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile ilgili olarak tekerleme yarışması yapılabilir.</li><li>• Drama etkinliği ile değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 37,38,39</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-104

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİLMECE BİLDİRMECE”-BOWLING OYUNU Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BOWLING OYUNU” Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 104- BİLMECE BİLDİRMECE-BOWLING OYUNU

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilişsel Gelişim</b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler.)</p> <p><b>Dil Gelişimi:</b></p> <p><b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.)</p> <p><b>Motor Gelişim:</b></p> <p><b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Küçük topu tek elle yerden yuvarlar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)</p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar, kalem kontrolünü sağlar, çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <p><b>Sosyal ve duygusal gelişim:</b></p> <p><b>Kazanım 7: Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların çember şeklinde oturmalarını ister. Öğretmen sınıfa bir kutu getirir çocuklar içindekini tahmin etmeye çalışır.</li><li>• Kutunun içinden bir eldiven çıkar öğretmen eldiveni takarak içinden bazı parmakları geri çeker.</li><li>• Çocuklar hangi parmakların olmadığını bulmaya çalışılır.</li><li>• Etkinlik kitabı dağıtılır. 40. Sayfadaki bilmeceleri öğretmen çocuklara sorar. Çocuklar resimlerin içinden doğru cevabı bulup altındaki daireyi işaretler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Oyun alanına duvarın 60 cm. önüne on tane tuvalet kağıdı rulosu dizilir.</li><li>• Rulolar sayılarak kaç tane olduğu söylenir.</li><li>• Sayıların bulunduğu kartlar da çocukların yetiştirebileceği bir yükseklikte duvara sabitlenir.</li><li>• Sayılar sırayla sayılır ve rulolarla eşit olup olmadığı karşılaştırılır.</li><li>• Çocuklar sıra ile belirli bir mesafeden ellerindeki topu rulolarla doğru yuvarlar.</li><li>• Ruloları devirdiğinde devirdiği rulonun ya da ruloların kaçınıcı sırada olduğunu söyler.</li><li>• Devirdiği rulo kadar el çırpar.</li><li>• Devirdiği ruloların sayısını duvardan bulur ve altına çarpı işareti çizer.</li><li>• Sıradaki çocuk topu eline alır ve aynı aşamaları tekrar eder.</li><li>• Değerlendirme sorularıyla etkinlik sona erdirilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi bilmeceler vardı?</li><li>• En sevdiğiniz bilmeceler hangisiydi?</li><li>• Evde hangi bilmeceleri soruyorsunuz?</li><li>• Daha önce bowling oynadın mı?</li><li>• Kaç tane rulo devirdin?</li><li>• Topu hedefe atarken neler hissettin?</li><li>• Tek atışta bütün ruloları devirmek mümkün mü?</li><li>• Daha küçük bir top ile oynasaydık ruloları devirebilir miydik?</li><li>• Rulolar ile duvardaki sayı kartları arasında nasıl bir bağlantı vardı?</li><li>• Çarpı çizmek için kaç çizgiye ihtiyacımız var?</li><li>• Evde buna benzer hangi oyunları oynuyorsun?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, Boya kalem, Kutu, Eldiven</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Bilmece, Kutu, Eldiven</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Mekanda konum: İçinde</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kutunun içinden tahminleri almadan eldiveni çıkartmamaya dikkat edilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile sayı kavramlarının tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 40</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-105

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TEK Mİ?, ÇİFT Mİ?” Matematik, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GRUPLAMA” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 105- TEK Mİ?, ÇİFT Mİ?- GRUPLAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <th data-bbox="555 250 1086 1518"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden küçük kartlara çizdiği tek ve çift renkli noktalardan oluşan kartları bir kutu içinde sınıfa getirir. Kutudan önce kartları kendisi çeker ve çift ve tek kavramını örneklerle açıklar.</li><li>• Daha sonra her çocuğa sırasıyla kutudan bir kart çekirip karttaki noktaların tek mi çift mi olduğunu söylemesini ister.</li><li>• Etkinlik kitabı masalara dağıtılır ve ilgili sayfa (Mucit Martılar 5.kitap s41) öğretmen rehberliğinde uygulanır. Tek olarak kullanılan kıyafetleri söylerler, çift olarak kullanılan kıyafetlerinin altındaki dairelerini boyarlar.</li><li>• Yazın ve kışın giyilen kıyafetler incelenir ve ilgili yönerge yerine getirilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sarı, mor, kırmızı ve mavi renkli değişik sayılarda legoyu karıştırarak çocuklara dağıtır.</li><li>• Legolarla renklerine ve sayılarına göre gruplama yapacaklarını söyleyerek 2 sarı,3 mor 7 kırmızı ve 4 tane mavi legoyu gruplayarak masada ayrı yerlere koyarak diğer legolardan ayırmalarını ister.</li><li>• Öğretmen çocukları müdahale etmeden gözlemleyerek gruplamadaki başarı oranını ölçer.</li><li>• Masalara etkinlik kitabı dağıtılır ve 42. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1518"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>KUTUNUNİÇİNDEKİ KARTLARDA NELER VARDI?</b></li><li>• <b>TEK VE ÇİFT OLARAK NEYİ GÖSTEREBİLİRİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YAZIN VE KIŞIN GİYİLEN GİYSİLERE ÖRNEKLER VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden küçük kartlara çizdiği tek ve çift renkli noktalardan oluşan kartları bir kutu içinde sınıfa getirir. Kutudan önce kartları kendisi çeker ve çift ve tek kavramını örneklerle açıklar.</li><li>• Daha sonra her çocuğa sırasıyla kutudan bir kart çekirip karttaki noktaların tek mi çift mi olduğunu söylemesini ister.</li><li>• Etkinlik kitabı masalara dağıtılır ve ilgili sayfa (Mucit Martılar 5.kitap s41) öğretmen rehberliğinde uygulanır. Tek olarak kullanılan kıyafetleri söylerler, çift olarak kullanılan kıyafetlerinin altındaki dairelerini boyarlar.</li><li>• Yazın ve kışın giyilen kıyafetler incelenir ve ilgili yönerge yerine getirilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sarı, mor, kırmızı ve mavi renkli değişik sayılarda legoyu karıştırarak çocuklara dağıtır.</li><li>• Legolarla renklerine ve sayılarına göre gruplama yapacaklarını söyleyerek 2 sarı,3 mor 7 kırmızı ve 4 tane mavi legoyu gruplayarak masada ayrı yerlere koyarak diğer legolardan ayırmalarını ister.</li><li>• Öğretmen çocukları müdahale etmeden gözlemleyerek gruplamadaki başarı oranını ölçer.</li><li>• Masalara etkinlik kitabı dağıtılır ve 42. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1518"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>KUTUNUNİÇİNDEKİ KARTLARDA NELER VARDI?</b></li><li>• <b>TEK VE ÇİFT OLARAK NEYİ GÖSTEREBİLİRİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YAZIN VE KIŞIN GİYİLEN GİYSİLERE ÖRNEKLER VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>KUTUNUNİÇİNDEKİ KARTLARDA NELER VARDI?</b></li><li>• <b>TEK VE ÇİFT OLARAK NEYİ GÖSTEREBİLİRİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA YAZIN VE KIŞIN GİYİLEN GİYSİLERE ÖRNEKLER VEREBİLİR MİSİNİZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, Boya kalemi, kalem, kutu, kart</p> <th data-bbox="555 1518 1086 1659"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Yaz, kış, kutu, kart</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Renk kavramı, tek,çift</p><th data-bbox="1086 1518 1560 1659"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Çift deyince ayağa kalkın, tek deyince outrun şaşırtmacalı oyun oynayın.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Yaz, kış, kutu, kart</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Renk kavramı, tek,çift</p> <th data-bbox="1086 1518 1560 1659"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Çift deyince ayağa kalkın, tek deyince outrun şaşırtmacalı oyun oynayın.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>Çift deyince ayağa kalkın, tek deyince outrun şaşırtmacalı oyun oynayın.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Tek ve çift kavramı basitten karmaşığa doğru anlatılmasınadikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1659 1086 1816"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında sayılarla ilgili hikayeler okunabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1659 1560 1816"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 41,42</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında sayılarla ilgili hikayeler okunabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1659 1560 1816"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 41,42</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 41,42</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-106

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DUYU ORGANLARI” Türkçe, sanat ve Oyun (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 106- DUYU ORGANLARI- DİKKAT

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 2. Denge hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atlama, konma, başlama, durma ile ilgili denge hareketlerini yapar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesneleri toplar. Yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır) <b><u>Sosyal- Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen duyu organlarını gösteren afiş ya da resimleri sınıf panosuna asar. Beş duyu organımız olduğu ve görevleri hakkında çocuklara bilgi verir. Daha sonra bir çocuğu yanına çağırır.</li><li>• Tahtaya istediği bir şekli çizmesini söyler. Çocuğun gözleri bir kumaş parçasıyla bağlanır. Aynı şekli gözleri bağlıyken çizmesi söylenir. İki resim incelenip sonuçlar tartışılır. Ardından duyu organlarının öneminden bahsedilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde 43. çalışma sayfasındaki yönerge doğrultusunda duyu organlarına ait çalışma yapılır.</li><li>• Masalara geçen çocuklara kese kâğıtları dağıtılır. Kese kâğıtlarından kukla yapılacağı söylenir. Pastel boya ile kuklanın yüzü, iplerle saçları yapılır. Etkinlik sırasında duyu organlarının yerlerinden bahsedilir. Biten çalışmalar sergilenir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sınıfın köşesine koyduğu kutuyu gösterir ve gidip bakalım içinde ne varmış acaba diye çocukların tahminleriyle birlikte ilerlerler.</li><li>• İçinde Daire, Üçgen, Kare şekillerinin olduğu kutu açılır ve çocuklar istedikleri şekli alıp boyunlarına asarlar. Öğretmen şarkı açar ve komutla daireler yanına elsin der şarkıyı keser üçgenler yanına gelsinler şarkıyı açar kareler yanına gelsin der. Şarkının açılıp kapanmasıyla birlikte oyun devam eder.</li><li>• Daha sonra etkinlik kitabından 44. sayfa açılır ve ilgili yönergeler öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Duyu organlarımız hangileridir?</li><li>• Duyu organlarımızın görevleri nelerdir?</li><li>• Duyu organlarımız olmasaydı ne yapardık?</li><li>• Gözlerin bağlıyken resim çizerken neler hissettin?</li><li>• Bilmediğimiz şeyleri yemek doğru mu?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kese kağıdı, kumaş, afiş, pastel boya, yapıştırıcı, yün ip</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kumaş, duyu organı, göz, kulak, burun, dil, afiş <b>KAVRAMLAR</b> Eşleştirme</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında sayılarla ilgili hikayeler okunabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 43,44</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

## MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

### TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-107

Tarih : / Şubat /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİÇEK YAPRAK DESENİ” Sanat, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YÖN KAVRAMI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 107- ÇİÇEK YAPRAK DESENİ- YÖN KAVRAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri yapıştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.) <b><u>Öz Bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Beslenme sırasında uygun araç ve gereçleri kullanır. Beden temizliğiyle ilgili malzemeleri kullanır.) <th data-bbox="555 250 1086 1563"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara desen denilince akıllarına ne geldiği sorular cevaplar dinlenir sonra etkinlik kitabı dağıtılır ve ilgili sayfadaki desene bakarak aynısının sağ tarafa çizilmesi söylenir.</li><li>• Desenleri günlük hayatımızda nelerde gördüğümüz şeklinde sorular sorularak gelen cevaplar değerlendirilir.</li><li>• Elbiseler gazete kağıdından yapılabilseydi ne olurdu diye sorulur. Hayal etmeleri söylenir ve düşünceleri dinlenir.</li><li>• Gazete kağıtlarından bir kıyafet oluşturulup 45. etkinlik sayfasındaki çerçeve içerine yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen yön çalışması yapacaklarını söyler ve 5. Kitap sayfa 46 açılır.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak yönlerine göre civcivleri tavukların altında yer alan okların renginde boyarlar.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1563"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>DESEN DENİLİNCE NE ANLIYORUZ?</b></li><li>• <b>GÜNLÜK HAYATIMIZDAN NERELERDE KARŞILAŞIYORUZ?</b></li><li>• <b>ELBİSELER GAZETE KAĞIDINDAN OLSA NE OLURDU?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara desen denilince akıllarına ne geldiği sorular cevaplar dinlenir sonra etkinlik kitabı dağıtılır ve ilgili sayfadaki desene bakarak aynısının sağ tarafa çizilmesi söylenir.</li><li>• Desenleri günlük hayatımızda nelerde gördüğümüz şeklinde sorular sorularak gelen cevaplar değerlendirilir.</li><li>• Elbiseler gazete kağıdından yapılabilseydi ne olurdu diye sorulur. Hayal etmeleri söylenir ve düşünceleri dinlenir.</li><li>• Gazete kağıtlarından bir kıyafet oluşturulup 45. etkinlik sayfasındaki çerçeve içerine yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen yön çalışması yapacaklarını söyler ve 5. Kitap sayfa 46 açılır.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak yönlerine göre civcivleri tavukların altında yer alan okların renginde boyarlar.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1563"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>DESEN DENİLİNCE NE ANLIYORUZ?</b></li><li>• <b>GÜNLÜK HAYATIMIZDAN NERELERDE KARŞILAŞIYORUZ?</b></li><li>• <b>ELBİSELER GAZETE KAĞIDINDAN OLSA NE OLURDU?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik sırasında hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• <b>DESEN DENİLİNCE NE ANLIYORUZ?</b></li><li>• <b>GÜNLÜK HAYATIMIZDAN NERELERDE KARŞILAŞIYORUZ?</b></li><li>• <b>ELBİSELER GAZETE KAĞIDINDAN OLSA NE OLURDU?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boya kalem, kalem, gazete kağıdı, yapıştırıcı <th data-bbox="555 1563 1086 1704"><b>SÖZCÜKLER</b> Desen, Gazete <b>KAVRAMLAR</b> Renk kavramı<th data-bbox="1086 1563 1560 1704"><b>AİLE KATILIMI</b></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Desen, Gazete <b>KAVRAMLAR</b> Renk kavramı <th data-bbox="1086 1563 1560 1704"><b>AİLE KATILIMI</b></th>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Desen kelimesinin anlamının soyut düşüncenin kazanılmasına fayda sağlaması amacıyla anlatımına özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="555 1704 1086 1921"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mutfak etkinliği olarak makarna salatası yapılması sağlanabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1704 1560 1921"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 45,46</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mutfak etkinliği olarak makarna salatası yapılması sağlanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1704 1560 1921"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 45,46</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5.kitabı sayfa 45,46
<b>UYARLAMA</b>		

# **MART PLANLARI**





MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih

Yaş Grubu

: 60 + Ay

Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
MART	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3.</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığı büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Eş nesne/varlıkları gösterir. Nesne/varlıkları birebir eşleştirir.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların dokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kokusunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların yapıldığı malzemeyi ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların tadını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır. )</p> <p><b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur.</p>

**Göstergeleri:**

(Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.)

**Kazanım 15.** Parça-bütün ilişkisini kavrar.

**Göstergeleri:**

(Bir bütünün parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.)

**Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.

**Göstergeleri:** (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)

**Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

**Göstergeleri:** (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)

**Sosyal ve DuygusalGelisim:**

**Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanıtır.

**Göstergeleri:** (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.)

**Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmamış dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

**Göstergeleri:** (Bşkalarının duygularını söyler. Bşkalarının duygularının nedenlerini söyler. Bşkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)

**Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

**Göstergeleri:** (Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)

**Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

**Göstergeleri:** (Bşkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.)

**Kazanım 7:** Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.

**Göstergeleri:**

(Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)

**Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:**

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluk yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 12:** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

**Göstergeleri:** (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:** (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

**Kazanım 15.** Kendine güvenir.

**Göstergeleri:** (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

**Kazanım 17.** Başkalarıyla sorunlarını çözer.

**Göstergeleri:** (Bşkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.)

**Motor Gelisim:**

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 2:** Denge hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar.)

**Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.)

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Nesnelere takar. Nesnelere toplar. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.)

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinledikleri/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinledikleri/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinledikleri/izlediklerini resim yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini müzik yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini drama yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini şiir yoluyla sergiler. Dinledikleri/izlediklerini öykü yoluyla sergiler.)

**Kazanım 9.** Sesbilgisi farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Kazanım 11.** Okuma farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

**Kazanım 12.** Yazı farkındalığı gösterir.

**Göstergeleri:** Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkinine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 4.** Yeterli ve dengeli beslenir.

**Göstergeleri:**

Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır

**Kazanım 7:** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

**Göstergeleri:** (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.)

**Kazanım 8.** Sağlığı ile ilgili önlemler alır.

**Göstergeleri:** (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)

<b>MART</b>	<b><u>KAVRAMLAR</u></b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Duyu:</b> Sıcak-Soğuk-Ilık, Ekşi</li> <li>• <b>Geometrik Şekil:</b> Köşe, Kenar, Daire, Üçgen, Kare, Çember, Dikdörtgen</li> <li>• <b>Boyut:</b> Uzun- Kısa, İnce- Kalın, Büyük- Küçük</li> <li>• <b>Yön/Mekânda Konum:</b> Önünde-Arkasında, Altında-Üstünde, Alçak-Yüksek, İleri-Geri, Sağ-Sol, Yukarı-Aşağı</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Miktar:</b> Bütün- Yarım, Az-Çok, Eşit, Boş-Dolu, Eksik- Tam</li> <li>• <b>Renk:</b> Sarı, Kırmızı, Mavi, Turuncu</li> <li>• <b>Sayı / Sayma:</b> 1-10 Arası Sayılar</li> <li>• <b>Zaman:</b> Mevsim: İlkbahar, Önce-Sonra,</li> <li>• <b>Zıt:</b> Hızlı-Yavaş, Başlangıç-Bitiş, Benzer-Farklı, Canlı-Cansız, Doğru-Yanlış, Hareketli-Hareketsiz, Karanlık-Aydınlık, Aynı- Farklı, Kabuklu- Kabuksuz, Çekirdekli- Çekirdeksiz, Genç- Yaşlı, Islak- Kuru, Pütürlü- Kaygan</li> </ul>	
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orman Haftası (21-26 Mart)</li> <li>• Dünya Tiyatrolar Günü (27 Mart)</li> <li>• Kütüphaneler Haftası (Mart ayının son pazartesi günü)</li> <li>• Yeşilay Haftası(1 mart)</li> <li>• Dünya Kadınlar Günü(8 mart)</li> <li>• İstiklal marşının kabulü haftası(12 mart)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okul kütüphanesine gezi düzenlenir.</li> <li>• Çocuk tiyatrosuna gidilir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ağaç Dikme Projesi</li> <li>• Notlar aracılığı ile gönüllü ebeveynler mesleklerini tanıtmak, yeteneklerini sergilemek üzere sınıfa davet edilir.</li> <li>• Notlar aracılığı ile sınıfta gerçekleştirilen etkinliklerden örnekler (parmak oyunu, tekerleme, oyun, okuma-yazmaya hazırlık çalışması vb.) verilerek ebeveynler bilgilendirilir ve ebeveynlerin bu örnekleri evde, çocuklarıyla yapmaları istenir.</li> </ul>	
<b><u>DEĞERLENDİRME</u></b>			
<p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-108

Tarih : / Mart  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NE İŞE YARAR?” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“RİTMİNİ KAYBEDEN ÇİFTLİK” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 108- NE İŞE YARAR? - RİTMİNİ KAYBEDEN ÇİTLİK

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)</p> <p><b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer sesler çıkarır.)</p> <p><b>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle kurar. Olumsuz cümle kurar. Soru cümlesi kurar. Bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı sözcükleri kullanır. Eş anlamlı sözcükleri kullanır. Eş sesli sözcükleri kullanır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen masanın üzerinde farklı amaçlarla kullanılan çocuk sayısı kadar nesne koyar. Her çocuktan bir nesneyi seçip eline almasını ister.</li><li>• Çocuklar ellerine aldıkları nesnelere bir süre inceledikten sonra ne işe yaradığını söylerler.</li><li>• Ardından 5. Kitap sayfa 47 açılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar resimlerde gördükleri nesnelere ne işe yaradıklarını söylerler.</li><li>• Öğretmen, “Çocuklar, ben horozun nasıl öttüğünü unuttum. Sizler biliyor musunuz, bana hatırlatsanız.” der. “Ü- ürü- üüüü” cevabından sonra, öğretmen “Şaşkın Horoz” masalını anlatmaya başlar: “Şaşkın horoz, günlerden bir gün nasıl öteceğini karıştırmış. “Ü- ürü- üüüü” diye öteceğine, “Üüüü-ürü-ü” şeklinde, kısa ve uzun sesleri karıştırarak ötmeye başlamış. Çiftlikteki eşek de, horozun ters ötüşünü duyup ona uymuş; “Aaa-i” yerine “A-iii” diyerek tersinden anırmaya başlamış. Köpekler, kediler gibi uzun uzun “Haaaaav, haaaaav” diye havlamaya; kediler de köpekler gibi kısa kısa “Mi-yav, mi-yav” diye garip bir şekilde miyavlamaya başlamışlar. Çiftlikteki bilge at, bu garip sesleri duyup ahırından dışarı çıkmış ve ses ritimlerini şaşırarak hayvanlara doğru seslerini hatırlatmış. Bunun üzerine horozlar tekrar eskisi gibi “Ü-ürü- üüüü” diye ötmeye, köpekler “Hav, hav” diye havlamaya, kediler “Miyaaav, miyaaav” diye miyavlamaya, eşekler “Aaa-i” diye anırmaya başlamışlar. Çiftlikteki her şey yoluna girmiş. Bu durumdan çok mutlu olan bilge at, hayvanlara bir “Çiftlik Orkestrası” oluşturmayı teklif etmiş. Hep birlikte uyum ve işbirliği içinde çalışarak çiftlik orkestrası oluşturmuş ve çok başarılı olmuşlar.</li><li>• Aktivitenin ardından öğretmen çocukların masalara geçmesini ister. 5. Kitap sayfa 48 açılır.</li><li>• Yönerge doğrultusunda çocuklar resimlere bakarak hangi sesin uzun süreli, hangi sesin kısa süreli duyulduğunu söylerler.</li><li>• Hangi sesin çok, hangi sesin az olduğunu söylerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Hikâyemizin adı ne idi?</li><li>• Hikâyemiz nerede geçiyordu?</li><li>• Hikâyemizin kahramanları kimlerdi?</li><li>• Şaşkın horoz neyi karıştırmıştı?</li><li>• Nasıl ötüyordu? Onun bu şaşkınlığı kimleri ne şekilde etkilemişti?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Ses, Ritim, Güneş <b>KAVRAMLAR</b> Aydınlık-karanlık, sabah-akşam</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> - Aile katılımı kitabı sayfa 33-34 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık kapsamında dikkat ve çizgi çalışmalar yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 5. Kitap sayfa 47,48</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-109

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İLKBAHAR MEVSİMİ” Türkçe Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İLKBAHAR AĞACI” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 109- İLKBAHAR MEVSİMİ-İLKBAHAR AĞACI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.) <th data-bbox="576 219 1086 1447"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, Çocukların sınıfpanosunun önünde çember şeklinde oturmalarını ister.</li><li>• Önceden panoya asılan ilkbahar mevsimine ait resimleri çocukların incelemeleri istenir.</li><li>• Resimlerde neler gördükleri, resimlerin bize hava durumu ile ilgili neler anlattıkları sorulur.</li><li>• Etkinlik kitabının 3.ve 4 sayfalarındaki ilkbahar konulu etkinlik incelenip hakkında sohbet edilir. İlkbahar mevsiminde doğada ne tür değişiklikler meydana gelir resimlere bakarak çocuklara fikirlerini söylemeleri istenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara graponkağıdı dağıtılır ve küçük küçük yırtmaları istenir.</li><li>• Yeteri kadar grapon kağıdı yırtıldıktan sonra etkinlik kitabının 5.sayfasına geçilir. Yırtılan grapon kağıtları yapıştırıcı ile etkinlik sayfasındaki ağacın dallarına yapıştırılır.</li><li>• Grapon kağıtlarının yapıştırma işlemi bittikten sonra üzerlerine çocukların evden getirdiği patlamış mısırlar yapıştırılıp çiçek figürü yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1447"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Mevsimler hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Bugün hangi mevsimi tanıdık?</li><li>• İlkbaharda doğada ne gibi değişiklikler olur?</li><li>• Okuldan eve giderken bu değişikliklerden hangilerini görüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, Çocukların sınıfpanosunun önünde çember şeklinde oturmalarını ister.</li><li>• Önceden panoya asılan ilkbahar mevsimine ait resimleri çocukların incelemeleri istenir.</li><li>• Resimlerde neler gördükleri, resimlerin bize hava durumu ile ilgili neler anlattıkları sorulur.</li><li>• Etkinlik kitabının 3.ve 4 sayfalarındaki ilkbahar konulu etkinlik incelenip hakkında sohbet edilir. İlkbahar mevsiminde doğada ne tür değişiklikler meydana gelir resimlere bakarak çocuklara fikirlerini söylemeleri istenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara graponkağıdı dağıtılır ve küçük küçük yırtmaları istenir.</li><li>• Yeteri kadar grapon kağıdı yırtıldıktan sonra etkinlik kitabının 5.sayfasına geçilir. Yırtılan grapon kağıtları yapıştırıcı ile etkinlik sayfasındaki ağacın dallarına yapıştırılır.</li><li>• Grapon kağıtlarının yapıştırma işlemi bittikten sonra üzerlerine çocukların evden getirdiği patlamış mısırlar yapıştırılıp çiçek figürü yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1447"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Mevsimler hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Bugün hangi mevsimi tanıdık?</li><li>• İlkbaharda doğada ne gibi değişiklikler olur?</li><li>• Okuldan eve giderken bu değişikliklerden hangilerini görüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mevsimler hakkında neler biliyorsunuz?</li><li>• Bugün hangi mevsimi tanıdık?</li><li>• İlkbaharda doğada ne gibi değişiklikler olur?</li><li>• Okuldan eve giderken bu değişikliklerden hangilerini görüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Etkinlik kitabı, Grapon kağıdı, Makas, Yapıştırıcı <th data-bbox="576 1447 1086 1603"><b>SÖZCÜKLER</b> Mevsim, Ağaç, Dal, İlkbahar <b>KAVRAMLAR</b> Mevsim: İlkbahar<th data-bbox="1086 1447 1560 1603"><b>AİLE KATILIMI</b> Eve ilkbahar temalı boyama sayfası gönderilip aileyle beraber ilkbahar mevsimi hakkında evde sohbet edilir.</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Mevsim, Ağaç, Dal, İlkbahar <b>KAVRAMLAR</b> Mevsim: İlkbahar <th data-bbox="1086 1447 1560 1603"><b>AİLE KATILIMI</b> Eve ilkbahar temalı boyama sayfası gönderilip aileyle beraber ilkbahar mevsimi hakkında evde sohbet edilir.</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> Eve ilkbahar temalı boyama sayfası gönderilip aileyle beraber ilkbahar mevsimi hakkında evde sohbet edilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Grapon kağıtlarının yeterli miktarda olmasına dikkat edilir.</li></ul> <th data-bbox="576 1603 1086 1809"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hareket etkinliği yapılarak serbestçe dans etmeleri sağlanabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1603 1560 1809"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 3,4,5</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hareket etkinliği yapılarak serbestçe dans etmeleri sağlanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1603 1560 1809"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 3,4,5</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 3,4,5
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-110

Tarih : / Mart  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİÇEKLİ AĞAÇ OYUNU-ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Oyun ve Sanat etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“10 RAKAMI” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 110- ÇİÇEKLİ AĞAÇ OYUNU-ÇİZGİ ÇALIŞMASI- 10 RAKAMI

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma yazmaya hazırlık, oyun ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların renklerini ayırt eder, karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="576 280 1086 1610"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, büyükçe bir ağaç maketi hazırlamıştır. Maket ağacın üzerine çok sayıda, ilkbahar çiçek figürleri ilişirir. Öğretmen, çocukların dikkatini ağaçtaki çiçeklere çeker. Çocuklar sırayla ağacın yanına gelirler. Ağaçtaki çiçekleri zıplayarak toplama sonra da çiçeklerden bir kısmını öğretmenlerine hediye etme, kalan çiçeklerin sayısını bulma şeklinde eksiltme çalışmaları yapılır.</li><li>• Öğretmen çocukları sınıf tahtasına yakın oturtur. Öğretmen tahtaya noktalardan çeşitli figürler çizer çocuklar sırasıyla kalkıp tahtada parmaklarıyla noktaları takip eder.</li><li>• Masalara geçilir öğretmen etkinlik kitabından saya 6 yı çocuklarla birlikte uygular.</li><li>• Daha sonra öğretmen bugün on sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bak gidiyor 10,kuş gel üzerime kon, Benim dedem çok tonton, sayıların en şişmanıdır 10” Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li><li>• Havada 10 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 10 rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sonra 10 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 10 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 6.sı açılır ve sayfa 7 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 280 1560 1610"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Zıplayarak ağaçtaki çiçekleri toplamak zor muydu?</li><li>• Ağaçta toplam kaç çiçeğimiz vardı?</li><li>• Annenize götürmek için çantanıza kaç tane çiçek figürü koyabildiniz?</li><li>• <b>10 SAYINI DAHA ÖNCE DEN BİLEN VARMIDYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 10 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 10 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>10 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, büyükçe bir ağaç maketi hazırlamıştır. Maket ağacın üzerine çok sayıda, ilkbahar çiçek figürleri ilişirir. Öğretmen, çocukların dikkatini ağaçtaki çiçeklere çeker. Çocuklar sırayla ağacın yanına gelirler. Ağaçtaki çiçekleri zıplayarak toplama sonra da çiçeklerden bir kısmını öğretmenlerine hediye etme, kalan çiçeklerin sayısını bulma şeklinde eksiltme çalışmaları yapılır.</li><li>• Öğretmen çocukları sınıf tahtasına yakın oturtur. Öğretmen tahtaya noktalardan çeşitli figürler çizer çocuklar sırasıyla kalkıp tahtada parmaklarıyla noktaları takip eder.</li><li>• Masalara geçilir öğretmen etkinlik kitabından saya 6 yı çocuklarla birlikte uygular.</li><li>• Daha sonra öğretmen bugün on sayısını anlatacağını daha önceden bu sayıyı bilen olup olmadığı sorulur ve çocukların hazır bulunuşluk düzeyleri gözlemlenir.</li><li>• Daha sonra çocuklara “Bak gidiyor 10,kuş gel üzerime kon, Benim dedem çok tonton, sayıların en şişmanıdır 10” Adlı tekerlemeyi söyleyen öğretmen bu tekerlemeyi çocuklarla birlikte tekrar eder.</li><li>• Havada 10 rakamını çizerek çocuklara gösterir ve çocuklarla birlikte havaya parmakla 10 rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sonra 10 rakamı ile ilgili çizgi çalışması olan kağıtları dağıtır ve 10 rakamının çizimi öğretmen rehberliğinde çalışılır.</li><li>• Bu çalışmadan sonra Mucit Martılar etkinlik kitabının 6.sı açılır ve sayfa 7 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 280 1560 1610"><b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Zıplayarak ağaçtaki çiçekleri toplamak zor muydu?</li><li>• Ağaçta toplam kaç çiçeğimiz vardı?</li><li>• Annenize götürmek için çantanıza kaç tane çiçek figürü koyabildiniz?</li><li>• <b>10 SAYINI DAHA ÖNCE DEN BİLEN VARMIDYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 10 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 10 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>10 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Zıplayarak ağaçtaki çiçekleri toplamak zor muydu?</li><li>• Ağaçta toplam kaç çiçeğimiz vardı?</li><li>• Annenize götürmek için çantanıza kaç tane çiçek figürü koyabildiniz?</li><li>• <b>10 SAYINI DAHA ÖNCE DEN BİLEN VARMIDYDI?</b></li><li>• <b>NERELERDE GÖRMÜŞTÜNÜZ BU RAKAMI?</b></li><li>• <b>HAVADA 10 RAKAMI ÇİZERKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETKİNLİK KİTABINI UYGULARKEN NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA 10 RAKAMINI NERELERDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>10 RAKAMINI NERELERDE KULLANIYORUZ?</b></li></ul>
<b>MATERYALLER</b>  Etkinlik kitabı, boya kalem <th data-bbox="576 1610 1086 1765"><b>SÖZCÜKLER</b> Düğme, çiçek, nokta <b>KAVRAMLAR</b> Köşe, Kenar, 10<th data-bbox="1086 1610 1560 1765"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, günlük işleri sırasında çocuklarıyla birlikte sayılarla artırma-eksiltme oyunları oynamalarını ister</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Düğme, çiçek, nokta <b>KAVRAMLAR</b> Köşe, Kenar, 10 <th data-bbox="1086 1610 1560 1765"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, günlük işleri sırasında çocuklarıyla birlikte sayılarla artırma-eksiltme oyunları oynamalarını ister</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, günlük işleri sırasında çocuklarıyla birlikte sayılarla artırma-eksiltme oyunları oynamalarını ister</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara sayı kavramını basitten karmaşığa doğru anlatmaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1765 1086 1973"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> Drama etkinliği ile değerler eğitimi çalışması yapıp çocuklara duyu maskeleri verilip canlandırma yapmaları istenebilir.<th data-bbox="1086 1765 1560 1973"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 6,7</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> Drama etkinliği ile değerler eğitimi çalışması yapıp çocuklara duyu maskeleri verilip canlandırma yapmaları istenebilir. <th data-bbox="1086 1765 1560 1973"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 6,7</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6.kitap sayfa 6,7
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-111

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TURUNCU RENK YAPALIM” Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İKİZ KELEBEKLER” Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 111- TURUNCU RENK YAPALIM- İKİZ KELEBEKLER

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar. Göstergeleri:</b> (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. ) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen önceden hazırladığı çeşitli renkteki turuncu materyalleri sınıfa getirir. (portakal, havuç, turuncu boya kalemi vs.) Getirilen malzemeler çocuklara tanıtılıp rengin turuncu olduğu hakkında bilgi verilir.</li><li>• Öğretmen önceden hazırladığı sarı ve kırmızı parmak boyalarını ayrı ayrı kaplarda masaya koyar. Çocuklara bu renklerin isimlerini sorar ve bu renklerin karışmasıyla turuncu rengin oluştuğunu anlatır.</li><li>• Boş bir kaba yeterli miktarda aldığı sarı ve kırmızı renkleri karıştırarak turuncu rengini elde eder.</li><li>• Etkinlik kitabında sayfa 9 da boş bırakılan yere elde edilen turuncu renk boya ile resim yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen; kanatlarında farklı renk ve desenlerde kare, çember, üçgen şekillerinden bazılarını bulunduran kelebek resimleri hazırlar ve kelebekleri simetrik olacak şekilde iki parçaya ayırır</li><li>• Tüm resim parçaları masanın üzerine dağıtılır. Çocuklar küçük gruplara ayrılırlar. Her küçük grup, hareketli bir müzik ile yarışa başlar. Parça bitene kadar her grupta en çok kelebek bütünleştiren (İki yarım parçayı, şekillerine göre eşleştiren) oyuncu alkışlanarak finale çıkar. Finalde bu çocuklar tekrar kendi aralarında yarışır. Kazanan çocuk alkışlanarak tebrik edilir.</li><li>• Ardından sayfa 8 de ki etkinlik uygulanır. Yönergeye göre örnekteki kelebeğe aynı olan kelebek bulunup işaretlenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SARI VE KIRMIZININ KARIŞIMINDAN HANGİ RENK ORTAYA ÇIKTI?</b></li><li>• <b>ÖĞRETMENİN SINIFA GETİRDİĞİ MATERYALLER NELERDİ?</b></li><li>• <b>HANGİ RENKLERİ BİLİYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>ETRAFINIZDA TURUNCU RENGİ NERELEDE GÖRÜYORSUNUZ?</b></li><li>• Kaç kelebek kanadının eşini bulup kelebeği oluşturduunuz?</li><li>• Finale çıkmak, finale çıkan arkadaşlarımıza neler hissettirdi?</li><li>• Bu tür oyunların süreli olması mı yoksa süresiz olması mı sizin daha çok hoşunuza gidiyor?</li><li>• Kelebeklerin iki kanadı gerçekten de birbirinin aynısı mıdır sizce?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, parmak boya, boş kap</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Portakal, havuç, Final, simetrik, desen</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Turuncu, Sarı, Kırmızı, Üçgen, kare, daire, çember; yarım-bütün aynı-farklı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>Ailelerden çocuğun evdeki turuncu renkli nesnelere bulup fotoğraflarını çekmesine yardımcı olması istenebilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Renk kavramını basitten karmaşığa doğru çocuğa öğretilmesine özen gösterilmelidir.</li><li>• Kelebeklerin simetrik olarak ortadan ikiye ayrılmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <p>Dikkat ve labirent çalışmaları okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri içinde yaptırılabilir.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Dahi çocuk 6.kitap sayfa 8,9</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-112

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİTKİLER” Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BENZER-FARKLI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 112- BİTKİLER/BENZER-FARKLI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, okuma yazmaya hazırlık ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 6. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> Eş nesne/varlıkları gösterir <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür.) <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla 6. Kitap 10 ve 11. sayfadaki bitkilerin oluşumu ile ilgili resimler incelenir.</li><li>• Bitkinin tanım yapılır. “Yaprakları gövdesi ve kökleri olan canlılara bitkidendir.”</li><li>• Bitkilerin yetişme çeşitleri anlatılır. (Tohum, Soğan ya da fide)</li><li>• Hangi bitkilerin nasıl yetiştiği hakkında konuşulur.</li><li>• Daha sonra tohum çimlenme deneyi yapılır. Pamuk tabağın içine yerleştirilir. Üzerine fasulye tohumları konulur. Üzerleri pamukla örtülerek iletir.</li><li>• Uygun bir yere konularak her gün gözlemlenerek değişiklikler kayıt edilir. Nemi eksildikçe sulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen önceden belirli aralıklarla iki masa hazırlar ve 1.masanın üzerine cep telefonu, yaprak, büyüteç, yaprak, çanta, mavi kalem, gözlük, zarf 2.masanın üzerine cep telefonu, yaprak, büyüteç, çanta, sarı kalem, gözlük, ataç, fırça, mikroskop, kitap, su şişesi gibi malzemeleri dağınık ve karışık bir şekilde yerleştirir.</li><li>• Daha sonra çocukları sınıfa alır ve malzemeleri incelemelerini ister. Çocuklar malzemeleri inceledikten sonra öğretmen çocukların gözlerini kapatmasını ister ve iki masayı da düşünüp hangi malzemeler birbirinin benzeriydi hangileri farklıydı hatırladıklarını söyleyin diye çocuklara tek tek sorar.</li><li>• Çocukların hatırladıklarını not eder ve sonra çocukların yürüterek benzer malzemeleri bir araya toplamalarını ister.</li><li>• Karşılaştırmaları çocuklarla birlikte yapar.</li><li>• Benzerlik ve farklılıkla ilgili sohbet edilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hangi bisiklete binmek daha çok hoşuna gitti? Destek tekerleri olan bisiklete mi diğerine mi?</li><li>• Sizce yokuş yukarı pedal çevirmek mi daha zordur, yoksa yokuş aşağı mı?</li><li>• Denemek ister misiniz?</li><li>• Telli iplerinizle benim yaptığımı bakarak bisiklet yapmayı dener misiniz?</li><li>• Benzer ve farklı kavramından neler anladınız?</li><li>• Etrafınızda benzer ve farklı özellikte olan hangi nesnelere var?</li><li>• Evinizde benzer ve farklı özellikte olan nesnelere nelerdir?</li><li>• Sizce bu etkinlikte başka hangi malzemeler kullanılabirdi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Cep telefonu, büyüteç, yaprak, çanta, mavi kalem, gözlük, zarf, ataç, su şişesi, mikroskop, sarı kalem, kitap</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Tohum, çimlenme, bitki, gövde, kök <b>KAVRAMLAR</b> Islak-kuru Benzer-farklı Canlı- Cansız, Aydınlık- Karanlık</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar aileleriyle birlikte saksıya istedikleri bir tohumu dikerek sulayıp büyümelerini gözlemleyebilirler.</li><li>• Aileyle beraber evde benzer ve farklı özellikte olan nesnelere keşfedilip resimleri çizilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deney sırasında çok su verilmemesine özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği kapsamında körebe adlı oyun öğretmen rehberliğinde uygulanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mucit Martılar 6.kitap sayfa 10,11</li></ul>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-113

Tarih : / Mart /

Yaş Grubu : 60 + Ay

Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PROJEM” Türkçe etkinliği, alan gezisi ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Ü” SESİ Türkçe etkinliği ve okumaya yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 113- PROJEM-“Ü” SESİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe etkinliği, alan gezisi, sanat ve okumaya yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Motor gelişim:</b> <b>Kazanım 2: Denge hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Ağırlığını bir noktadan diğerine aktarır. Başlama ile ilgili denge hareketleri yapar.) <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Dil Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.) <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Kazanım 9. Sesbilgisi farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözcüklerin başlangıç seslerini söyler.) <b>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte çevre gezisine çıkar ve çevrede ki ağaçlar incelenir.</li><li>• Öğretmen ağaçlara bakıp gördükleri ağaçların nasıl bir ağaç olmasını hayal ettiklerini sorar. Çocuklar düşüncelerini söylerler.</li><li>• Okula döndükleri zaman öğretmen 6. Kitap sayfa 12 de ki etkinliği yapacaklarını söyler. Sorulara cevap verirler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak sayfadaki ağacı hayal ettikleri ağaç olarak çizerek, boyayarak tamamlarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara “Ü” sesiyle başlayan nesnelere resimlerinin (üzüm, ütü, üçgen) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelere ortak özelliklerinin ne olduğunu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “Ü” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 13. Sayfadaki çalışma yapılır.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• “Ü” SESİ İLE BAŞLAYAN İSİMLER BİLİYOR MUSUNUZ?</li><li>• İLKBAHAR AĞACINDA NELER GÖRÜRSÜNÜZ?</li><li>• SİZİN AĞACINIZIN FARKLI NE ÖZELLİKLERİ VAR?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyalar	<b>SÖZCÜKLER</b> “Ü” SESİ <b>KAVRAMLAR</b>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere örneği içeren çalışma sayfaları gönderilip evde çocuklarıyla tekrar yapmalarını sağlanır.</li><li>• Aile katılım kitabı sayfa 35-36 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun hamuru ile oynanıp sonra sulu boya çalışması yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar kitap 6 s:12,13
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-114

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ANOLOJİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DENEY” Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 114- ANOLOJİ VE DENEY

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.) <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur. Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <b>Kazanım 11. Okuma farkındalığı gösterir. Göstergeleri:</b> (Çevresinde bulunan yazılı materyaller hakkında konuşur. Yetişkinden kendisine kitap okumasını ister. Okumayı taklit eder. Okumanın günlük yaşamdaki önemini açıklar.) <b>Kazanım 12. Yazı farkındalığı gösterir. Göstergeleri:</b> Çevresindeki yazıları gösterir. Yazılı materyallerde noktalama işaretlerini gösterir. Yazının yönünü gösterir. Duygu ve düşüncelerini yetişkine yazdırır. Yazının günlük yaşamdaki önemini açıklar.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri kullanarak resim yapar.) <th data-bbox="576 219 1086 1675"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bugün analogi ve deney çalışması yapacaklarını söyler. Anaoloji hakkında bilgi verir. İki durum arasındaki benzerlik ve farklılıklara genel olarak analogi denildiğini ifade eder. Örneğin insanlar ve bitkiler arasındaki benzerlik ve farklılıklar bir analogi oluşturur.</li><li>• Etkinlik kitabı masalara dağıtılır ve sayfa 14 açılarak öğretmen rehberliğinde uygulamaya geçilir. Öğretmen insan vücudunda baş, gövde, kollar ve bacakları vardır. Bitkilerde ise kök, gövde, yaprak ve çiçekler vardır. İki de canlıdır diyerek çocuklarla bu konu hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen bitkilerin suyu ve besinleri topraktan kökleri vasıtasıyla alır ve yapraklarına ulaştırır. Bu bilgiyi deney yaparak da gözlemleyebiliriz der ve bir bardak suyun içine çocuklarında yardımıyla biraz mavi mürekkep koyulur. Sonra beyaz papatyaları ya da yapraklı bir çiçeği suyun içine konur. Belli bir süre sonra yapraklarında mürekkebin rengini aldığı gözlemlenir.</li><li>• Sayfa 15 de deney incelenir. Çocuklar çiçek, güneş ve saksı kelimelerini kullanarak bir cümle oluşturur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1675"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• İnsan ve bitkiler arasındaki benzerlik ve farklılıkları nelerdir?</li><li>• Analogi ne demekmiş?</li><li>• Bu etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Yeni hangi sözcükleri öğrendik?</li><li>• Mavi mürekkep nasıl yapıldı rengini değiştirdi?</li><li>• Etrafımızda bitkileri gözlemleyebilmek için ne tür yerler var?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bugün analogi ve deney çalışması yapacaklarını söyler. Anaoloji hakkında bilgi verir. İki durum arasındaki benzerlik ve farklılıklara genel olarak analogi denildiğini ifade eder. Örneğin insanlar ve bitkiler arasındaki benzerlik ve farklılıklar bir analogi oluşturur.</li><li>• Etkinlik kitabı masalara dağıtılır ve sayfa 14 açılarak öğretmen rehberliğinde uygulamaya geçilir. Öğretmen insan vücudunda baş, gövde, kollar ve bacakları vardır. Bitkilerde ise kök, gövde, yaprak ve çiçekler vardır. İki de canlıdır diyerek çocuklarla bu konu hakkında sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen bitkilerin suyu ve besinleri topraktan kökleri vasıtasıyla alır ve yapraklarına ulaştırır. Bu bilgiyi deney yaparak da gözlemleyebiliriz der ve bir bardak suyun içine çocuklarında yardımıyla biraz mavi mürekkep koyulur. Sonra beyaz papatyaları ya da yapraklı bir çiçeği suyun içine konur. Belli bir süre sonra yapraklarında mürekkebin rengini aldığı gözlemlenir.</li><li>• Sayfa 15 de deney incelenir. Çocuklar çiçek, güneş ve saksı kelimelerini kullanarak bir cümle oluşturur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1675"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• İnsan ve bitkiler arasındaki benzerlik ve farklılıkları nelerdir?</li><li>• Analogi ne demekmiş?</li><li>• Bu etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Yeni hangi sözcükleri öğrendik?</li><li>• Mavi mürekkep nasıl yapıldı rengini değiştirdi?</li><li>• Etrafımızda bitkileri gözlemleyebilmek için ne tür yerler var?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• İnsan ve bitkiler arasındaki benzerlik ve farklılıkları nelerdir?</li><li>• Analogi ne demekmiş?</li><li>• Bu etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Yeni hangi sözcükleri öğrendik?</li><li>• Mavi mürekkep nasıl yapıldı rengini değiştirdi?</li><li>• Etrafımızda bitkileri gözlemleyebilmek için ne tür yerler var?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı <th data-bbox="576 1675 1086 1861"><b>SÖZCÜKLER</b> Anoloji, Deney <b>KAVRAMLAR</b> Renk : Mavi Canlı- Cansız, Benzer- Farklı, Hareketli- Hareketsiz<th data-bbox="1086 1675 1560 1861"><b>AİLE KATILIMI</b></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Anoloji, Deney <b>KAVRAMLAR</b> Renk : Mavi Canlı- Cansız, Benzer- Farklı, Hareketli- Hareketsiz <th data-bbox="1086 1675 1560 1861"><b>AİLE KATILIMI</b></th>	<b>AİLE KATILIMI</b>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mürekkebin dikkatli bir şekilde dökülmesine özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1861 1086 2007"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Motor gelişimi desteklemek amacıyla çocuklarla hareket etkinlikleri düzenlenebilir koşma ve yakalama oyunları oynanabilir, bayrak yarışları yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1861 1560 2007"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 14,15</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motor gelişimi desteklemek amacıyla çocuklarla hareket etkinlikleri düzenlenebilir koşma ve yakalama oyunları oynanabilir, bayrak yarışları yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1861 1560 2007"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 14,15</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 14,15
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-115

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“JAPONYA” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MANDALA” Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 115- JAPONYA-MANDALA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bugün yeni bir ülkeyi daha öğreneceğimizi bu ülkenin en meşhur yemeğinin sushi olduğu söylenir çocuklardan tahmini olan olup olmadığı sorulur. Tahminler dinlendikten sonra öğretmen bugün Japonya ile ilgili belgesel izleyeceklerini söyler.</li><li>• Ondan önce Japonya ile ilgili bir tekerleme söyler “Japonya bayrağında turuncu top var ya, Aldık bir sürü boya, Güzel ülke Japon insanların hepsi çekik gözlü bu arada, Güzel ülke Japonya” tekerleme birkaç kez tekrar edilir.</li><li>• Japonya ile ilgili belgesel izlenir. Belgesel hakkında çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Masalara geçilir ve etkinlik kitabından 17. sayfa açılır ve öğretmen Japonya ile ilgili bilgileri çocuklara okur ve ünlü yerleri, Ünlü kıyafetleri, ünlü yemekleri ve en belirgin özellikleri hakkında çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara sayfa 16 da ki “Mandala” etkinliğini yapacaklarını söyler. Mandala içten dışa ya da dıştan içe doğru boyanır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kurallı boyama yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Siz hiç Japon vatandaşı gördünüz mü?</li><li>• Japonların farklı fiziksel özellikleri var mı?</li><li>• Japon alfabesi harflerinin özellikleri nedir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, belgesel cd</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Japonya <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Turuncu</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Dünya haritası üzerinden Japonya'nın komşularına aile ile birlikte bakılır.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların seviyesine uygun belgesel seçilmesine özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla jimnastik hareketleri çalışması yapıp sporun faydaları hakkında konuşulabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Dahi çocuk 6.kitap sayfa 16,17</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-116

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİTKİLERİN FAYDALARI- EKSİK TAMAMLAMA” Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BOYAMA” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 116- BİTKİLERİN FAYDALARI- EKSİK TAMAMLAMA-BOYAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<p><b>Öğretmen, çocuklara bugün bitkilerin faydaları hakkında konuşacaklarını söyler ve elinde önceden hazırlamış olduğu kartları çocuklara dağıtır.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar kartları incelerken öğretmen bir yandan da bitkilerin faydaları hakkında bilgi verir. Kartlarda meyve ve sebze resimleri, bitki resimleri, ağaçlar gibi resimler birde bunların işlenmesiyle oluşan ürünlerin resimleri bulunur. Çocuklara hangi bitkiden ne üretilebileceği hakkında bilgi verilip çocuklarla da bu konularda sohbet edilir.</li><li>• Bitkilerle ilgili tekerleme söylenir. "Benim adım keten tohumu, yok mu gömlek yapmanın başka bir yolu, benim adım başak ,başım dik alnım ak, Benim adım tomurcuk, gözlerim boncuk boncuk" tekerleme çocuklarla birlikte tekrar edildikten sonra öğretmen çocuklara etkinlik kitaplarını dağıtır ve 18. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir. ** Öğretmen çocuklara tekerleme olarak manav tekerlemesini söyler "Şu manava varmalı Şu manava varmalı yar varmalı Paraları saymalı yar saymalı Elmaları almalı almalı Kabuğunu soymalı soymalı Dilim dilim kesmeli kesmeli Tatlı tatlı yemeli yemeli Oh ne güzelmiş demeli demeli..." Tekerleme çocuklarla birlikte sayılarak 5 defa tekrar edilir. Çocuklara kendisi tekerleme söylemek isteyen var mı? diye sorulur. Tekerleme söylemek isteyen çocukların tekerlemeleri dinlenip alkışlanır.</li><li>• Daha sonra gazete ve dergilerden meyve ve sebze resimleri kesilerek etkinlik kitabındaki 24. eksik tamamlama sayfasına öğretmen rehberliğinde yapıştırılır.</li><li>• Kitaptaki eksik tamamlama bölümündeki mantara bakarak çocuklar diğer mantarların eksiklerini kırmızı renk boyama kalemleriyle tamamlarlar.</li><li>• Kitabın 25. sayfasındaki manavla ilgili olan boyama sayfasını çocukların boyaması istenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bitkilerin insanlara ne gibi bir faydası var?</li><li>• Bitkilerden neler elde ediliyormuş?</li><li>• Tekerlemede hangi bitkilerin ismi geçiyordu?</li><li>• Sizin en sevdiğiniz sebze ve meyve nelerdir?</li><li>• Evden okula gelirken hangi bitkileri görüyorsunuz?</li><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Eksik tamamlamada hangi sebze tamamladınız?</li><li>• Boyadığınız resimdeki kişinin mesleği neydi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Renkli kartlar, boyama kalemi, Gazete ve dergiler, Makas, Yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bitki, Fayda Manav, Meslek, meyve <b>KAVRAMLAR</b> Sayı:5 Renk: Kırmızı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerle evde buzdolabı açılıp hangi sebze ve meyvelerin dolapta olduğu hakkında ve bunların faydaları hakkında sohbet edilebilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların seviyesine uygun kartların seçilip gösterilmesine özen gösterilmelidir.</li><li>• Makas kullanımı sırasında çocuklar uyarılmalı ve emniyetli bir şekilde kullanmalarına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla dans hareketleri çalışması yapıp dansın faydaları hakkında konuşulabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 18,24,25</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-117

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SAYI NESNE İLİŞKİSİ” Matematik, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 117- GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİ- SAYI NESNE İLİŞKİSİ

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b><u>Öz Bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 4. Yeterli ve dengeli beslenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sağlığı olumsuz etkileyen yiyecekleri ve içecekleri yemekten/içmekten kaçınır.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkenin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Güneydoğu Anadolu Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 20 ve 21. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve önemli özellikleri resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Öğretmen, çocuklara mısır patlatma oyunu oynayacaklarını söyler ve çocuklara oyunu anlatır.</li><li>• Çocuklar oyun odasında minderlerin üzerine otururlar öğretilen karışımına geçip mindere oturur ayaklarını uzatır ve hayali bir tavayı ayaklarına koyar içine 10 bardak mısır koyarlar 1,2,3,...10 diye sayılır bu sırada biraz yağ ve biraz tuz eklenir. Yukarıdan yağ aşağıdan tuz konur. Mısırlar patlamaya başladıkça ayaklar sallanarak mısır patlaması taklidi yapılır bu sırada "pat pat" diye sesler çıkarılır. Dizler karına çekilir ve patlamış mısır taklidi yapılır.</li><li>• Daha sonra çocuklar bu oyunu tekrarladıktan sonra etkinlik kitabının 27. sayfası açılır ve verilen yönergeler öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li><li>• SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</li><li>• HİÇ GÜNEYDOĞU ANADOLU BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Güneydoğu Anadolu Bölgesi, Sayı, Mısır <b>KAVRAMLAR</b> Üstünde-altında</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelere evde uygulayabilecekleri sayı nesne ilişkisiyle ilgili çalışma sayfaları verilebilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik kitabını uygularken çocukların aktif katılımına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla birlikte yaratıcı drama yapıp kaybolan bir köpeğin başından geçenlerle ilgili canlandırma çalışması yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 20,21,27</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-118

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MEYVE- SEBZE ÇEŞİTLERİ” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“JAN VERMEER” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 118- MEYVE- SEBZE ÇEŞİTLERİ/ JAN VERMEER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. )</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara önceden hazırladığı meyve ve sebze kalıplarını dağıtır ve çocukların kesmelerini ister.</li><li>• Çocuklar sebze ve meyve kalıplarını kestikten sonra beyaz fon kartonuna meyve ve sebze köşesi oluşturarak yapıştırırlar.</li><li>• Sevdikleri meyve ve sebzeleri üste sevmediklerini alta yapıştırırlar.</li><li>• Sonra fon kartonunu yarısından kesilir sebze ve meyve köşeleri olarak panolara asılıp sergilenir.</li><li>• Etkinlik kitapları dağıtılır.</li><li>• 6. Kitap sayfa 22 ve 26 öğretmen rehberliğinde uygulanır. Resimlerde hangi meyveleri ve sebzeleri gördüklerini söylerler. Tatları hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen sınıfta Jan VERMEER in hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir. Çocuklara köşenin dikkatini çeker. Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçilir. Öğretmen 6. Kitap sayfa 23 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablosu “İnci küpeli kız” resmini orijinaline uygun olarak boyarlar.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En sevdiğiniz meyveler hangileri?</li><li>• En sevdiğiniz sebzeler hangileri?</li><li>• Sevmediğiniz meyve ve sebzeler var mı?</li><li>• Neden bunları sevmiyorsunuz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Evde en çok yediğiniz sebze ve meyveler hangileri?</li><li>• Jan Vermeer in ünlü tablolarından hangilerini biliyorsunuz?</li><li>• Jan Vermeer hangi ülkededir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, makas, Yapıştırıcı, Kalıplar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Meyve, Sebze, Jan Vermeer <b>KAVRAMLAR</b> Üst-alt</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelere boyama sayfası olarak meyve ve sebze resimleri gönderilip evde boyayıp sohbet etmelerini istenebilir. Aile katılım kitabı sayfa 37-38 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sevmedikleri sebze ve meyvelerinde faydalı olduğu hakkında bilgi verilmesine dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara vatan sevgisinin önemi hakkında yaratıcı drama etkinliği düzenlenebilir. Türk Milletine faydalı insan olmanın önemi hakkında sohbet edilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 22,23,26</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-119

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“LABİRENTLİ BİLMECELER” Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 119- STEAM-LABİRENTLİ BİLMECELER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar. Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır. Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Sosyal/Duyusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder. Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışı dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.) <b>Öz Bakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 7: Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur. Göstergeleri:</b> (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir.) <b>Kazanım 8. Sağlığı ile ilgili önlemler alır. Göstergeleri:</b> (Sağlığını korumak için yapması gerekenleri söyler. Sağlığına dikkat etmediğinde ortaya çıkabilecek sonuçları açıklar. Sağlığını korumak için gerekenleri yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün çocuklar için hazırlanacak özel bir ekmeğe üzerine proje üreteceklerini söyler.</li><li>• Çocuklara bir endüstri mühendisinden yardım alabileceklerini söyleyerek bir ekmeğin makinasını tasarlamalarını ister.</li><li>• Çocuklara materyal olarak makas ve büyüteç önerir çocuklar 2 materyal de kendileri seçerler.</li><li>• Hayalini kurarak tasarladıkları makinanın resmini 6. Kitap 29. Sayfada ki çerçeveye içine çizerler.</li><li>• Öğretmen önceden hazırladığı daire şeklindeki sayı kartlarını belirli aralıklarla yer dizer. Çocukları 3 gruba ayırır. Her grup önce kendi arasında bu oyunu oynar sonra grup birincileri bu oyunu oynar ve o günün kazananı alkışlanır.</li><li>• 1'den 10'a kadar olan sayı kartlarına basarak ilerlemelerini çocuklardan ister. Dairenin dışına basmadan en hızlı ilerleyip yolun sonuna ulaşan çocuğun kazanacağı belirtilir. Öğretmen kimin kazandığını gözlemleyerek ya da zaman tutarak bildirir.</li><li>• Ardından 6. Kitap sayfa 31 de yer alan labirent çalışması yapılır.</li><li>• Oyun etkinliğinden sonra masalara geçilir ve çocuklarla bilmeceler sorulur. "Ben beslerim, o süsler." "Kanadı var, Kuş değil" "Daldan dala atlarım kuyruğumdan sarkarım" "Hanım içerde saç dışarıda" Bilmeceler cevaplandıktan sonra çocuklarla sohbet edilir. Onların sormak istediği bilmeceler varsa dinlenir.</li><li>• Etkinlik kitapları dağıtılır ve 30. sayfa öğretmenin rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Sizin bildiğiniz başka hangi bilmeceler var?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Kalem, Sayı kartları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Labirent, Bilmeceler <b>KAVRAMLAR</b> Sayı: 1-10 Daire, Hızlı- Yavaş, Başlangıç- Bitiş, İleri-Geri</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla birlikte bir ekmeğin fırınına giderek ekmeğin çeşitlerini inceleyin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliğine çocukların aktif katılım sağlanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Saygı ve Sevgi temalı değerler eğitimi çalışması yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 28,29,30,31</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-120

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİTKİLERİN FAYDALARI-BİTKİLERLE YAPILAN YİYECEKLER/BÜTÜN-YARIM, /KABUKLU-KABUKSUZ” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 120- BİTKİLERİN FAYDALARI-BİTKİLERLE YAPILAN YİYECEKLER- SCAMPER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. )</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen öğrendiğimiz sebze ve meyvelerin isimlerini çocuklara sorar ve verdikleri cevapları gözlemler.</li><li>• Sebze ve meyvelerden neler elde edilebileceği hakkında konuşulur. Örneğin meyve suyunun neler kullanarak yapabilecekleri sorulur ve bu konular hakkında sohbet edilip çocukların fikirleri de dinlenir.</li><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu bütün ve yarım meyve şekilli kalıpları çocuklara dağıtır çocuklar makasla kesip fon kartonunda ayrılan bütün ve yarım tarafına uyan kısma elindeki meyve kalıplarını yapıştırırlar.</li><li>• Öğretmen bazı bitkilerin kokusunun çok güzel olduğundan bahseder tahmini olan var mı diye sorar? Kabuklu ve kabuksuz meyvelere örnek vermeleri istenir.</li><li>• Mucit martılar etkinlik kitabının 32 ve 34. sayfaları öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara “İçinden kare şeklinde çekirdek çıkan bir meyve olsa şekli, rengi, tadı nasıl olurdu?” diye sorar. Çocuklar düşüncelerinde oluşturdukları meyve resmini 33. Sayfada uygun yere çizerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Sizin bildiğiniz başka hangimeyve ve sebzeler var?</li><li>• Kabuklu meyveler hangileriydi?</li><li>• Kabuksuz meyveler hangileriydi?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Kalıp, Makas, Yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Sebze, Bitki, Meyve <b>KAVRAMLAR</b> Bütün-Yarım, Kabuklu- Kabuksuz, Az- Çok, Büyük- Küçük</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Aile olarak sevdiğiniz meyve ve sebzeler hakkında konuşun. Bu bitkilerden neler elde edilebileceğini tartışın.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makas kullanımı sırasında çocuklara yardımcı olunur.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Deve –cüce oyunu oynanarak büyük – küçük kavramı sağlanabilir.</li><li>• Drama etkinliği yapılarak değişik boyutlardaki hayvan taklitleri yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 32,33,34</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-121

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EKSİK TAMAMLAMA- İLGİNÇ BİLGİLER” Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇEKİRDEKLİ ÇEKİRDEKSİZ” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 121- EKSİK TAMAMLAMA- İLGİNÇ BİLGİLER- ÇEKİRDEKLİ ÇEKİRDEKSİZ-

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir bütünü parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. )</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen 6. Kitap sayfa 36 ile çalışma yapacaklarını söyler. Resimlere bakılarak canlıların ilginç özellikleri hakkında sohbet edilir. Örnek vermek isteyen çocuklar dinlenir.</li><li>• Öğretmen önceden hazırlamış olduğu daire, üçgen, dikdörtgen şeklindeki kartları belirli yerlerinden keserek eksik bırakır ve bunları üç tane kutunun içine eşit sayıda koyar.</li><li>• Çocuklar masalara geçer ve üç gruba ayrılırlar daha sonra öğretmen üç kutunun her birini gruplara verir.</li><li>• Çocukların eksik olan parçaları birleştirerek üçgen, daire ve dikdörtgen şekillerini oluşturmalarını ister.</li><li>• Çocuklar grup arkadaşlarıyla birlikte anlamlı bir bütün oluşturmaya çalışırlar parçaları deneyip tamamlamaya çalışırlar öğretmen de grupları gözlemler.</li><li>• Etkinlik kitapları çocuklara dağıtılır ve 35. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kitapta ki yönerge doğrultusunda baştaki şeklin eksik parçaları bulunur ve altındaki daireler boyanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen sınıfa değişik meyveler getirir ve yemeleri için çocuklara verir. İçlerinden çıkan değişik çekirdek bir tabakta biriktirilir, yıkanır ve çekirdekler tablosu oluşturulur.</li><li>• Ardından 37. Sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kitaptaki yönerge doğrultusunda çekirdekli ve çekirdeksiz bir meyve resmi çizilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Kalıplar, Boya kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Eksik <b>KAVRAMLAR</b> Daire, Dikdörtgen, Üçgen</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Yarın yapılacak olan yerli malı haftası için çeşitli meyveler istenir. (kivi,Portakal, elma, Muz, nar..)</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar için dikkat gerektiren bir çalışma olduğu için gruplar ona uygun sayıda seçilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla oyun etkinliği olarak topla beraber oynanabilecek oyunlar seçilip oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 35,36,37</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-122

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİTKİLERDEN ELDE EDİLEN İÇECEKLER” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 122- BİTKİLERDEN ELDE EDİLEN İÇECEKLER- SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 15. Parça-bütün ilişkisini kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir bütünü parçalarını söyler. Bütün ve yarımı gösterir. Bir bütünü parçalara böler. Parçaları birleştirerek bütün elde eder.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. )</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara birçok bitkiden birçok içecek elde edilebildiğinden bahseder bu bitkileri doğadan toplayan çiftçiler daha sonra kentlere gönderir. Bizde marketlerden ve baharatçılardan alabiliriz.</li><li>• Sizin en çok sevdiğiniz bitki çayları nelerdir çocuklara sorulur ve cevapları gözlemlenir.</li><li>• Etkinlik kitapları çocuklara dağıtılır ve 39. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kitaptaki yönerge doğrultusunda tadı hoş, lezzetli bir içecek oluştursanız içine hangi bitkilerden koyardınız? Rengi ne olurdu? Tadı nasıl olurdu? Sıcak mı soğuk mu içilirdi? gibi sorular sorulup cevapları dinlenir ve kitaptaki bardağın içine resminin çizilmesi istenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte “SUDOKU” çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 41 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır.<ul style="list-style-type: none"><li>-Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>-Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>- Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li></ul></li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Bitki, İçecek <b>KAVRAMLAR</b> Renk kavramı, Sıcak- Soğuk- Ilık, Ekşi, Boş- Dolu</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuklarla birlikte ıhlamur kaynatıp içilebilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara sorulan soruların cevapları gözlemlenip sürece aktif katılımının sağlanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla hareket etkinliği kapsamında sek sek oyunu oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 38,39</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-123

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EKMEĞİN ÖYKÜSÜ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SIRALAMA” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 123- EKMEĞİN ÖYKÜSÜ -SIRALAMA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir. Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların şeklini ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların uzunluğunu ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur. Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler. Bir örüntüde eksik bırakılan öğeyi söyler, tamamlar. Nesnelere özgün bir örüntü oluşturur.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar. Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar. Göstergeleri:</b> (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p> <th data-bbox="576 219 1086 1541"><p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bugün alan gezilerinin olduğunu nereye gidebileceklerini tahmin edebilen olup olmadığı sorular ve çocukların tahminleri dinlenir.</li><li>• Daha sonra bir ipucu verir buğdaydan ne yapıyordu diye çocuklara soran öğretmen ekme cevapını alınca ekmeğin yapıldığı yere gidiyoruz. Fırın ı ziyarete edip ekmeğin öyküsünü dinleyeceğiz.</li><li>• Fırına geldiklerinde buğdayların un haline gelmiş halleriyle karşılaşılan çocuklar ekme yapım yerlerini yerinde incelerler ve gözlemlerde bulunurlar.</li><li>• Un fırında, tuz ve Su ile hamur yapım aşamalarını incelerler. Buğdayın önce un sonra ekme olduğu gezi sırasında daha iyi anlaşılır.</li><li>• Okula dönünce masalara geçen çocuklar gittikleri gezinin resmini çizerler ve o resmi eve götürürler.</li><li>• Etkinlik kitapları dağıtılır. 41. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara etkinlik kitaplarını dağıtır ve sayfa 40 da her sıraya dikkatli bakmalarını ve üstteki sıralama ile aynı olanı bulmalarını ister buldukları sıranın başındaki daireyi de boyamalarını söyler.</li><li>• Daha sonra çocuklara örüntü kartları dağıtılır modele bakarak nesnelere örüntü oluştururlar. En çok üç öğeden oluşan bir örüntüyü öğretmen gösterir çocuklarda örüntüdeki kuralı bulmaya çalışır. Nesnelere kendileri de özgürce örüntüler oluşturabilirler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1541"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li><li>• Alan gezisi sırasında neler hissettiniz?</li><li>• Geziye nereye gittiniz?</li><li>• Neler gördünüz?</li><li>• Okula dönünce neler yaptınız?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi resimler üzerine konuştunuz?</li></ul></th></th>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bugün alan gezilerinin olduğunu nereye gidebileceklerini tahmin edebilen olup olmadığı sorular ve çocukların tahminleri dinlenir.</li><li>• Daha sonra bir ipucu verir buğdaydan ne yapıyordu diye çocuklara soran öğretmen ekme cevapını alınca ekmeğin yapıldığı yere gidiyoruz. Fırın ı ziyarete edip ekmeğin öyküsünü dinleyeceğiz.</li><li>• Fırına geldiklerinde buğdayların un haline gelmiş halleriyle karşılaşılan çocuklar ekme yapım yerlerini yerinde incelerler ve gözlemlerde bulunurlar.</li><li>• Un fırında, tuz ve Su ile hamur yapım aşamalarını incelerler. Buğdayın önce un sonra ekme olduğu gezi sırasında daha iyi anlaşılır.</li><li>• Okula dönünce masalara geçen çocuklar gittikleri gezinin resmini çizerler ve o resmi eve götürürler.</li><li>• Etkinlik kitapları dağıtılır. 41. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara etkinlik kitaplarını dağıtır ve sayfa 40 da her sıraya dikkatli bakmalarını ve üstteki sıralama ile aynı olanı bulmalarını ister buldukları sıranın başındaki daireyi de boyamalarını söyler.</li><li>• Daha sonra çocuklara örüntü kartları dağıtılır modele bakarak nesnelere örüntü oluştururlar. En çok üç öğeden oluşan bir örüntüyü öğretmen gösterir çocuklarda örüntüdeki kuralı bulmaya çalışır. Nesnelere kendileri de özgürce örüntüler oluşturabilirler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1541"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li><li>• Alan gezisi sırasında neler hissettiniz?</li><li>• Geziye nereye gittiniz?</li><li>• Neler gördünüz?</li><li>• Okula dönünce neler yaptınız?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi resimler üzerine konuştunuz?</li></ul></th>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li><li>• Alan gezisi sırasında neler hissettiniz?</li><li>• Geziye nereye gittiniz?</li><li>• Neler gördünüz?</li><li>• Okula dönünce neler yaptınız?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi resimler üzerine konuştunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kalem, gezi</p> <th data-bbox="576 1541 1086 1727"><p><b>SÖZCÜKLER</b> Ekme, Öykü, Fırın <b>KAVRAMLAR</b> Önce-Sonra Sıralama</p><th data-bbox="1086 1541 1560 1727"><p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerle çocuklarının gezi sonrası çizip eve getirdiği resimle ilgili sohbet etmeleri istenebilir. Aile katılım kitabı sayfa 39-40 evlere gönderilir.</p></th></th>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Ekme, Öykü, Fırın <b>KAVRAMLAR</b> Önce-Sonra Sıralama</p> <th data-bbox="1086 1541 1560 1727"><p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerle çocuklarının gezi sonrası çizip eve getirdiği resimle ilgili sohbet etmeleri istenebilir. Aile katılım kitabı sayfa 39-40 evlere gönderilir.</p></th>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerle çocuklarının gezi sonrası çizip eve getirdiği resimle ilgili sohbet etmeleri istenebilir. Aile katılım kitabı sayfa 39-40 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların örüntü modelinin kuralını kendilerinin bulmasına olanak sağlanmasına dikkat edilir.</li><li>• Çocukların gezi sırasında öğretmenin yanından ayrılmamaları herhangi bir kaybolma anında boynundaki kartı firm görevlilerine göstermesi gerektiği hatırlatılır.</li></ul> <th data-bbox="576 1727 1086 2033"><p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olarak çocuk tiyatrosuna gezi düzenlenebilir.</li><li>• Çocuklarla ritim hareketleri çalışması yapıp ritim çalışmanın faydaları hakkında konuşulabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1727 1560 2033"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 40,41</p></th></th>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olarak çocuk tiyatrosuna gezi düzenlenebilir.</li><li>• Çocuklarla ritim hareketleri çalışması yapıp ritim çalışmanın faydaları hakkında konuşulabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1727 1560 2033"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 40,41</p></th>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 40,41</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-124

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ORMANLAR BİZİM” Drama, Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Genç-yaşlı” Müzik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 124- ORMANLAR BİZİM/ Genç-yaşlı

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Drama, müzik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 18. Zamanla ilgili kavramları açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının hakları olduğunu söyler. Haksızlığa uğradığında neler yapabileceğini söyler.) <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla ağaçlar, ağaçların faydaları, ormanlar ve onları nasıl korumamız gerektiği hakkında sohbet eder ve onlara içinde bulunulan haftanın <b>“Orman Haftası”</b> olduğunu belirtir.</li><li>• Birlikte “Orman” adlı parmak oyununu oynarlar. “Ormanda var birçok ağaç (İki el parmakları sallanır.) Kimisi kalın, (Başparmak sallanır.) Kimisi ince ağaçlar. (İşaret parmaklar.) Uzun uzun ip gibi ağaçlar, (Orta parmaklar.) Kısa kısa badi ağaçlar. (Serçe parmaklar.) Minik kuşlar, yuva yapar boynunda (İşaret ve başparmakla yuvarlak yapılır.) Karıncalar gezinir kabuğunda. (Sağ el sol kol üzerinde zıplatılır.) Sincaplar, ceviz yer kolunda. (Yeme hareketi yapılır.) Ormanda her şey yolunda (İşaret parmaklarla ve başparmaklarla üçgen yapılır.)” (N. Beldek) 6. kitap sayfa 19 incelenir. Sayfada ki resim boyanır.</li><li>• Öğretmen, çocuklara “Şimdi fidan dikme oyunu oynayacağız. Bu oyun için bazılarınız ağaç dikmeyi seven bahçıvanlar, bazılarınız bu ağaçlardan uygun olanları kâğıt yapılması için fabrikaya götüren insanlar olacaksınız. Bahçıvan elimdeki kalemleri oyun hamurları ile masaya dikecek. Ardından gelen kişi de onun diktiği ağacı alıp, oyuncak kamyonu ile masanın etrafında bir tur atacak ve fabrika dediğimiz evcilik merkezine götürecektir. Şarkı bitene dek bu böyle devam edecek. Şarkı bitiminde ise dikili ağaçlar mı daha çok, yoksa kesilen ağaçlar mı, hep birlikte sayacağız.” diyerek oynanacak oyunu izah eder. “Tohumlar Fidan” şarkısı eşliğinde oyun etkinliğine geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla bahçeye çıkar ve etraftaki ağaçları çocuklarla birlikte elinde büyüteçle inceler.</li><li>• İnceleme sırasında öğretmen ağaçların genç mi yoksa yaşlı mı olduğu hakkında çocuklarla sohbet eder.</li><li>• Genç ve yaşlı ağaçların kesilmiş şekli çocuklara gösterilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ağaçların genç mi yaşlı mı olduğunu nasıl anlarız?</li><li>• Oklumuzun bahçesindeki ağaçlar sizce genç mi yaşlı mı?</li><li>• Kitapta bu ağaçların kesilmiş şeklini görünce ne hissettiniz?</li><li>• Ağaçların faydaları nelerdir?</li><li>• Etrafınızda genç ve yaşlı ağaçları nereler de görüyoruz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı ve kalemler</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Fidan, ağaç dikmek <b>KAVRAMLAR</b> İnce-kalın, uzun-kısa, Genç-yaşlı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla birlikte bir fidanlığı ziyaret edebilirsiniz.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında tekerleme günü yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 19</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-125

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM” Hareket etkinliği (Bireysel Etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği ve Hareket (Bireysel Etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 125- HOPLAYALIM ZIPLAYALIM DALDAN ELMA TOPLAYALIM- DİKKAT ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık etkinliği ve Hareket (Bireysel Etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60 +

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler) <b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4.</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri toplar. Nesneleri takar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Renkli fon kartonlarından farklı meyve resimleri kesilir.</li><li>• İki metre uzunluğundaki ipe 10 cm aralıklarla meyveler bantla yapıştırılarak asılır.</li><li>• Sınıfa dört tane plastik sepet getirilir.</li><li>• Sepetlerin üzerine ipte asılı olan meyvelerin eşleri yapıştırılır.</li><li>• Çocukların malzemelerle bir süre vakit geçirmeleri sağlanır.</li><li>• Öğretmen ve bir yetişkin ipi öğrencilerin boylarını dikkate alarak belli yükseklikte (öğrencilerin zıplama mesafelerini dikkate alarak) yukarı kaldırır.</li><li>• Müzik açılır ve öğrenciler zıplayarak meyveleri tek tek toplamaya başlar ve topladığı meyveleri eşleri olan meyve resminin bulunduğu sepeteatar.</li><li>• Müzik sona erdiğinde, en çok meyve toplayan çocuk alkışlanır.</li><li>• Sepetlerin içindeki meyve resimleri kullanılarak meyveler panosu yapılır.</li><li>• Öğretmen 6. Kitap sayfa 42 de ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak her bölümde boş olan kısımlara hangi seçenekler gelecek bulunur ve işaretlenir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliğimizde hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Meyveler neye asılmıştı?</li><li>• Meyveleri nasıl topladık?</li><li>• Kaç tane meyve topladın?</li><li>• Topladığımız meyveleri nerede topladık?</li><li>• Hangi meyveyi hangi sepete koyacağımızı nasıl anladık?</li><li>• Daha önce meyve topladın mı?</li><li>• En sevdiğin meyve nedir?</li><li>• En çok meyveyi hangi arkadaşımız topladı?</li><li>• İp daha yukarda olsaydı meyveleri nasıl toplayabilirdik?</li><li>• Zıplarken kendini nasıl hissettin?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> İp, renkli fon kartonlarından kesilmiş meyve resimleri, sepet ve müzik CD'si</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Meyve, ip, zıplamak</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Alçak- Yüksek, Yukarı-Aşağı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere eve alınan meyveleri çocukları ile beraber incelemeleri ve büyüklük, küçüklük, renk gibi özelliklerine göre gruplamaları önerilebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Meyvelerin asılı olduğu ipin yüksekliği çocukların zıplama mesafelerine, uzunluğu ise çocuk sayısına göre ayarlanmalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik farklı nesne resimleri kullanılarak çeşitlendirilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 42</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-126

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“RENK GRAFİĞİ YAPIYORUZ” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 126- RENK GRAFİĞİ YAPIYORUZ- DİKKAT ÇALIŞMASI

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar.) <b>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) <b><u>Dil Gelişimi</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Sohbeite katılır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir. Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler.) <th data-bbox="576 250 1106 1464"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar bir gün öncesinde okuldan ayrılmadan önce istedikleri bir renk mandalı seçerek evlerine götürürler.</li><li>• Evlerinde aileleri ile birlikte mandalları ile aynı renk olan nesneleri bir kutuda toplayarak renk kutusu oluştururlar.</li><li>• Her çocuk kendi renk kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi).</li><li>• Diğer çocuklar hangi renk olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir.</li><li>• Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri yan yana koyarlar ve nesneleri sayarlar. Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Yere renkli bir bant ile çizgi çizilir.</li><li>• Gruplar kendi nesnelerini bu çizgiden başlayarak grafik oluşturacak şekilde sıralarlar.</li><li>• Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar nesne ile aynı renkteki etiketler kartonlara yapıştırılır. Oluşturulan grafik hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından 6. Kitap sayfa 44 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Çocuklar resimlere bakarak hangilerinin yumurtadan çıktığını söyler ve altındaki daireyi boyarlar.</li></ul><th data-bbox="1106 250 1546 1464"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Renk kutularınızı kimlerle oluşturduunuz?</li><li>• Getirdiğiniz nesnelere burada neler yaptınız?</li><li>• Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi?</li><li>• Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz?</li><li>• Başka nelerle ilgili grafikler oluşturabiliriz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>  <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar bir gün öncesinde okuldan ayrılmadan önce istedikleri bir renk mandalı seçerek evlerine götürürler.</li><li>• Evlerinde aileleri ile birlikte mandalları ile aynı renk olan nesneleri bir kutuda toplayarak renk kutusu oluştururlar.</li><li>• Her çocuk kendi renk kutusunda olan nesnelerin rengini, rengin adını kullanmadan başka sözcüklerle anlatır (güneşin rengi, kanımızın rengi, denizin rengi, otların rengi gibi).</li><li>• Diğer çocuklar hangi renk olduğunu tahmin etmeye çalışırlar. Renk tahminlerinin ardından rengi tanımlayan çocuk tahminleri değerlendirir.</li><li>• Çocuklar evlerinden getirdikleri nesneleri yan yana koyarlar ve nesneleri sayarlar. Aynı renkte nesneyi getiren çocuklar bir grup oluşturur. Yere renkli bir bant ile çizgi çizilir.</li><li>• Gruplar kendi nesnelerini bu çizgiden başlayarak grafik oluşturacak şekilde sıralarlar.</li><li>• Nesneleri temsilen nesne sayısı kadar nesne ile aynı renkteki etiketler kartonlara yapıştırılır. Oluşturulan grafik hakkında konuşulur.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından 6. Kitap sayfa 44 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Çocuklar resimlere bakarak hangilerinin yumurtadan çıktığını söyler ve altındaki daireyi boyarlar.</li></ul> <th data-bbox="1106 250 1546 1464"><b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Renk kutularınızı kimlerle oluşturduunuz?</li><li>• Getirdiğiniz nesnelere burada neler yaptınız?</li><li>• Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi?</li><li>• Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz?</li><li>• Başka nelerle ilgili grafikler oluşturabiliriz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;  <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>ETKİNLİK SÜRESİNCE NELER HİSSETTİNİZ?</b></li><li>• Renk kutularınızı kimlerle oluşturduunuz?</li><li>• Getirdiğiniz nesnelere burada neler yaptınız?</li><li>• Grafik oluşturduğumuz nesnelerin benzer ve farklı yönleri nelerdi?</li><li>• Grafiği oluştururken nelere dikkat ettiniz?</li><li>• Başka nelerle ilgili grafikler oluşturabiliriz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Sarı, kırmızı, mavi, renkte mandallar ve aynı renkte etiketler, karton. <th data-bbox="576 1464 1106 1648"><b>SÖZCÜKLER</b> Renk, Grafik <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok <b>Renk:</b> Sarı-kırmızı-mavi<th data-bbox="1106 1464 1546 1648"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Renk, Grafik <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok <b>Renk:</b> Sarı-kırmızı-mavi <th data-bbox="1106 1464 1546 1648"><b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere evde baklagillerle, renkli bardaklarla veya mutfak gereçleriyle grafik oluşturmaları önerilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Malzemelerin çocuk sayısına yetecek miktarda olmasına dikkat edilir.</li></ul> <th data-bbox="576 1648 1106 1845"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun ve hareket etkinliği ile ilgi merkezlerinde serbest oyun oynatılabilir.</li></ul><th data-bbox="1106 1648 1546 1845"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 44</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun ve hareket etkinliği ile ilgi merkezlerinde serbest oyun oynatılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1106 1648 1546 1845"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 44</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 6.kitap sayfa 44
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-127

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KARARLIYIM VAZGEÇMİYORUM/ BOŞ-DOLU” Oyun, okuma yazmaya hazırlık ve Drama Etkinliği (bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SAYI” Okuma yazmaya hazırlık ve Matematik Etkinliği (bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 127- KARARLIYIM VAZGEÇMİYORUM/ BOŞ-DOLU/SAYI

**Etkinlik çeşidi:** Oyun, okuma yazmaya hazırlık, matematik ve Drama Etkinliği (bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.) <b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olumlu/olumsuz duygularını sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) <b>Kazanım 7. Bir işi ya da görevi başarmak için kendini güdüler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yetişkin yönlendirmesi olmadan bir işe başlar. Başladığı işi zamanında bitirmek için çaba gösterir.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara “Şimdi sizinle bir oyun oynayacağız. Önümüzdeki kova su ile dolu. Bu suyu damla damla karşıdaki kovaya taşıyacağız. Bunun için iki gruba ayrılarak yarışacağız ve elimdeki süngerler de bize yardımcı olacak. Yılmadan, bıkmadan, kovaındaki suyu süngeriyle karşıdaki kovasına taşıyan grup oyunu kazanacak.” Açıklamasında bulunarak oyun etkinliğine geçilir. Çocukların azimle oyunu sonuna kadar sürdürmeleri sağlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen 6. Kitap sayfa 45 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak seçenekleri örnekteki uygun olarak mavi renkte boyarlar. Kaplar dolu olarak düşünülürse hangisinin en çok su alacağını söylerler.</li><li>• Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Balonlar şişirildikten sonra aynı renkteki balonları olan çocuklar bir araya gelerek iki grup oluştururlar. Her grup kendi balonlarını sayar. Kaç tane balonları olduğunu söyler. Yere bir çizgi çizilir. Çizginin iki tarafına yerleşmiş olan gruplar müzik başlayınca ellerindeki balonlarını çizginin diğer tarafına atmaya çalışırlar</li><li>• Gruplardaki çocuklar ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak çizginin diğer tarafına geçirmeye çalışırlar. Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az ve daha çok balon olduğu belirlenir.</li><li>• Ardından 46. Sayfada ki çalışma yapılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Bebekken yapamayıp şimdi yapabildiğimiz işlere örnek verir misiniz?</li><li>• Sizce bu işleri başarabilmek için sadece büyümemiz yeterli miydi?</li><li>• Yoksa hem büyümemiz hem de gayret etmemiz mi gerekiyordu?</li><li>• Bebekler yürümeyi öğrenene kadar hangi aşamaları geçiyorlardı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>İki adet sünger ve iki adet kova, su</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Azim, gayret etme, yılmamak</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Sağ-Sol, Büyük-Küçük, Boş- Dolu</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocukları ile birlikte fotoğraf albümlerine ve çocuklarının henüz yürümeyi öğrenmeden önceki hallerine bakmaları ve bu fotoğraflar üzerine onlarla sohbet etmeleri istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık etkinliklerinden dikkat çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit martılar 6. Kitap sayfa 45, 46</p>

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-128

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ” Türkçe Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOP KAPMACA” Hareket ve oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 128- DÜNYA TİYATROLAR GÜNÜ-TOP KAPMACA

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Hareket ve oyun Etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Küçük top ile omuz üzerinden atış yapar. Atılan topu elleri ile tutar. Topu olduğu yerde ritmik olarak sektirir.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 17. Başkalarıyla sorunlarını çözer.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkaları ile sorunlarını onlarla konuşarak çözer. Arkadaşlarıyla sorunlarını çözemediği zamanlarda yetişkinlerden yardım ister. Gerekli zamanlarda uzlaşmacı davranır.) <th data-bbox="584 219 1115 1541"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocukları U şeklinde dizilmiş minderlere alır. Çocuklara elindeki çift maskeleri gösterir bunlar tiyatronun amblemidir hem drama hem komedi hayatın gerçekleri arasındadır. Tiyatroda duygu, düşünceler seyirciye aktarılır der.</li><li>• Daha sonra üzgün bir tiyatrocun rolünü canlandırmalarını ister. “Bu tiyatrocun sizce neden böyle üzgün duruyor ne olmuş olabilir der” ve drama süreci canlandırma olarak başlatılmış olur.</li><li>• Mucit martılar 6. kitap sayfa 43 açılır ve orada tiyatro ile ilgili olan bölüm öğretmen rehberliğinde uygulanır. 27 Mart tarihinin Dünya tiyatrolar günü olduğu söylenir.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara” top kapmaca” adlı oyunu oynayacaklarını söyler.</li><li>• Oyunun kurallarını anlatır. Gönüllü olarak bir ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Küçük toplar bir sepete konur ve sepet gözü bağlı çocuğun önüne konur. Çocuk rastgele bir top seçerek omuz üzerinden atış yapar.</li><li>• Çocuklar bu sırada atılan topu tutmaya çalışır hangi çocuk topu kaparsa yeni ebe o olur. Yeni ebe olan çocuk için sepet başka bir yere konur ve yönergeler verilerek sepete ulaşması sağlanır. Gözü kapalı olarak sepete ulaşan ebe içinden küçük toplardan birini alır ve yine omuz üzerinden atış yaparak arkadaşlarına atar. Topu yakalayan çocuk olduğu yerde topu 3 defa sektirir. Gözleri bağlanarak yeni ebe o olur.</li><li>• Bütün çocuklar ebe olduktan sonra etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1115 219 1506 1541"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler yaşadınız?</li><li>• Oyun etkinliğinde top yerine başka ne kullanılabilirdi?</li><li>• Top kapmaca oyununu başka nasıl oynayabilirdik?</li><li>• Evde buna benzer hangi oyunlar oynuyorsunuz?</li><li>• Bu oyunlardan hangilerini en çok seviyorsunuz?</li><li>• Tiyatro amblemleri neden iki farklı yüz olarak gösteriliyormuş?</li><li>• Daha önce tiyatrodaki hangi oyunlara gittiniz?</li><li>• Kimlerle gittiniz?</li><li>• Neler hissettiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocukları U şeklinde dizilmiş minderlere alır. Çocuklara elindeki çift maskeleri gösterir bunlar tiyatronun amblemidir hem drama hem komedi hayatın gerçekleri arasındadır. Tiyatroda duygu, düşünceler seyirciye aktarılır der.</li><li>• Daha sonra üzgün bir tiyatrocun rolünü canlandırmalarını ister. “Bu tiyatrocun sizce neden böyle üzgün duruyor ne olmuş olabilir der” ve drama süreci canlandırma olarak başlatılmış olur.</li><li>• Mucit martılar 6. kitap sayfa 43 açılır ve orada tiyatro ile ilgili olan bölüm öğretmen rehberliğinde uygulanır. 27 Mart tarihinin Dünya tiyatrolar günü olduğu söylenir.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara” top kapmaca” adlı oyunu oynayacaklarını söyler.</li><li>• Oyunun kurallarını anlatır. Gönüllü olarak bir ebe seçilir ve gözleri bağlanır. Küçük toplar bir sepete konur ve sepet gözü bağlı çocuğun önüne konur. Çocuk rastgele bir top seçerek omuz üzerinden atış yapar.</li><li>• Çocuklar bu sırada atılan topu tutmaya çalışır hangi çocuk topu kaparsa yeni ebe o olur. Yeni ebe olan çocuk için sepet başka bir yere konur ve yönergeler verilerek sepete ulaşması sağlanır. Gözü kapalı olarak sepete ulaşan ebe içinden küçük toplardan birini alır ve yine omuz üzerinden atış yaparak arkadaşlarına atar. Topu yakalayan çocuk olduğu yerde topu 3 defa sektirir. Gözleri bağlanarak yeni ebe o olur.</li><li>• Bütün çocuklar ebe olduktan sonra etkinlik sonlandırılır.</li><li>• Değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1115 219 1506 1541"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler yaşadınız?</li><li>• Oyun etkinliğinde top yerine başka ne kullanılabilirdi?</li><li>• Top kapmaca oyununu başka nasıl oynayabilirdik?</li><li>• Evde buna benzer hangi oyunlar oynuyorsunuz?</li><li>• Bu oyunlardan hangilerini en çok seviyorsunuz?</li><li>• Tiyatro amblemleri neden iki farklı yüz olarak gösteriliyormuş?</li><li>• Daha önce tiyatrodaki hangi oyunlara gittiniz?</li><li>• Kimlerle gittiniz?</li><li>• Neler hissettiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler yaşadınız?</li><li>• Oyun etkinliğinde top yerine başka ne kullanılabilirdi?</li><li>• Top kapmaca oyununu başka nasıl oynayabilirdik?</li><li>• Evde buna benzer hangi oyunlar oynuyorsunuz?</li><li>• Bu oyunlardan hangilerini en çok seviyorsunuz?</li><li>• Tiyatro amblemleri neden iki farklı yüz olarak gösteriliyormuş?</li><li>• Daha önce tiyatrodaki hangi oyunlara gittiniz?</li><li>• Kimlerle gittiniz?</li><li>• Neler hissettiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Sepet, Küçük toplar Etkinlik kitabı, Boya kalemi <th data-bbox="584 1541 1115 1760"><b>SÖZCÜKLER</b> Tiyatro, amblem Top, Omuz <b>KAVRAMLAR</b> <b>Boyut:</b> Küçük<th data-bbox="1115 1541 1506 1760"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerin çocuklarıyla beraber ilçelerindeki belediye tiyatrolarına gitmeleri istenebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 41-42 evlere gönderilir.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Tiyatro, amblem Top, Omuz <b>KAVRAMLAR</b> <b>Boyut:</b> Küçük <th data-bbox="1115 1541 1506 1760"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerin çocuklarıyla beraber ilçelerindeki belediye tiyatrolarına gitmeleri istenebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 41-42 evlere gönderilir.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerin çocuklarıyla beraber ilçelerindeki belediye tiyatrolarına gitmeleri istenebilir.</li><li>• Aile katılımı kitabı sayfa 41-42 evlere gönderilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların topları atarken sert bir şekilde atmaması için etkinlik öncesi uyarılması unutulmamalıdır.</li></ul> <th data-bbox="584 1760 1115 1944"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği yapılarak artık materyallerle Kızılay çadırları yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1115 1760 1506 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6. Kitap sayfa 43</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği yapılarak artık materyallerle Kızılay çadırları yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1115 1760 1506 1944"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6. Kitap sayfa 43</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b>  Mucit Martılar 6. Kitap sayfa 43
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-129

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KÜTÜPHANELER HAFTASI” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SAĞ-SOL” Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 129- KÜTÜPHANELER HAFTASI- SAĞ-SOL

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve Oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar Malzemelere elleriyle şekil verir.)</p>	<p><b>• Çocuklarla birlikte sınıftaki kitap köşesine gidilir. Buradaki kitaplar çocuklarla birlikte incelenir. Özellikleri hakkında konuşulur. Öğretmen çocuklara “Kütüphaneler Haftası” nı kutladıklarını söyler. Kitabın öneminden ve bize kazandırdıklarından bahsedilir.</b></p> <p><b>• Öğretmen, çocuklara zaman zaman farklı içerikte ve çeşitte kitaplara ihtiyaç duyabileceğimizi ancak istediğimiz tüm kitapları alamayacağımızı, bazen artık baskısı yapılmayan kitap ve dergilere de ulaşamayacağımızı söyler. İşte böyle zamanlarda kütüphanelerden faydalandığımızı söyler.</b></p> <p><b>• Kütüphanelerin belli kuralları olduğu söylenir. Kütüphanelerde mutlaka sessiz olmamız gerektiğini söyler. Aldığımız kitaplara zarar vermeden, ihtiyacı olan başka insanların da faydalanabilmeleri için zamanında kütüphaneye teslim etmemiz gerektiğini söyler. Kütüphane kurallarının hangi ülkeye gidersek gidelim aynı olduğu söylenir. Öğretmen çocuklara kullanmadıkları kitapları kütüphanelere vererek kütüphaneleri zenginleştirebileceklerini söyler.</b></p> <p><b>• Öğretmen çocuklara sağ-sol parmak oyunu gösterilir.”</b> Ayşe yatağında gözleri kapalı uyuyormuş (gözler kapatılır) Horoz p..üüüü üüüü diye ötmüş Ali kalkmış giyinmiş (giyinme hareketi yapılır) Hayvanat bahçesine gitmek için yola çıkmış (sağ el parmakları sol el üzerinde gezdirilir) Yürümüş yürümüş başını kaldırıp bakmış (baş yukarı kaldırılır) Uçan kuşları,gökyüzünü,güneşi görmüş (taklidi hareketleri yapılır) Ve yoluna devam etmiş Yol kavşağına gelmiş (avuç ortasına gelinir) Karşıya geçmek için sağına bakmış (baş sağ tarafa çevrilir) İnsanların arabaların uzak at arabasının Geldiğini görmüş,beklemiş Soluna bakmış bakkal dükkanlarını, Manavları görmüş Arabalar geçince hızla karşıya geçmiş, (avuç ortasından serçe parmağa geçilir) Hayvanat bahçesine çok yaklaşmış Merdivenlerden çıkmış,ih ih ih (parmaklardan çıkılır) Hayvanat bahçesi kapısından içeri girmiş Miyav ..... diye miyavlayan kedileri, Hav..... diye havlayan köpekleri, A ... iiii diye eşekleri,fili aslanı, Deveyi, geyiği,balık ve horozları görmüş Yorulmuş dinlenmek için çimlere uzanmış (eller başın arkasında kenetlenir) Gözlerini kapatmış,artık hiçbir şey görmüyormuş (gözler kapatılır).</p> <p><b>•</b></p> <p>öğretmen rehberliğinde uygulanır.</p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Daha önce hangi parmak oyunları oynadınız?</li><li>• Bu günkü parmak oyununda neler yapıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> - <b>KAVRAMLAR</b> Sağ-sol</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların parmak oyununa aktif katılımı sağlanmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında şarkı, Tekerleme ve hikaye okuma etkinlikleri yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit martılar 6.kitap sayfa47</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-130

Tarih : / Mart /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PÜTÜRLÜ-KAYGAN” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MANAV” Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 130- PÜTÜRLÜ-KAYGAN-MANAV

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. ) <th data-bbox="576 219 1086 1061"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı dokun hisset kartlarını dağıtır.</li><li>• Kartları dokunarak incelemelerini ister.</li><li>• Çocuklara dokundukça neler hissediyorsun diye sorar?</li><li>• Çocukların cevapları dinlenip gözlemlenir.</li><li>• Değişik meyveler masalara konur ve çocukların ellemesi sağlanır. Pürüzlü olanın hangisi kaygan olanın hangisi olduğuna dair sorular sorulur?</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• 6. Kitap sayfa 48 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen her mevsimde farklı meyve ve sebzelerin görülebileceğini söyleyerek sayfada neler gördüklerini sorar. Çocuklar cevap verirler.</li><li>• Öğretmen çocuklara üzerinde sebze ve meyve resimleri olan bir sayfa verir. Çocuklar atık materyaller kullanarak ya da parmak baskısı ile meyve ve sebzeleri renklendirirler.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1061"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı dokun hisset kartlarını dağıtır.</li><li>• Kartları dokunarak incelemelerini ister.</li><li>• Çocuklara dokundukça neler hissediyorsun diye sorar?</li><li>• Çocukların cevapları dinlenip gözlemlenir.</li><li>• Değişik meyveler masalara konur ve çocukların ellemesi sağlanır. Pürüzlü olanın hangisi kaygan olanın hangisi olduğuna dair sorular sorulur?</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• 6. Kitap sayfa 48 de ki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen her mevsimde farklı meyve ve sebzelerin görülebileceğini söyleyerek sayfada neler gördüklerini sorar. Çocuklar cevap verirler.</li><li>• Öğretmen çocuklara üzerinde sebze ve meyve resimleri olan bir sayfa verir. Çocuklar atık materyaller kullanarak ya da parmak baskısı ile meyve ve sebzeleri renklendirirler.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1061"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği uygularken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinliği daha eğlenceli bir hale getirmek istesek ne ilaveler yapabiliriz?</li><li>• Etkinlikleri yaparken hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Evde buna benzer hangi çalışmalar yapıyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, kalem, etkinlik sayfası, atık materyaller, parmak boyası</p> <th data-bbox="576 1061 1086 1218"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Meyve-Sebze</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Duyu: Pütürlü-kaygan</p><th data-bbox="1086 1061 1560 1218"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Çocuğunuzla birlikte manava alışverişe gidin. Meyve ve sebze çeşitlerini inceleyin.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Meyve-Sebze</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Duyu: Pütürlü-kaygan</p> <th data-bbox="1086 1061 1560 1218"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Çocuğunuzla birlikte manava alışverişe gidin. Meyve ve sebze çeşitlerini inceleyin.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>Çocuğunuzla birlikte manava alışverişe gidin. Meyve ve sebze çeşitlerini inceleyin.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların dokunup hissetmelerini sağlayacak materyalleri dikkatli seçmeye özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1218 1086 1375"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekillerin genel bir tekrarı olarak matematik etkinliği yaptırılabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1218 1560 1375"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 48</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekillerin genel bir tekrarı olarak matematik etkinliği yaptırılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1218 1560 1375"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 48</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 6.kitap sayfa 48</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# **nİSAN**

# **PLANLARI**



MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60+ Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
NİSAN	<p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3.</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler. Nesne/varlığın kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları sesine göre gruplar. Nesne/varlıkları yapıldığı malzemeye göre gruplar. Nesne/varlıkları miktarına göre gruplar. Nesne/varlıkları kullanım amaçlarına göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkların büyüklüğünü ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 9.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre sıralar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p><b>Kazanım 11. Nesneleri ölçer.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Standart olmayan birimlerle ölçer.)</p> <p><b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesneleri gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 13.</b> Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 16.</b> Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. <b>Göstergeleri:</b>(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p><b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 21.</b> Atatürk'ü tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 22.</b> Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</p>

**Göstergeleri:** (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 9.** Farklı kültürel özellikleri açıklar.

**Göstergeleri:** (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)

**Kazanım 10:** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:** (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 11.** Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.

**Göstergeleri:** (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)

**Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

**Göstergeleri:** (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:** (Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)

**Dil Gelişim:**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.)

**Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:**

(Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:**

Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.)

**Motor Gelişimi:**

**Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 3.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Nesnelere toplar. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere çeker/gerer. Nesnelere açar/kapar. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)

**Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeleri:**

(Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar. Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

**Göstergeleri:**

(Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 7.** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

**Göstergeleri:**

(Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)

**KAVRAMLAR**

- **Duyu:** Sert-Yumuşak, Tuzlu, Sesli-Sesiz
- **Miktar:** Kalabalık-Tenha, Az-Çok, Ağır-Hafif
- **Duygu:** Mutlu, Üzgün, Şaşkın, Kızgın, Korkmuş
- **Renk:** Kırmızı, Yeşil, Sarı, Kahverengi, Turuncu
- **Boyut:** Büyük-Küçük
- **Geometrik Şekil:** Üçgen, Kare, Daire, Elips
- **Sayı/ Sayma:** 0 Sayısı, Sıra Sayısı (Birinci-İkinci...), 1-20 Arası Sayılar, 3
- **Yön/Mekânda Konum:** Sağında-Solunda; Yukarıda-Aşağıda, Yukarı-Aşağı, Uzak-Yakın
- **Zıt:** Aynı-Benzer-Farklı, Doğru-Yanlış, Hızlı-Yavaş, Hareketli-Hareketsiz, Düz-Eğri, Kolay-Zor, Eski-Yeni, Boş- Dolu, Kalabalık- Tenha, İnce- Kalın, Uzun- Kısa, Canlı- Cansız

BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR	ALAN GEZİLERİ	AİLE KATILIMI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dünya Kitap Günü-23 Nisan gününü içine alan hafta</li> <li>• Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı-23 Nisan</li> <li>• Kutül Amare Haftası (29 Nisan)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Okulda düzenlenen 23 Nisan Şenliklerinin gözlemlenmesi.</li> <li>• Bir kütüphaneye gezi yapılır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Değerler eğitimi ile ilgili aile katımlı proje çalışması yapılır.</li> <li>• “Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formunda ebeveynlerin belirttikleri bir konu ile ilgili bülten panosu hazırlanır.</li> <li>• Notlar aracılığı ile istekli olan ebeveynlerden sınıftaki etkinliklere (oyun, müzik, fen ve matematik vb.) katılmaları sağlanır.</li> <li>• Notlar aracılığı ile ailelerden çocuklara ait bir</li> </ul>



kitabı okula göndermeleri istenir.

**DEĞERLENDİRME**

**Çocuklar,**

**Program,**

**Öğretmen,**

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-131

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MÜZİK ALETLERİ” Türkçe ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 131- MÜZİK ALETLERİ-DİKKAT

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanıyabilir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bedenini, nesneleri ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar. Basit dans adımlarını yapar. Müzik ve ritim eşliğinde dans eder. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar) <th data-bbox="576 250 1086 1301"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların çember şeklini almalarını ister ve sanat dalları hakkında bilgi verir. 7. Kitap 3. Sayfa açılır.</li><li>• Sanat dallarının üçe ayrıldığından bahseder ve parmaklarıyla üç işareti yapar. Bunlar işitsel, Dramatik ve görsel sanatlardır der.</li><li>• Öğretmen müzik aletleriyle ilgili parmak oyununu çocuklara gösterir ve sonra hep birlikte yaparlar. “Flüt demiş ki düğüne gidelim düğüne gidelim (parmaklarla flüt işareti yapılır) Keman demiş ki beni de götürün beni de götürün (keman işareti yapılır) Davul demiş ki bende bende(eller yumruk şeklinde yapılır ve bağıra vurulur ve ses hafif kalınlaştırılır) Darbuka demiş ki hep birlikte birlikte hep birlikte birlikte(darbuka şekli yapılır eller vurulur)”</li><li>• Okulun müzik merkezine geçilir ve ksilefon, Çelik üçgen, marakas vb müzik aletleri çocuklara dağıtılarak ritim çalışması yapılır.</li><li>• Masalara geçilir ve etkinlik kitabının 4. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 7. Kitap sayfa 5 de ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak müzik aletlerini nota ile birleştirirler.</li></ul><th data-bbox="1086 250 1560 1301"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En sevdiğiniz müzik aleti hangisi?</li><li>• Hangi müzik aletini çalmayı isterdiniz?</li><li>• Bildiğiniz şarkılar hangileri?</li><li>• Evde müzik aletiniz var mı?</li><li>• Evinde anne babası müzikle uğraşan var mı hangi müzik aletlerini çalıyor?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukların çember şeklini almalarını ister ve sanat dalları hakkında bilgi verir. 7. Kitap 3. Sayfa açılır.</li><li>• Sanat dallarının üçe ayrıldığından bahseder ve parmaklarıyla üç işareti yapar. Bunlar işitsel, Dramatik ve görsel sanatlardır der.</li><li>• Öğretmen müzik aletleriyle ilgili parmak oyununu çocuklara gösterir ve sonra hep birlikte yaparlar. “Flüt demiş ki düğüne gidelim düğüne gidelim (parmaklarla flüt işareti yapılır) Keman demiş ki beni de götürün beni de götürün (keman işareti yapılır) Davul demiş ki bende bende(eller yumruk şeklinde yapılır ve bağıra vurulur ve ses hafif kalınlaştırılır) Darbuka demiş ki hep birlikte birlikte hep birlikte birlikte(darbuka şekli yapılır eller vurulur)”</li><li>• Okulun müzik merkezine geçilir ve ksilefon, Çelik üçgen, marakas vb müzik aletleri çocuklara dağıtılarak ritim çalışması yapılır.</li><li>• Masalara geçilir ve etkinlik kitabının 4. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 7. Kitap sayfa 5 de ki etkinliği yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar yönergeye uygun olarak müzik aletlerini nota ile birleştirirler.</li></ul> <th data-bbox="1086 250 1560 1301"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En sevdiğiniz müzik aleti hangisi?</li><li>• Hangi müzik aletini çalmayı isterdiniz?</li><li>• Bildiğiniz şarkılar hangileri?</li><li>• Evde müzik aletiniz var mı?</li><li>• Evinde anne babası müzikle uğraşan var mı hangi müzik aletlerini çalıyor?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• En sevdiğiniz müzik aleti hangisi?</li><li>• Hangi müzik aletini çalmayı isterdiniz?</li><li>• Bildiğiniz şarkılar hangileri?</li><li>• Evde müzik aletiniz var mı?</li><li>• Evinde anne babası müzikle uğraşan var mı hangi müzik aletlerini çalıyor?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Ksilefon, Çelik üçgen, marakas, Etkinlik kitabı <th data-bbox="576 1301 1086 1453"><b>SÖZCÜKLER</b> Sanat, müzik, nota <b>KAVRAMLAR</b> Sayı-3<th data-bbox="1086 1301 1560 1453"><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden müzik aletlerinden çalmasını bilen varsa okula davet edilip dinlenebilir.</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Sanat, müzik, nota <b>KAVRAMLAR</b> Sayı-3 <th data-bbox="1086 1301 1560 1453"><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden müzik aletlerinden çalmasını bilen varsa okula davet edilip dinlenebilir.</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> Ailelerden müzik aletlerinden çalmasını bilen varsa okula davet edilip dinlenebilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1453 1086 1610"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğun öz güvenini geliştirici etkinliklerden drama etkinliği ve hareket etkinliği bütünleştirilip uygulanabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1453 1560 1610"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s. 3,4,5 -</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğun öz güvenini geliştirici etkinliklerden drama etkinliği ve hareket etkinliği bütünleştirilip uygulanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1453 1560 1610"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s. 3,4,5 -</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s. 3,4,5 -
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-132

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÖZGÜN ÇALIŞMA” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BALIKLAR ŞARKI SÖYLÜYOR” Okuma yazmaya hazırlık ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 132- ÖZGÜN ÇALIŞMA- BALIKLAR ŞARKI SÖYLÜYOR

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="576 250 1086 1319"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen Fazıl Say ve İdil Biret hakkında bilgi verir. Müzik dalında eserlerini ve başarılarını anlatır.</li><li>• Öğretmen bir besteci olsalar arkadaşları için şarkı oluşturmak isteseler sözleri nasıl olurdu diye çocuklara sorar ve not eder.</li><li>• Ardından 7. Sayfada ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar üstteki örneğe bakarak alttaki sırada yer alan notaları çizerek tamamlarlar.</li><li>• Öğretmen balıklar şarkı söyler mi? diye çocuklara sorar.</li><li>• Çocuklara önceden hazırladığı balık maskelerini dağıtır ve çocuklar maskeyi taktıklarında arkadaşın için şarkı söyleyen hangi şarkıyı söyledin diyerek doğaçlama bir şarkı söylemesini ister.</li><li>• Çocuklar şarkılarını söyledikten sonra öğretmen çocuklarla şarkılar hakkında konuşur.</li><li>• Çocuklar masalara alınır ve etkinlik kitabının 6. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1090 250 1560 1319"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Balıklar şarkı söylüyor mu?</li><li>• Siz balık olduğunuzda hangi şarkıyı söylediniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandınız?</li><li>• Evde hangi şarkıları söylüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen Fazıl Say ve İdil Biret hakkında bilgi verir. Müzik dalında eserlerini ve başarılarını anlatır.</li><li>• Öğretmen bir besteci olsalar arkadaşları için şarkı oluşturmak isteseler sözleri nasıl olurdu diye çocuklara sorar ve not eder.</li><li>• Ardından 7. Sayfada ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar üstteki örneğe bakarak alttaki sırada yer alan notaları çizerek tamamlarlar.</li><li>• Öğretmen balıklar şarkı söyler mi? diye çocuklara sorar.</li><li>• Çocuklara önceden hazırladığı balık maskelerini dağıtır ve çocuklar maskeyi taktıklarında arkadaşın için şarkı söyleyen hangi şarkıyı söyledin diyerek doğaçlama bir şarkı söylemesini ister.</li><li>• Çocuklar şarkılarını söyledikten sonra öğretmen çocuklarla şarkılar hakkında konuşur.</li><li>• Çocuklar masalara alınır ve etkinlik kitabının 6. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1090 250 1560 1319"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Balıklar şarkı söylüyor mu?</li><li>• Siz balık olduğunuzda hangi şarkıyı söylediniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandınız?</li><li>• Evde hangi şarkıları söylüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Balıklar şarkı söylüyor mu?</li><li>• Siz balık olduğunuzda hangi şarkıyı söylediniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandınız?</li><li>• Evde hangi şarkıları söylüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, kalem</p> <th data-bbox="576 1323 1086 1462"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Balık, Şarkı</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Sıra Sayısı (Birinci-İkinci...)</p><th data-bbox="1090 1323 1560 1462"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Ailem konulu bir şarkı oluşturun.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Balık, Şarkı</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Sıra Sayısı (Birinci-İkinci...)</p> <th data-bbox="1090 1323 1560 1462"><b>AİLE KATILIMI</b><p>Ailem konulu bir şarkı oluşturun.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>Ailem konulu bir şarkı oluşturun.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1467 1086 1619"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekil kavramlarının genel tekrarı yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1090 1467 1560 1619"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 6,7</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekil kavramlarının genel tekrarı yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1090 1467 1560 1619"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 6,7</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 6,7</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-133

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“RESİM VE RESSAMIN HİKAYESİ” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“RESİM TAMAMLAMA” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 133- RESİM VE RESSAMIN HİKAYESİ- RESİM TAMAMLAMA

**Etkinlik çeşidi:** Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="576 219 1086 1196"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen resim en bilinen sanat dallarından diye konuşmaya başlar. Bedri Rahmi ve Fikret Mualla'nın yaşamı, eserleri hakkında bilgi verir.</li><li>• Ressamlar çok değişik araç ve gereçler kullanırlar. Hayal güçleri çok kuvvetlidir. Siz de ressam olabilirsiniz çalışarak bu hayatta her şey başarılabilir diyerek çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Ressam birinin hikayesi doğaçlama olarak oluşturulur.</li><li>• Resim yapma ile ilgili belgeselcd izlettirilir.</li><li>• Çocuklar masalara almır ve etkinlik kitabının 8. Ve 9. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Kitaptaki ilgili yere ilkbahar ağacı çizilir diğer sayfadaki ressam tuvaline ise çocuklar istediklerini çizip etkinlik tamamlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 219 1560 1196"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Ressam kime denir?</li><li>• Ressamın kullandığı malzemeler nelerdir?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Ressam olsaydınız ne tür resimler çizerdiniz?</li><li>• Evde hangi resimleri çiziyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen resim en bilinen sanat dallarından diye konuşmaya başlar. Bedri Rahmi ve Fikret Mualla'nın yaşamı, eserleri hakkında bilgi verir.</li><li>• Ressamlar çok değişik araç ve gereçler kullanırlar. Hayal güçleri çok kuvvetlidir. Siz de ressam olabilirsiniz çalışarak bu hayatta her şey başarılabilir diyerek çocuklarla sohbet edilir.</li><li>• Ressam birinin hikayesi doğaçlama olarak oluşturulur.</li><li>• Resim yapma ile ilgili belgeselcd izlettirilir.</li><li>• Çocuklar masalara almır ve etkinlik kitabının 8. Ve 9. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Kitaptaki ilgili yere ilkbahar ağacı çizilir diğer sayfadaki ressam tuvaline ise çocuklar istediklerini çizip etkinlik tamamlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 219 1560 1196"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Ressam kime denir?</li><li>• Ressamın kullandığı malzemeler nelerdir?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Ressam olsaydınız ne tür resimler çizerdiniz?</li><li>• Evde hangi resimleri çiziyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Ressam kime denir?</li><li>• Ressamın kullandığı malzemeler nelerdir?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeleri kullandık?</li><li>• Ressam olsaydınız ne tür resimler çizerdiniz?</li><li>• Evde hangi resimleri çiziyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boya kalemi, Belgesel cd</p> <th data-bbox="576 1196 1086 1350"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Ressam, Hikaye, Resim</p><b>KAVRAMLAR</b><p><b>Benzer- Farklı</b></p><th data-bbox="1086 1196 1560 1350"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Çocuğunuzla birlikte bir resim galerisini ziyaret edebilirsiniz. Aile katılım kitabı sayfa 43-44-45-46 evlere gönderilir.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Ressam, Hikaye, Resim</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p><b>Benzer- Farklı</b></p> <th data-bbox="1086 1196 1560 1350"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Çocuğunuzla birlikte bir resim galerisini ziyaret edebilirsiniz. Aile katılım kitabı sayfa 43-44-45-46 evlere gönderilir.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Çocuğunuzla birlikte bir resim galerisini ziyaret edebilirsiniz. Aile katılım kitabı sayfa 43-44-45-46 evlere gönderilir.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1350 1086 1505"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekil kavramlarının genel tekrarı yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1350 1560 1505"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 8,9</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sayı ve geometrik şekil kavramlarının genel tekrarı yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1350 1560 1505"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 8,9</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 8,9</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-134

Tarih : / Nisan/  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“Ö” SESİ Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 134- “Ö” SESİ- ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık, oyun ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır)</p> <p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır.)</p> <p><b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)</p> <p><b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b></p> <p><b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p> <th data-bbox="576 253 1086 1592"><p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara “Ö” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (örümcek, örgü, örtü) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır.</li><li>• Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “Ö” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 11.Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>• Çocuklar ikiye eşleşirler. Öğretmen, yere 2-3 metre aralıklı iki çizgi çizer. İki çizginin tam ortasından da üçüncü bir çizgi çekilir.</li><li>• Sırayla iki eş çocuk karşılıklı belirlenen çizgilere geçerler. Sırayla bir taşıt adı söyler, o kelimedeki hece sayısı kadar ayak atarak ilerlerler. (İlerlerken bir ayak diğerinin önüne atılır. Adımla değil ayakla ilerlenir.)</li><li>• Örneğin; eşlerden biri; “otobüs” diyerek üç ayak boyu ilerlerken diğer “otomobil” diyerek dört ayak boyu ilerler. Hece sayısı daha fazla olan taşıt isimlerini söyleyen ve orta çizgiye eşinden önce ulaşan çocuklar tebrik edilirler.</li><li>• Ardından etkinlik kitabındaki 10. Sayfasında ki çizgi çalışması uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1086 253 1557 1592"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Çizgi çalışmalarında hangi taşıt araçları vardı?</li><li>• Evde hangi resimleri boyuyorsunuz?</li><li>• “Ö” sesiyle başlayan isimler nelerdir?</li></ul></th></th>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara “Ö” sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (örümcek, örgü, örtü) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır.</li><li>• Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin “Ö” sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 11.Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>• Çocuklar ikiye eşleşirler. Öğretmen, yere 2-3 metre aralıklı iki çizgi çizer. İki çizginin tam ortasından da üçüncü bir çizgi çekilir.</li><li>• Sırayla iki eş çocuk karşılıklı belirlenen çizgilere geçerler. Sırayla bir taşıt adı söyler, o kelimedeki hece sayısı kadar ayak atarak ilerlerler. (İlerlerken bir ayak diğerinin önüne atılır. Adımla değil ayakla ilerlenir.)</li><li>• Örneğin; eşlerden biri; “otobüs” diyerek üç ayak boyu ilerlerken diğer “otomobil” diyerek dört ayak boyu ilerler. Hece sayısı daha fazla olan taşıt isimlerini söyleyen ve orta çizgiye eşinden önce ulaşan çocuklar tebrik edilirler.</li><li>• Ardından etkinlik kitabındaki 10. Sayfasında ki çizgi çalışması uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 253 1557 1592"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Çizgi çalışmalarında hangi taşıt araçları vardı?</li><li>• Evde hangi resimleri boyuyorsunuz?</li><li>• “Ö” sesiyle başlayan isimler nelerdir?</li></ul></th>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çizgi çalışmalarında hangi taşıt araçları vardı?</li><li>• Evde hangi resimleri boyuyorsunuz?</li><li>• “Ö” sesiyle başlayan isimler nelerdir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boya kalem</p> <th data-bbox="576 1592 1086 1778"><p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt, çizgi <b>KAVRAMLAR</b> “Ö” SESİ</p><th data-bbox="1086 1592 1557 1778"><p><b>AİLE KATILIMI</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir araba yolculuğu sırasında ya da çocuklarının canının sıkıldığı herhangi bir anda kelime heceleme oyunu oynamaları istenir.</li></ul></th></th>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt, çizgi <b>KAVRAMLAR</b> “Ö” SESİ</p> <th data-bbox="1086 1592 1557 1778"><p><b>AİLE KATILIMI</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir araba yolculuğu sırasında ya da çocuklarının canının sıkıldığı herhangi bir anda kelime heceleme oyunu oynamaları istenir.</li></ul></th>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir araba yolculuğu sırasında ya da çocuklarının canının sıkıldığı herhangi bir anda kelime heceleme oyunu oynamaları istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="576 1778 1086 1933"><p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile sayı ve geometrik şekil kavramlarının tekrarı yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1086 1778 1557 1933"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 10,11</p></th></th>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği ile sayı ve geometrik şekil kavramlarının tekrarı yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1086 1778 1557 1933"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 10,11</p></th>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 10,11</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-135

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı :**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KAHVERENGİ” Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“0 rakamı” Okuma yazmaya hazırlık ve Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 135- KAHVERENGİ- 0 rakamı

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün kahverengi rengini öğreneceklerini söyler.</li><li>• Çocuklara kırmızı ve yeşil parmak boyalarını dağıtır ve a4 kağıtlarının üzerine parmak boyalarından dökülür parmaklarıyla iki rengi karıştırmalarını ister karıştırınca ortaya çıkan kahverengi renkle özgün çalışma yapılır.</li><li>• Etrafınızda kahverengi renklere örnekler vermelerini ister.</li><li>• Çocuklar ellerini lavabo da yıkadıktan sonra masalara geçerler ve etkinlik kitabının 13. sayfası öğretmen rehberliğinde yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla sıfır sayısını tanıtır.</li><li>• Sıfır sayısı ile ilgili tekerleme söyler. “ Top olsa tutulmaz, Simit olsa yutulmaz. Fısıl fısıl fısıldar, Sayılara sayı katar. Adı sıfırdır, sıfır; Zıpır mı zıpır.” Çocuklarla tekerleme tekrar edilir.</li><li>• Havaya sıfır rakamı çizilir.</li><li>• Öğretmen sıfır sayısı ile ilgili çizgi çalışması içeren çalışma kağıtlarını çocuklara dağıtır ve uygulaması yapılır.</li><li>• Çocuklar masalara geçerler ve etkinlik kitabındaki 12. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Sıfır rakamını nerelerde kullanırsınız?</li><li>• Siz öğretmen olsaydınız Sıfır sayısını başka nasıl anlatabilirdik?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Kahverengi hangi renklerin karışımıyla oluşur?</li><li>• Parmak boyalarıyla nasıl birresim yaptınız?</li><li>• Evde parmak boyalarıyla neler yapıyorsunuz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, Parmak boyaları, A4 kağıdı</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Kahverengi</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>0 sayı Kırmızı, yeşil, kahverengi</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Evinizde kahverengi eşyalar bulun.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında parmak oyunları çocuklara uygulatarak eğlenceli vakit geçirilir.</li><li>• Drama etkinliği ile özgün canlandırmalar yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 12,13</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-136

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TURİZM HAFTASI-RUSYANIN FOTOĞRAFLARI” Türkçe etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“FOTOĞRAFÇILIK” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 136- TURİZM HAFTASI-RUSYANIN FOTOĞRAFLARI- FOTOĞRAFÇILIK

**Etkinlik çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık, Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguvedüşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="550 250 1061 1355"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen 15-22 Nisan haftasının Turizm haftası olarak kutlandığını söyler. Turizm ve turist kelimelerini açıklar.</li><li>• Her ülkenin ekonomisinde turizmin önemli bir yeri olduğundan bahsedilir. 7. Kitap sayfa 36 açılır. Sayfada ki etkinlikler yönergeye göre uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün Rusya adlı ülkeyi tanıyacağımızı söyler ve Rusya ile ilgili belgesel cd izlenir.</li><li>• Ünlü yerleri, yemekleri, başkenti ile ilgili bilgileri çocuklara söyler.</li><li>• Çocukları masalara alır ve etkinlik kitabındaki 14. sayfa uygulanır. Kitaptaki mekan tahmin edip çizmelerini sağlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen fotoğrafçılık hakkında bilgi verir. En önemli fotoğrafçılarımızdan Can Yücel in fotoğrafçılığa kattığı değer anlatılır hayatı hakkında bilgi verilir.</li><li>• Nelerin fotoğrafının çekileceği hakkında sohbet edilir.</li><li>• 7. Kitap sayfa 15 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak Can'ın ve ailesinin nerede fotoğraf çektiği tahmin edilir ve çocuklar tahmin ettikleri mekanın resmini çizerler.</li></ul><th data-bbox="1061 250 1519 1355"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi ülke tanıtıldı?</li><li>• Ünlü yerleri nerelerdir?</li><li>• En meşhur yemeği nedir?</li><li>• Fotoğraf çekilen yer neresi olabilir nerenin resmini çizdiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen 15-22 Nisan haftasının Turizm haftası olarak kutlandığını söyler. Turizm ve turist kelimelerini açıklar.</li><li>• Her ülkenin ekonomisinde turizmin önemli bir yeri olduğundan bahsedilir. 7. Kitap sayfa 36 açılır. Sayfada ki etkinlikler yönergeye göre uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün Rusya adlı ülkeyi tanıyacağımızı söyler ve Rusya ile ilgili belgesel cd izlenir.</li><li>• Ünlü yerleri, yemekleri, başkenti ile ilgili bilgileri çocuklara söyler.</li><li>• Çocukları masalara alır ve etkinlik kitabındaki 14. sayfa uygulanır. Kitaptaki mekan tahmin edip çizmelerini sağlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen fotoğrafçılık hakkında bilgi verir. En önemli fotoğrafçılarımızdan Can Yücel in fotoğrafçılığa kattığı değer anlatılır hayatı hakkında bilgi verilir.</li><li>• Nelerin fotoğrafının çekileceği hakkında sohbet edilir.</li><li>• 7. Kitap sayfa 15 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak Can'ın ve ailesinin nerede fotoğraf çektiği tahmin edilir ve çocuklar tahmin ettikleri mekanın resmini çizerler.</li></ul> <th data-bbox="1061 250 1519 1355"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi ülke tanıtıldı?</li><li>• Ünlü yerleri nerelerdir?</li><li>• En meşhur yemeği nedir?</li><li>• Fotoğraf çekilen yer neresi olabilir nerenin resmini çizdiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında hangi ülke tanıtıldı?</li><li>• Ünlü yerleri nerelerdir?</li><li>• En meşhur yemeği nedir?</li><li>• Fotoğraf çekilen yer neresi olabilir nerenin resmini çizdiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, Parmak boya, A4 kağıdı</p> <th data-bbox="550 1355 1061 1489"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Turizm, turist</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Uzak-yakın, Kalabalık- Tenha</p><th data-bbox="1061 1355 1519 1489"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Turizm, turist</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Uzak-yakın, Kalabalık- Tenha</p> <th data-bbox="1061 1355 1519 1489"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="550 1489 1061 1680"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği kapsamında geometrik şekillerle ilgili. Boyama sayfaları verilebilir.</li></ul><th data-bbox="1061 1489 1519 1680"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 14,15,36</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği kapsamında geometrik şekillerle ilgili. Boyama sayfaları verilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1061 1489 1519 1680"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 14,15,36</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 14,15,36</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-137

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İKİ RESİM ARASINDAKİ FARK” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOPLAMA ÇIKARMA” Okuma yazmaya hazırlık ve Matematik etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 137- İKİ RESİM ARASINDAKİ FARK-TOPLAMA ÇIKARMA

**Etkinlik çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık ve Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 16. Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün matematik etkinliği olarak toplama ve çıkarma çalışmalarını yapacaklarını söyler.</li><li>• Ekleme yaptığımızda toplama işlemini eksiltme yaptığımızda çıkartma işlemini yaptığımızı anlatır. Çocukların daha iyi anlaması için iki tane kahverengi legonun yanına bir tane daha kahverengi lego koyarsak kaç tane kahverengi legomuz olur diye sorarak toplama işlemini anlatır. Yine aynı şekilde 3 kahverengi legonun yanından 2 legoyu alınca kaç tane legomuz kalır diyerek çıkarma işlemini de görsel olarak göstermiş olur.</li><li>• Etkinlik kitabının 17. Sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kitaptaki toplama çıkarma ile ilgili yönergeler uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 7. Kitap sayfa 16 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak fotoğraf ve yağlıboya resim arasındaki benzerlik ve farklılıklar söylenir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Tuvalleri yan yana getirdiğimizde kaç tane çiçek olmuştu?</li><li>• Evde buna benzer çalışmalar yapıyor musunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, lego,</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Matematik <b>KAVRAMLAR</b> Sayı, Renk, 1-10 Arası sayılar, Aynı- Benzer- Farklı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla beraber fotoğraflar çekin. Fotoğrafın ne zaman ve nerede çekildiğini not edin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fen etkinliği kapsamında yerçekimi, yanardağ vb. deneyler yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7. etkinlik kitabı s 16,17</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-138

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İÇ ANADOLU BÖLGESİ-MANDALA” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireyseletkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BALONLARI SAY” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



### 138- İÇ ANADOLU BÖLGESİ-MANDALA-BALONLARI SAY

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların büyüklüğünü, uzunluğunu ve miktarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 9. Nesne ya da varlıkların özelliklerine göre sıralar. Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların ağırlıklarına göre sıralar.)</p> <p><b>Kazanım 11. Nesnelere ölçer.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Standart olmayan birimlerle ölçer.)</p> <p><b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adını Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek İç Anadolu Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 20 ve 21. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve ünlü kişileri resimlere bakarak incelenir. Anıtkabir'in bu bölgede olduğu söylenir.</li><li>• Mevlana ve Nasreddin hocadan bahsedilir.</li><li>• Ardından sayfa 18 de ki mandala çalışması yapılır.</li><li>• Çocuklara farklı iki renkte ve çocuk sayısından fazla miktarda balon şişirilmeden verilir. Balonlar şişirildikten sonra aynı renkteki balonları olan çocuklar bir araya gelerek iki grup oluştururlar. Her grup kendi balonlarını sayar. Kaç tane balonları olduğunu söyler. Yere bir çizgi çizilir. Çizginin iki tarafına yerleşmiş olan gruplar müzik başlayınca ellerindeki balonlarını çizginin diğer tarafına atmaya çalışırlar</li><li>• Gruplardaki çocuklar ellerindeki balonları aynı anda mümkün olduğunca karşı tarafa atarak çizginin diğer tarafına geçirmeye çalışırlar. Müzik durduğunda gruplardaki balonlar sayılır, hangi grupta daha az ve daha çok balon olduğu belirlenir. Çocuklar üç gruba ayrılırlar. Her gruba şişirilmiş balon, içi yarısına kadar suyla dolu balon ve içi tamamen suyla dolu balon olmak üzere üçer balon verilir. Sıraladıktan sonra müzik açıldığında sınıflarında en ağır balondan daha ağır olan nesnelere toplamaya başlarlar. Müzik durduğunda toplamayı bırakırlar. Toplanan nesnelere sayılır.</li><li>• Ardından sayfa 19 da ki grafik çalışması yapılır.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik süresince neler hissettiniz?</li><li>• Sizce bu etkinlikte ne öğrendik?</li><li>• Etkinliğimizde hangi materyaller vardı?</li><li>• Biz bunlarla neler yaptık?</li><li>• Suyla ilgili denemelerinde nelerden hoşlandınız?</li><li>• Anıtkabir'e gittiniz mi?</li><li>• İç Anadolu bölgesine gittiniz mi?</li><li>• Bildiğiniz bir Nasreddin hoca fıkrası var mı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Farklı iki renkte balonlar, farklı boyutlarda ve ağırlıklarda nesnelere, farklı büyüklükte toplar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Balon <b>KAVRAMLAR</b> <b>Miktar:</b> Az-çok, boş-dolu, ağır- hafif</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere, evlerindeki eşyaları kullanarak "ağır-hafif", "ıslak-kuru", "suda batan/batmayan" ile ilgili denemeler yapmaları önerilir.</li><li>• Aile katılım kitabı sayfa 47-48 evlere gönderilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Balonların içinde doldurulan su miktarlarının iyi ayarlanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yeterli ve Dengeli beslenmenin önemini vurgulayan Türkçe etkinliği, kukla tiyatrosunu kullanarak sergilenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7. Kitap sf. 18,19,20,21</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-139

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KUKLA PROJEM” Türkçe ve Sanat Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MIKNATISI SEVEN NESNELER” Türkçe ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

### 139- KUKLA PROJEM-MIKNATISI SEVEN NESNELER

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, sanat ve Fen Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, yapıldığı malzemeyi, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, sesine, yapıldığı malzemeye, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar bir el kuklası tasarlarlar ve 22. Sayfaya resmini çizerler. Daha sonra kukla resimleri kesilir ve öğretmenin hazırladığı kukla sahnesine yapıştırılarak sınıf projesi oluşturulur.</li><li>• Masalara küçük eşyalar bırakılır. (Oyuncaklar, kalemler, silgiler, düğmeler vb.) Çocuklara çekim gücü yüksek olan stres mıknatıslarından birer tane dağıtılır. Çocuklar, önce masadaki nesnelere arasında mıknatısın çekim gücünü denerler. Mıknatısın nesnelere hangilerini çekip hangilerini çekmediğini bireysel denemelerle fark ederler.</li><li>• Daha sonra “Mıknatıslar; sevdiği nesnelere (metalleri) kendisine doğru çekiyor. Peki sizin de mıknatıs gibi çekim gücünüz olsaydı ve sevdiğiniz şeyleri kendinize doğru çekebilseydiniz nasıl olurdu? Neleri kendinize doğru çekerdiniz? Peki sizi kimler kendisine doğru çekirdi?” sorularıyla bir sohbet başlatılır.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mıknatıs neleri çeker, neleri çekmez?</li><li>• Sınıfımızda bir safariye çıkıp mıknatısların çektiği nesnelere bulmaya ne dersiniz?</li><li>• Sizce mıknatısın çektiği nesnelere ortak özellikleri nelerdir?</li><li>• Evde mıknatısla ilgili bir deney yapmış mıydınız?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Mıknatıs ve metal eşyalar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Mıknatıs, çekim <b>KAVRAMLAR</b> İnce-kalın, uzun-kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere, birer mıknatıs ve boş bir “mıknatıs seven nesnelere” listesi yollanır ve çocukların etkinliğe aileleriyle devam etmeleri sağlanır.</li><li>• Mıknatıs ve liste ile beraber velilere bir de bilgilendirme notu gönderilir. Notta, çocukların mıknatısla deneyerek buldukları metal nesnelere isimlerinin listeye not edilmesi isteği yazmaktadır.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe ve müzik etkinliği ile şarkılar ve tekerlemeler söylenebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7. Kitap sf.22,23-</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-140

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PALYAÇO” Türkçe, Müzik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 140- PALYAÇO- DİKKAT

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguvedüşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.)</p> <th data-bbox="550 226 1062 1350"><p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla palyaçolar hakkında sohbet eder onların bir şarkısının olduğunu ve bu şarkıyı hep beraber söylemek için önce beni güzelce dinlemeniz gerekir diyerek şarkıyı söyler. “Düşe kalka, düşe kalka, Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz. *Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2**Askılıdır pantolonumuz. Kocamandır papyonumuz.-2**Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2*. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz*Tüm dünyanın gözünde biz, Neşe veren palyaçoyuz.-2**Çocukların gözdesiyiz. Güldürüde biz öndeyiz.-2**Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2**”</li><li>• Şarkıdan sonra masalara geçilir ve etkinlik kitabının 24. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen 25. Sayfaya geçildiğinde palyaçoların kıyafetlerine göre şapkaları bulup çizgi ile birleştirmelerini söyler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1062 226 1527 1350"><p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Palyaçolar neler yapıyorlar?</li><li>• Hangi şapka hangi kıyafetinmiş?</li></ul></th></th>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklarla palyaçolar hakkında sohbet eder onların bir şarkısının olduğunu ve bu şarkıyı hep beraber söylemek için önce beni güzelce dinlemeniz gerekir diyerek şarkıyı söyler. “Düşe kalka, düşe kalka, Düşe kalka düşe kalka koşuşuruz. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz. *Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2**Askılıdır pantolonumuz. Kocamandır papyonumuz.-2**Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2*. Şaka yolu, şaka yolu, Şaka yolu şaka yolu konuşuruz*Tüm dünyanın gözünde biz, Neşe veren palyaçoyuz.-2**Çocukların gözdesiyiz. Güldürüde biz öndeyiz.-2**Pinpon topu burnumuzla, Biz sevimli palyaçoyuz.-2**”</li><li>• Şarkıdan sonra masalara geçilir ve etkinlik kitabının 24. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen 25. Sayfaya geçildiğinde palyaçoların kıyafetlerine göre şapkaları bulup çizgi ile birleştirmelerini söyler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1062 226 1527 1350"><p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Palyaçolar neler yapıyorlar?</li><li>• Hangi şapka hangi kıyafetinmiş?</li></ul></th>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Palyaçolar neler yapıyorlar?</li><li>• Hangi şapka hangi kıyafetinmiş?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalemi</p> <th data-bbox="550 1350 1062 1503"><p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p><p>Palyaço</p><p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p><p>Mutlu- Üzgün- Şaşkın- Kızgın, Aynı, Büyük- Küçük</p><th data-bbox="1062 1350 1527 1503"><p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p></th></th>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Palyaço</p> <p style="text-align: center;"><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Mutlu- Üzgün- Şaşkın- Kızgın, Aynı, Büyük- Küçük</p> <th data-bbox="1062 1350 1527 1503"><p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p></th>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="550 1503 1062 1691"><p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği olarak istop adlı oyun oynanabilir.</li></ul><th data-bbox="1062 1503 1527 1691"><p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar7.etkinlik kitabı s 24,25</p></th></th>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği olarak istop adlı oyun oynanabilir.</li></ul> <th data-bbox="1062 1503 1527 1691"><p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar7.etkinlik kitabı s 24,25</p></th>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar7.etkinlik kitabı s 24,25</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-141

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI” Türkçe ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“23 Nisan projesi” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 141-23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI- 23 Nisan proje

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)</p> <p><b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.)</p> <p><b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p> <p><b>Kazanım 9. Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Kendi ülkesinin kültürü ile diğer kültürlerin benzer ve farklı özelliklerini söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.)</p> <p><b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)</p> <p><b>Kazanım 11. Atatürk ile ilgili etkinliklerde sorumluluk alır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk ile ilgili etkinliklere katılır. Atatürk ile ilgili duygu ve düşüncelerini farklı etkinliklerle ifade eder.)</p> <p><b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)</p> <p><b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresini farklı biçimlerde düzenler.)</p> <p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.)</p> <p><b>Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.)</p> <th data-bbox="603 219 1114 1774"><p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>“Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen, <b>23 Nisan Milli Egemenlik ve Çocuk Bayramı</b> ile ilgili kısa bir açıklama yapar. 23 Nisan'ın Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin kuruluş günü olduğunu ifade eder. Atatürk'ün çocukları çok sevdiği; çocukları, yarının büyükleri olarak gördüğü; onlara verdiği değeri göstermek için 23 Nisan'ı Türk çocuklarına armağan ettiği anlatılır. “Atatürk, milletimizin kazanmış olduğu başarıların kutlama gününü, ileride vatani koruyacak olan çocuklara “23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı” olarak armağan etmiştir. Vatanimiz bizden önce yaşamış büyüklerimiz tarafından bize emanet olarak bırakılmıştır. Biz de bu ülkeyi barış ve kardeşlik içinde korumalıyız. 23 Nisan'da ülkemizde ve dünya üzerindeki tüm insanlara olan sevgimizi anlatabilmek için birçok ülkeden yüzlerce çocuk misafir ediyoruz.” açıklamaları yapılır.</li><li>Ardından 23 Nisan şarkısı söylenir.</li></ul><p><b>23 NİSAN MARŞI</b></p><p>23 Nisan kutlu olsun Sevinin çocuklar Övünün büyükler 23 Nisan mutlu olsun Çok büyük bayram bu bayram Herkes kutlu olsun Çok büyük bayram bu bayram Herkes mutlu olsun.</p><ul style="list-style-type: none"><li>Sinevizyondan daha önceki yıllarda yapılan 23 Nisan şenlikleri seyredilir.</li><li>Ardından öğretmen, çocukları Karagöz ve Hacivat kuklalarını kullanarak minderlere çağırır. Çocuklar, minderlere oturduğunda öğretmen kukla sahnesine geçer. Sevdiği bir kukla tiyatrosunu oynatır.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>Öğretmen sayfa 39 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>Çocuklar dairenin içine parmak izlerini çıkarırlar. Tüm çocukların parmak izleri tamamlandıca 23 Nisan aktivite sayfası tamamlanmış olur.</li></ul><th data-bbox="1114 219 1519 1774"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>Bize bırakılan emanete yani vatanimize nasıl sahip çıkmalıyız?</li><li>Atatürk neden 23 Nisan'ı çocuklara armağan etmişti?</li><li>23 Nisan'da gelen misafirlerimiz kimlerdi?</li><li>İzlediğimiz gösteriler arasında en çok hangi ülkenin gösterisi hoşunuza gitti?</li></ul></th></th>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>“Çocuklar minderlere otururlar. Öğretmen, <b>23 Nisan Milli Egemenlik ve Çocuk Bayramı</b> ile ilgili kısa bir açıklama yapar. 23 Nisan'ın Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin kuruluş günü olduğunu ifade eder. Atatürk'ün çocukları çok sevdiği; çocukları, yarının büyükleri olarak gördüğü; onlara verdiği değeri göstermek için 23 Nisan'ı Türk çocuklarına armağan ettiği anlatılır. “Atatürk, milletimizin kazanmış olduğu başarıların kutlama gününü, ileride vatani koruyacak olan çocuklara “23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı” olarak armağan etmiştir. Vatanimiz bizden önce yaşamış büyüklerimiz tarafından bize emanet olarak bırakılmıştır. Biz de bu ülkeyi barış ve kardeşlik içinde korumalıyız. 23 Nisan'da ülkemizde ve dünya üzerindeki tüm insanlara olan sevgimizi anlatabilmek için birçok ülkeden yüzlerce çocuk misafir ediyoruz.” açıklamaları yapılır.</li><li>Ardından 23 Nisan şarkısı söylenir.</li></ul> <p><b>23 NİSAN MARŞI</b></p> <p>23 Nisan kutlu olsun Sevinin çocuklar Övünün büyükler 23 Nisan mutlu olsun Çok büyük bayram bu bayram Herkes kutlu olsun Çok büyük bayram bu bayram Herkes mutlu olsun.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Sinevizyondan daha önceki yıllarda yapılan 23 Nisan şenlikleri seyredilir.</li><li>Ardından öğretmen, çocukları Karagöz ve Hacivat kuklalarını kullanarak minderlere çağırır. Çocuklar, minderlere oturduğunda öğretmen kukla sahnesine geçer. Sevdiği bir kukla tiyatrosunu oynatır.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>Öğretmen sayfa 39 da ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>Çocuklar dairenin içine parmak izlerini çıkarırlar. Tüm çocukların parmak izleri tamamlandıca 23 Nisan aktivite sayfası tamamlanmış olur.</li></ul> <th data-bbox="1114 219 1519 1774"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>Bize bırakılan emanete yani vatanimize nasıl sahip çıkmalıyız?</li><li>Atatürk neden 23 Nisan'ı çocuklara armağan etmişti?</li><li>23 Nisan'da gelen misafirlerimiz kimlerdi?</li><li>İzlediğimiz gösteriler arasında en çok hangi ülkenin gösterisi hoşunuza gitti?</li></ul></th>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>Bize bırakılan emanete yani vatanimize nasıl sahip çıkmalıyız?</li><li>Atatürk neden 23 Nisan'ı çocuklara armağan etmişti?</li><li>23 Nisan'da gelen misafirlerimiz kimlerdi?</li><li>İzlediğimiz gösteriler arasında en çok hangi ülkenin gösterisi hoşunuza gitti?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Emanet etmek, misafir etmek, armağan etmek, Kurtuluş Savaşı, Türkiye Büyük millet meclisi</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Mutlu, küçük ,</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>-Çocuğunuzla birlikte bayram etkinliklerine katılabilirsiniz.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Matematik etkinliği kapsamında kavram tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7. Kitap sf 39</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-142

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KÜTÜPHANE GEZİSİ DÜNYA KİTAP GÜNÜ” Alan gezisi ve Türkçe etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 142- KÜTÜPHANE GEZİSİ DÜNYA KİTAP GÜNÜ- DİKKAT

**Etkinlik çeşidi:** Alan gezisi, Oyun, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.) <b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre gruplar.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumlulukları yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.) <th data-bbox="603 250 1114 1332"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bir kütüphane ya da kitapçıya gideceklerini söyler. Gezi sırasında öğretmen çocuklardan birer kitap seçmelerini ister ve seçtikleri kitabı incelemeleri konusunda onlara rehberlik eder. Uygun bir ortam oluşturulabilirse hep birlikte seçilen bir kitap öğretmen tarafından okunur.</li><li>• Öğretmen, çocuklarla birlikte kitaplar, kitapların içindeki renkli ve heyecanlı dünyalar, kitapların faydaları hakkında sohbet eder. Daha sonra içinde buldukları haftanın <b>“Dünya Kitap Günü”</b> olduğu belirtilir. 7. Kitap sayfa 37 açılır. Öğretmen kitaplardan ve şiirden bahseder.</li><li>• Çocuklar kitap kapağına resim çizerler.</li><li>• Öğretmen, çocukların hayvanlar kitapları ile özgün hikâyeler oluşturmaları ve arkadaşlarına bu hikâyeleri anlatmaları için onları cesaretlendirir. İstekli çocuklar hikâye sunumlarını yaparlar. Ardından öğretmen, çocukların anlattığı hikâyeleri sırayla hatırlatarak, çocuklardan ilgili hikâyeyi hangi arkadaşlarının anlatmış olduğunu hatırlamalarını ister. Böylece hafıza çalışması yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 7. Kitap sayfa 41 deki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak sayfada aynı nesnelere 3 tane olan boyanır.</li></ul><th data-bbox="1114 250 1519 1332"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Kütüphanedeki kurallarnelerdi hatırlıyor musunuz?</li><li>• Bu kurallara uymazsak hangi sonuçlarla karşılaşabiliriz?</li><li>• Kütüphanede incelediğiniz kitabı bize anlatır mısınız?</li><li>• İlkokula başladığımız ve okumayı öğrendiğinizde de kütüphaneye gitmek ister misiniz? O zaman yapacağınız ziyaret, şimdiki ziyaretinizden çok daha farklı olacaktır. Ne gibi farklılıklar olabileceğini tahmin ediyorsunuz?</li><li>• Gideceğiniz ilkokulların da birer kütüphanesi olacak. Orayı da sık sık ziyaret etmek ister misiniz?</li><li>• Sizce kütüphanenin kitapçıdan farkı nedir?</li><li>• Daha önce de kütüphaneye gitmiş miydiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara bir kütüphane ya da kitapçıya gideceklerini söyler. Gezi sırasında öğretmen çocuklardan birer kitap seçmelerini ister ve seçtikleri kitabı incelemeleri konusunda onlara rehberlik eder. Uygun bir ortam oluşturulabilirse hep birlikte seçilen bir kitap öğretmen tarafından okunur.</li><li>• Öğretmen, çocuklarla birlikte kitaplar, kitapların içindeki renkli ve heyecanlı dünyalar, kitapların faydaları hakkında sohbet eder. Daha sonra içinde buldukları haftanın <b>“Dünya Kitap Günü”</b> olduğu belirtilir. 7. Kitap sayfa 37 açılır. Öğretmen kitaplardan ve şiirden bahseder.</li><li>• Çocuklar kitap kapağına resim çizerler.</li><li>• Öğretmen, çocukların hayvanlar kitapları ile özgün hikâyeler oluşturmaları ve arkadaşlarına bu hikâyeleri anlatmaları için onları cesaretlendirir. İstekli çocuklar hikâye sunumlarını yaparlar. Ardından öğretmen, çocukların anlattığı hikâyeleri sırayla hatırlatarak, çocuklardan ilgili hikâyeyi hangi arkadaşlarının anlatmış olduğunu hatırlamalarını ister. Böylece hafıza çalışması yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 7. Kitap sayfa 41 deki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Yönergeye uygun olarak sayfada aynı nesnelere 3 tane olan boyanır.</li></ul> <th data-bbox="1114 250 1519 1332"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Kütüphanedeki kurallarnelerdi hatırlıyor musunuz?</li><li>• Bu kurallara uymazsak hangi sonuçlarla karşılaşabiliriz?</li><li>• Kütüphanede incelediğiniz kitabı bize anlatır mısınız?</li><li>• İlkokula başladığımız ve okumayı öğrendiğinizde de kütüphaneye gitmek ister misiniz? O zaman yapacağınız ziyaret, şimdiki ziyaretinizden çok daha farklı olacaktır. Ne gibi farklılıklar olabileceğini tahmin ediyorsunuz?</li><li>• Gideceğiniz ilkokulların da birer kütüphanesi olacak. Orayı da sık sık ziyaret etmek ister misiniz?</li><li>• Sizce kütüphanenin kitapçıdan farkı nedir?</li><li>• Daha önce de kütüphaneye gitmiş miydiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Kütüphanedeki kurallarnelerdi hatırlıyor musunuz?</li><li>• Bu kurallara uymazsak hangi sonuçlarla karşılaşabiliriz?</li><li>• Kütüphanede incelediğiniz kitabı bize anlatır mısınız?</li><li>• İlkokula başladığımız ve okumayı öğrendiğinizde de kütüphaneye gitmek ister misiniz? O zaman yapacağınız ziyaret, şimdiki ziyaretinizden çok daha farklı olacaktır. Ne gibi farklılıklar olabileceğini tahmin ediyorsunuz?</li><li>• Gideceğiniz ilkokulların da birer kütüphanesi olacak. Orayı da sık sık ziyaret etmek ister misiniz?</li><li>• Sizce kütüphanenin kitapçıdan farkı nedir?</li><li>• Daha önce de kütüphaneye gitmiş miydiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Makas ve zımba <th data-bbox="603 1332 1114 1512"><b>SÖZCÜKLER</b> Kütüphane <b>KAVRAMLAR</b> Sesli- Sessiz, Eski- Yeni<th data-bbox="1114 1332 1519 1512"><b>AİLE KATILIMI</b> - Aile katılımı kitabı sayfa 49-50 evlere gönderilir.</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Kütüphane <b>KAVRAMLAR</b> Sesli- Sessiz, Eski- Yeni <th data-bbox="1114 1332 1519 1512"><b>AİLE KATILIMI</b> - Aile katılımı kitabı sayfa 49-50 evlere gönderilir.</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> - Aile katılımı kitabı sayfa 49-50 evlere gönderilir.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="603 1512 1114 1668"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun hamuru verilip motor gelişime destek sağlanırken yaratıcılığında gelişmesi teşvik edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1114 1512 1519 1668"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7. Kitap sayfa-37,41</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun hamuru verilip motor gelişime destek sağlanırken yaratıcılığında gelişmesi teşvik edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1114 1512 1519 1668"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7. Kitap sayfa-37,41</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 7. Kitap sayfa-37,41
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-143

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM RESSAM ROBOTUM” Sanat, matematik ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KURABİYE YAPIMI” Mutfak etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 143- STEAM RESSAM ROBOTUM- KURABIYE YAPIMI

**Etkinlik Çeşidi:** Sanat, matematik, Mutfak etkinliği ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Motor gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar. Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)</p>	<p><b>Öğretmen, çocuklara değişik bir resim sergisine katılacaklarını ve bu sergiye hazırlayacakları resmin tek özelliğinin 3 farklı nesne ile resim yapan bir robotun resim yapacak olmasıdır der.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklardan birer bilgisayar mühendisi olduklarını düşünmeleri istenir. Çocuklar robotlarını tasarlarlar.</li><li>• Robotun resim yapabilmesi için süpürge materyali verilir çocuklar da 3 farklı nesne seçebilirler.</li><li>• Tüm malzemeler kullanılarak yapılan resim sayfa 27 de ki çerçevenin içine çizilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara bugün fen etkinliği kapsamında kurabiye yapacaklarını söyler.</li><li>• Malzemeleri gösterir ve büyük bir cam kaseye önce kuru malzemeleri koyarak çocuklarla birlikte karıştırır.</li><li>• İçine çocuklara çırptırdığı yumurta ve tere yağ eklenir.</li><li>• İyice yoğurup hamur elde edilir ve hamur biraz dinlendirilir.</li><li>• Unlanmış tezgaha hamurun yarısı merdane ile inceltilerek açılır. İnceltilen hamur kalıplarla kesilir.</li><li>• Yağlı kağıt serilmiş fırın tepsisine yerleştirilir.15 dakika kadar beklenir kurabiyelerin üstü pembeleşince fırın teline alınır ve iyice soğuması beklenir.</li><li>• Etkinlik sonunda değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Robot olduğunuzda benim isteklerime göre mi, kendi isteğinize göre mi hareket ettiniz?</li><li>• İnsanların kendi davranışları hakkında seçme özgürlüğü var mıdır? sorusu tekrarlanır.</li><li>• İnsanlar her zaman kendilerinden istediği gibi mi davranırlar?</li><li>• Oyun oynarken kimin istediği gibi davrandığımı hatırlıyor musun?</li><li>• Evet, ise bu senin seçimin miydi?</li><li>• Büyüklerimizin ve arkadaşlarımızın isteklerini yerine getirmek sizce robot olmak demek mi?</li><li>• Kurabiyeyi yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Hangi malzemeleri kullandınız?</li><li>• Etkinlikte en çok hoşunuza ne gitti Evde en çok neylikurabiye yapıyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Boya, etkinlik kitabı, Cam kase, un, Yumurta, nişasta, tere yağ, yumurta, tarçın, tuz, Merdane, yağlı kağıt</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> <b>Robot, tasarım, Mutfak, Kurabiye</b> <b>KAVRAMLAR</b> Canlı-cansız, Tatlı-Tuzlu, Kolay- Zor, Sert- Yumuşak</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte istedikleri çeşit boya ve materyal kullanarak resim yapıp okula göndermeleri istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcılıkları konusunda özgür olmaları için desteklenmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7. Kitap sayfa 26,27</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-144

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İBNİ SİNA” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 144- İBNİ SİNA- SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/ izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün felsefe, matematik, astronomi, fizik, tıp ve müzik gibi bilgi ve becerinin hepsinin bir arada yer aldığı İbni Sina'dan bahseder.</li><li>• Değişik alanlarında verdiği eserlerini söyler.</li><li>• Daha sonra 7. Kitap sayfa 28 incelenir.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte "SUDOKU" çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 29 da ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır. -Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. -Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. - Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gerekenler sticker sayfasından bulunup boşluğa yapıştırılır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> <b>Sudoku</b> <b>KAVRAMLAR</b> Sağında- Solunda, Yukarıda- Aşağıda, Doğru- Yanlış</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte istedikleri çeşit boya ve materyal kullanarak resim yapıp okula göndermeleri istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların yaratıcılıkları konusunda özgür olmaları için desteklenmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7. Kitap sayfa 28,29</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-145

Tarih : / Nisan /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HEYKEL-SERAMİK-ÇİNI-EBRU” Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GEOMETRİK ŞEKİLLER” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 145- HEYKEL-SERAMİK-ÇİNİ-EBRU/GEOMETRİK ŞEKİLLER

**Etkinlik çeşidi:** Sanat, Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b>(Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguvedüşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara farklı sanat dalları olduğundan bahsederek seramik, heykel, çini ve ebru sanatından bahseder.</li><li>• Bu sanat dalları ile ilgili örnekler göstererek hangi malzemelerin kullanıldığını söyler. Sayfa 30 açılır ve resimler incelenir.</li><li>• Ardından sınıfta 4 ayrı masa oluşturulur. Çocuklar kura çekerek heykel, seramik, çini ve ebru masalarından birinde sanat çalışması yaparlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara etkinlik kitaplarını dağıtır ve 31. Sayfada ki yönergeye uygun olarak üçgenleri sarıya, kareleri yeşile, daireleri turuncuya boyamalarını ister.</li><li>• Daha sonra üçgenin, dairenin ve karenin özellikleri hakkında konuşulur.</li><li>• Öğretmen geometrik şekillerle ilgili bilmece sorar ve cevaplarını tahmin etmelerini ister</li><li>• “Uçurtmayım, çatıym Vardır üç köşem, üç kenarım (<u>üçgen</u>)”</li><li>• “İlerlemek istiyorsan hiçbir köşeye takılmadan Beni seçmelisin şekillerin arasından Nasıl bulurum dersin Bak bakalım dünya nasıl ve tabi ki güneş Zıplayan bir top, dönen bir tekerlek İşte şimdi yakaladın beni kakhahayla gülerek(<u>daire</u>)”</li><li>• “Annemin dört çocuğu var Dördününde boyu aynı El ele tutuşunca Dördü olur dört köşe (<u>kare</u>)”</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Geometrik şekilleri hangi renklere boyadınız?</li><li>• Çevrenizde bu geometrik şekilleri nerelerde görüyorsunuz?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalemi</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Heykel, seramik, çini, ebru <b>KAVRAMLAR</b> Geometrik şekil: Üçgen, Kare, Daire, Elips Renk: Sarı, yeşil, turuncu Hareketli- Hareketsiz, Düz- Eğri, Sert- Yumuşak</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p style="text-align: center;">-</p>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği olarak istop adlı oyun oynanabilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 30,31</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

**MAYIS  
PLANLARI**





MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
MAYIS	<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.)</p> <p><b>Kazanım 2.</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3.</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesnelere sayar. <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 6.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna, dokusuna, sesine, yapıldığı malzemeye, tadına, kokusuna, miktarına ve kullanım amaçlarına göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir. Eş nesne/varlıkları gösterir.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar)</p> <p><b>Kazanım 8.</b> Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 12.</b> Geometrik şekilleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.)</p>

**Kazanım 13.** Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.

**Göstergeleri:**

*(Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)*

**Kazanım 16.** Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

**Göstergeleri:**

*(Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)*

**Kazanım 17.** Neden-sonuç ilişkisi kurar.

**Göstergeleri:** *(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 18.** Zamanla ilgili kavramları açıklar.

**Göstergeleri:**

*(Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun şekilde açıklar. Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.)*

**Kazanım 20.** Nesne/sembollerle grafik hazırlar.

**Göstergeleri:**

*(Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesnelere sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesnelere ya da sembollere sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.)*

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 1.** Kendisine ait özellikleri tanır.

**Göstergeleri:**

*(Adını ve/veya soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duyuşsal özelliklerini söyler.)*

**Kazanım 2.** Ailesiyle ilgili özellikleri tanır.

**Göstergeleri:**

*(Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler.)*

**Kazanım 3.** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

*(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)*

**Kazanım 4.** Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.

**Göstergeleri:**

*(Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.)*

**Kazanım 5.** Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.

**Göstergeleri:** *(Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.)*

**Kazanım 6.** Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.

**Göstergeleri:** *(Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.)*

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:**

*(Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumlulukları yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)*

**Kazanım 12.** Değişik ortamlardaki kurallara uyar.

**Göstergeleri:**

*(Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallar çeliştiğinde kurallara uygun davranır. Nezaket kurallarına uyar.)*

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:** *(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)*

**Kazanım 14.** Sanat eserlerinin değerini fark eder.

**Göstergeleri:** *(Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.)*

**Kazanım 15.** Kendine güvenir.

**Göstergeleri:** (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 1.** Sesleri ayırt eder.

**Göstergeleri:** (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır)

**Kazanım 2:** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır.)

**Kazanım 3.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 4.** Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.

**Göstergeleri:** (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)

**Kazanım 7:** Dinledikleri/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:** (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinledikleri/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 8.** Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:** (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar, sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resimle sergiler. Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama ve müzik yoluyla sergiler.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1:** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.)

**Kazanım 4.** Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemeleri keser- yapıştırır. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)

**Öz bakım Becerileri:**

**Kazanım 1:** Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.

**Göstergeleri:**

(Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)

**Kazanım 3.** Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.

**Göstergeleri:**

(Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)

**Kazanım 7.** Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.

<b>MAYIS</b>	<p><b>Göstergeleri:</b> (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.)</p>		
	<p><b><u>KAVRAMLAR</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Boyut:</b> Büyük-Küçük, Uzun-Kısa</li> <li>• <b>Duygu:</b> Mutlu</li> <li>• <b>Geometrik Şekil:</b> Daire, Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Elips, Altıgen, Çember</li> <li>• <b>Yön/Mekânda Konum:</b> Önünde-Arkasında, Altında- Üstünde</li> <li>• <b>Miktar:</b> Ağır-Hafif, Az-Çok, Boş-Dolu, Para, Tek- Çift</li> <li>• <b>Renk:</b> Ana- Ara Renkler, Renk Tonları, Kırmızı, Pembe, Beyaz</li> <li>• <b>Sayı/Sayma:</b> 1-10 Arası Sayılar, Sıra Sayısı</li> <li>• <b>Yön/ Mekânda Konum:</b> Üstünde, Altında, Yukarıda-Aşağıda, İçinde-Dışında, Yukarı-Aşağı, Uzak-Yakın</li> <li>• <b>Zaman:</b> Önce-Sonra</li> <li>• <b>Zıt:</b> Aynı- Farklı, Başlangıç-Bitiş, Hızlı-Yavaş, Doğru-Yanlış, Kolay-Zor, Yaşlı-Genç, Eski-Yeni, İyi- Kötü, Kalabalık- Tenha</li> </ul>		
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trafik ve İlk Yardım Haftası (Mayıs ayının ilk haftası)</li> <li>• Engelliler Haftası (10-16 Mayıs)</li> <li>• Anneler Günü ( Mayıs ayının ikinci Pazar günü)</li> <li>• Müzeler Haftası (18-24 Mayıs)</li> <li>• Atatürkü Anma Gençlik ve Spor Bayramı (19 Mayıs)</li> <li>• İstanbulun Fethi (29 Mayıs)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çocuklarla okul içerisinde bir trafik pisti oluşturulur ve uygulamalar yapılır.</li> <li>• Bir müze gezisi düzenlenir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eylül ayında ebeveynler tarafından doldurulan ' Aile Eğitimi İhtiyaç Belirleme Formundaki konulardan biri belirlenir ve bu konuda ilgili bir uzman davet edilir.</li> <li>• Engelliler haftası ile ilgili bilgilendirme yazısı velilere gönderilir. 'Tek Engel Hayal Etmemektir' temalı aile katılımlı proje çalışmaları yapılır.</li> <li>• Notlar aracılığıyla anneler ve diğer aile bireyleri sınıfa davet edilir ve Anneler Günü Kutlaması yapılır.</li> </ul>
<p><b><u>DEĞERLENDİRME</u></b></p> <p><b>Çocuklar,</b></p> <p><b>Program,</b></p> <p><b>Öğretmen,</b></p>			

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-146

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TİYATRO- LABİRENT” Türkçe, Alan gezisi ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YÖN ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 146- TİYATRO- LABİRENT- YÖN ÇALIŞMASI

**Etkinlik çeşidi:** Drama, Alan gezisi ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu :**60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar.) <b>Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.) <th data-bbox="550 250 1061 1720"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün tiyatroya alan gezisine gideceklerinden bahseder ve gezide uyulması gereken kuralları tekrarlar.</li><li>• Daha sonra servise binilip tiyatroya gidilir ilgili çocuk oyunu izlendikten sonra tekrar servisle okula gelinir.</li><li>• Çocuklar ellerini yüzlerini yıkadıktan sonra masalara geçerler ve gezide yaşadıklarının gördüklerinin resimlerini çizmelerini öğretmen ister.</li><li>• Ardından öğretmen tiyatro oyunculuğunun bir meslek olduğundan ve eğitimi olduğundan bahseder. Yıldız Kenter, Nejat Uygur, Erol Günaydın ve Münir Özkul'dan bahseder.</li><li>• Daha sonra öğretmen "Külkedisi şarkı söylemek için sahneye çıkacakmış ama geliş yolunu karıştırmış ona yardımcı olalım" diyerek doğaçlama drama çalıştırması yaptırır.</li><li>• Etkinlik kitabının 33. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte 34. Sayfada ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar Pamuk prensesi tiyatro sahnesineulaştıracak yolu çizerler.</li><li>• Öğretmen yön çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 32 açılır. Gidiş yönlerine göre baştakileri kırmızı, sondakileri mavi renk kalemle daire içine alırlar.</li></ul><th data-bbox="1061 250 1541 1720"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Ailenizle hangi tiyatroyunlarına gittiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün tiyatroya alan gezisine gideceklerinden bahseder ve gezide uyulması gereken kuralları tekrarlar.</li><li>• Daha sonra servise binilip tiyatroya gidilir ilgili çocuk oyunu izlendikten sonra tekrar servisle okula gelinir.</li><li>• Çocuklar ellerini yüzlerini yıkadıktan sonra masalara geçerler ve gezide yaşadıklarının gördüklerinin resimlerini çizmelerini öğretmen ister.</li><li>• Ardından öğretmen tiyatro oyunculuğunun bir meslek olduğundan ve eğitimi olduğundan bahseder. Yıldız Kenter, Nejat Uygur, Erol Günaydın ve Münir Özkul'dan bahseder.</li><li>• Daha sonra öğretmen "Külkedisi şarkı söylemek için sahneye çıkacakmış ama geliş yolunu karıştırmış ona yardımcı olalım" diyerek doğaçlama drama çalıştırması yaptırır.</li><li>• Etkinlik kitabının 33. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklarla birlikte 34. Sayfada ki çalışmayı yapacaklarını söyler.</li><li>• Çocuklar Pamuk prensesi tiyatro sahnesineulaştıracak yolu çizerler.</li><li>• Öğretmen yön çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 32 açılır. Gidiş yönlerine göre baştakileri kırmızı, sondakileri mavi renk kalemle daire içine alırlar.</li></ul> <th data-bbox="1061 250 1541 1720"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Ailenizle hangi tiyatroyunlarına gittiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Ailenizle hangi tiyatroyunlarına gittiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalem</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Tiyatro, Gezi</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Sağ- Sol</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>Çocuğunuzla birlikte bir çocuk oyununa gidebilirsiniz. Aile katılım kitabı sayfa 51-52 evlere gönderilir.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği olarak çocuklara hikaye anlatırma çalışmalarını yaptırılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 32,33,34</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-147

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TRAFİK İŞARETLERİ” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 147- TRAFİK VE İLK YARDIM HAFTASI- TRAFİK İŞARETLERİ

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 10: Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir.) <b>Dil gelişimi:</b> <b>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken, şarkı söylerken nefesini, sesinin tonunu ayarlar). <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duyguve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 8: Dinlediklerini, izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerini ve izlediklerini başkalarına anlatır. Dinlediklerini izlediklerini drama ve müzik yoluyla sergiler). <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <b>Öz bakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Elini/ yüzünü yıkar.) <th data-bbox="550 219 1066 1541"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa değişik trafik işaretlerinin, taşıtlarının resimlerinin olduğu posterleri asar. Oyuncak arabalardan bir merkez oluşturur.</li><li>• Trafik merkezine içinde ilk yardım malzemelerinin olduğu bir ilkyardım çantası koyar.</li><li>• Öğretmen çocuklara Trafik ve İlk Yardım Haftasını kutladıklarını söyler. Trafik ve ilk yardım kelimelerinin anlamları hakkında çocuklara bilgi verir. Trafikte yayalar ve araçlar için kurallar olduğu söylenir. 8 kitap sayfa 5 incelenir. Kurallar öğretmen tarafından okunur.</li><li>• Öncelikle trafik polisinin verdiği yönergeler, trafik işaret ve ışıklarına uymamız gerektiği söylenir. Trafik kurallarına uymadığımızda kaza gibi olumsuz durumlarla karşılaşabileceğimiz anlatılır. İlk yardımın herhangi bir kaza durumunda kaza yerindeki yaralılara yapılan ilk müdahale olduğunu ve hayat kurtardığını bu konuda mutlaka eğitim almış insanlar tarafından yapılması gerektiği söylenir. Her araçta mutlaka bir ilkyardım çantası bulunmalıdır. Ardından çalışma sayfasındaki trafik ve ilkyardımla ilgili çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen çocuklara resim kâğıtlar, boya kalemleri, renkli pipetler verir. Çocuklar materyalleri kullanarak kendi trafik işaretlerini oluştururlar. Etkinlik sonunda oluşturulan trafik işaretleriyle ilgili konuşulur. “Trafik” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Kırmızı yandı, dur bekle Sakin acele etme Bak sarı yandı, hazır ol Polise yardımcı ol Bekleme artık çabuk ol Yeşil yandı, senin yol</li><li>• Öğretmen 8. Kitap 6. Sayfayı verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda etkinlik yapılır.</li></ul><th data-bbox="1066 219 1528 1541"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>- Trafik ne demektir?</li><li>- İlk yardım ne demektir?</li><li>- İlk yardım çantasında neler bulunmalıdır?</li><li>- İlk yardımı kimler uygulayabilir?</li><li>- İlk yardım çantası nerelerde bulunur?</li><li>- Bir kaza anında nereyi arayabiliriz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa değişik trafik işaretlerinin, taşıtlarının resimlerinin olduğu posterleri asar. Oyuncak arabalardan bir merkez oluşturur.</li><li>• Trafik merkezine içinde ilk yardım malzemelerinin olduğu bir ilkyardım çantası koyar.</li><li>• Öğretmen çocuklara Trafik ve İlk Yardım Haftasını kutladıklarını söyler. Trafik ve ilk yardım kelimelerinin anlamları hakkında çocuklara bilgi verir. Trafikte yayalar ve araçlar için kurallar olduğu söylenir. 8 kitap sayfa 5 incelenir. Kurallar öğretmen tarafından okunur.</li><li>• Öncelikle trafik polisinin verdiği yönergeler, trafik işaret ve ışıklarına uymamız gerektiği söylenir. Trafik kurallarına uymadığımızda kaza gibi olumsuz durumlarla karşılaşabileceğimiz anlatılır. İlk yardımın herhangi bir kaza durumunda kaza yerindeki yaralılara yapılan ilk müdahale olduğunu ve hayat kurtardığını bu konuda mutlaka eğitim almış insanlar tarafından yapılması gerektiği söylenir. Her araçta mutlaka bir ilkyardım çantası bulunmalıdır. Ardından çalışma sayfasındaki trafik ve ilkyardımla ilgili çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen çocuklara resim kâğıtlar, boya kalemleri, renkli pipetler verir. Çocuklar materyalleri kullanarak kendi trafik işaretlerini oluştururlar. Etkinlik sonunda oluşturulan trafik işaretleriyle ilgili konuşulur. “Trafik” şarkısı çocuklarla birlikte söylenir. Kırmızı yandı, dur bekle Sakin acele etme Bak sarı yandı, hazır ol Polise yardımcı ol Bekleme artık çabuk ol Yeşil yandı, senin yol</li><li>• Öğretmen 8. Kitap 6. Sayfayı verir. Çalışma sayfasındaki yönergeler doğrultusunda etkinlik yapılır.</li></ul> <th data-bbox="1066 219 1528 1541"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>- Trafik ne demektir?</li><li>- İlk yardım ne demektir?</li><li>- İlk yardım çantasında neler bulunmalıdır?</li><li>- İlk yardımı kimler uygulayabilir?</li><li>- İlk yardım çantası nerelerde bulunur?</li><li>- Bir kaza anında nereyi arayabiliriz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Trafik ne demektir?</li><li>- İlk yardım ne demektir?</li><li>- İlk yardım çantasında neler bulunmalıdır?</li><li>- İlk yardımı kimler uygulayabilir?</li><li>- İlk yardım çantası nerelerde bulunur?</li><li>- Bir kaza anında nereyi arayabiliriz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama kalemi, Resim kâğıdı, boya kalemleri, pipet, trafik işaretleri ve taşıt resimleri, ilk yardım malzemeleri	<b>SÖZCÜKLER</b> Tiyatro, Gezi: Trafik, ilkyardım, ilkyardım çantası, kaza, trafik kuralları, ambulans, doktor <b>KAVRAMLAR</b> Aynı- Farklı- Benzer, Doğru- Yanlış	<b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla yollardaki trafik işaretlerini bulun ve ne anlama geldiğini söyleyin.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği olarak çocuklara hikaye anlatırma çalışmaları yaptırılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8. etkinlik kitabı s 5,6
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-148

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KUKLA SANATI- BALERİN SAHNEYE ÇIKIYOR” Türkçe ve Sanat etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOPLAMA/ÇIKARMA” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 148- KUKLA SANATI- BALERİN SAHNEYE ÇIKIYOR- TOPLAMA/ÇIKARMA

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocukları U şekline sokar ve ortalarına geçerek onlara hikaye okur. “Bir gün güzel bir balerin varmış daha çocukluğundan itibaren büyüdüğünde ünlü bir balerin olmak istiyormuş. Bu balerininin bir sürüde kuklası varmış. Avuç kuklaları, El kuklaları, parmak kuklaları, Yüzük kuklaları, Gölge kuklaları, Çomak kuklaları, İpli kuklaları varmış. Akşamları bu kuklalarıyla oynuyor sabahları okula gidiyor okuldan dönünce bale çalışmalarını yapıyormuş...diyerek hikayeyi çocukların tamamlamaları istenebilir.</li><li>• Etkinlik kitabının 35. Sayfası incelenir. Kukla çeşitlerinin isimleri söylenir.</li><li>• Ardından 38. Sayfada ki etkinlik yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen önce sınıftaki materyallerle basit toplama çıkarma çalışmaları yapar. Ardından 7. Kitap sayfa 40 uygulanır.</li><li>• Yönergeye uygun olarak çocuklar işlemlerin sonuçlarına uygun olarak işaretlemeleri yaparlar.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Hikayenin devamı nasıl gelişmiş olabilir?</li><li>• Kuklalarla oynamak sizin hoşunuza gidiyor mu, en çok hangi kuklayı seviyorsunuz?</li><li>• Ailenizle hiç bale gösterisine gittiniz mi?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalemi</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Bale, Pisi pisi</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>1-10 Sayılar</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Çocuğunuzla basit toplama çıkarma işlemleri yapabilirsiniz.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği olarak kukla tiyatrosu yaptırılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 35,38, 40</p> <p>-</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-149

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SANAT DALLARI” Türkçe ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“NOKTA BİRLEŞTİRME” Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 149- SANAT DALLARI-NOKTA BİRLEŞTİRME

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Malzemeleri keser, Malzemeler, yapıştırır) <th data-bbox="550 219 1062 1301"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara şu ana kadar öğrenilen tüm sanat dallarına ait resimleri verir. Çocuklar bu sanat dalları için hangi materyallere ihtiyaç duyulduğundan bahseder.</li><li>• Ardından 7. Kitap sayfa 43 uygulanır. Çocuklar gazete ve dergilerden çeşitli sanat dallarına ait resimler bulup kesip çerçevenin içine yapıştırırlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı fil kalıplarını dağıtır ve makasla kesmelerini ister. Çocuklar kalıpları keserler ve fil figürünü elde ederler. Daha sonra öğretmen kestikleri hayvanın bir hikayesi olduğunu söyler ve bu hikayenin adı beyaz fil der.</li><li>• Sizce beyaz filin hikayesi nasıl oluşmuştur neden ona beyaz fil demişlerdir diye sorarak çocukların tahminde bulunmalarını sağlar.</li><li>• Çocukların tahminleri dinlenir ve çocuklara beyaz filin doğuştan gelen bir olay olduğu renginin bu yüzden beyaz olduğu söylenir. Veterinere götürüldüğünü sağlığının çok iyi olduğunu ama renginin beyaz kaldığı belirtilir. Sonunda bunun bir hikaye olduğu çocuklara anlatılır.</li><li>• Etkinlik kitabının 42. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Rakamları birden ona kadar çizerek tamamlamaları istenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1062 219 1517 1301"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Hikayenin devamı nasıl gelişmiş olabilir?</li><li>• Sizce filin rengi neden beyaz olmuş olabilir?</li><li>• Etkinlik kitabımızda noktaları birleştirdiğinizde ortaya neler çıktı ?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara şu ana kadar öğrenilen tüm sanat dallarına ait resimleri verir. Çocuklar bu sanat dalları için hangi materyallere ihtiyaç duyulduğundan bahseder.</li><li>• Ardından 7. Kitap sayfa 43 uygulanır. Çocuklar gazete ve dergilerden çeşitli sanat dallarına ait resimler bulup kesip çerçevenin içine yapıştırırlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı fil kalıplarını dağıtır ve makasla kesmelerini ister. Çocuklar kalıpları keserler ve fil figürünü elde ederler. Daha sonra öğretmen kestikleri hayvanın bir hikayesi olduğunu söyler ve bu hikayenin adı beyaz fil der.</li><li>• Sizce beyaz filin hikayesi nasıl oluşmuştur neden ona beyaz fil demişlerdir diye sorarak çocukların tahminde bulunmalarını sağlar.</li><li>• Çocukların tahminleri dinlenir ve çocuklara beyaz filin doğuştan gelen bir olay olduğu renginin bu yüzden beyaz olduğu söylenir. Veterinere götürüldüğünü sağlığının çok iyi olduğunu ama renginin beyaz kaldığı belirtilir. Sonunda bunun bir hikaye olduğu çocuklara anlatılır.</li><li>• Etkinlik kitabının 42. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Rakamları birden ona kadar çizerek tamamlamaları istenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1062 219 1517 1301"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Hikayenin devamı nasıl gelişmiş olabilir?</li><li>• Sizce filin rengi neden beyaz olmuş olabilir?</li><li>• Etkinlik kitabımızda noktaları birleştirdiğinizde ortaya neler çıktı ?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Hikayenin devamı nasıl gelişmiş olabilir?</li><li>• Sizce filin rengi neden beyaz olmuş olabilir?</li><li>• Etkinlik kitabımızda noktaları birleştirdiğinizde ortaya neler çıktı ?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalemi, makas, Fon kartonu</p> <th data-bbox="550 1301 1062 1444"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Sanat dalları, fil</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Renk: Beyaz, Kolay- Zor</p><th data-bbox="1062 1301 1517 1444"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Çocuğunuzla bildiğiniz sanat dalları hakkında sohbet ediniz.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Sanat dalları, fil</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Renk: Beyaz, Kolay- Zor</p> <th data-bbox="1062 1301 1517 1444"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Çocuğunuzla bildiğiniz sanat dalları hakkında sohbet ediniz.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Çocuğunuzla bildiğiniz sanat dalları hakkında sohbet ediniz.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="550 1444 1062 1630"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği olarak ilgi merkezlerinde serbest zaman geçirme etkinliği Düzenlenebilir.</li></ul><th data-bbox="1062 1444 1517 1630"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 42,43</p><p>-</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği olarak ilgi merkezlerinde serbest zaman geçirme etkinliği Düzenlenebilir.</li></ul> <th data-bbox="1062 1444 1517 1630"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 42,43</p><p>-</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 42,43</p> <p>-</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-150

Tarih : /Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TEK-ÇİFT” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT/ELMALARIN GRAFİĞİ” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 150- TEK-ÇİFT/DİKKAT/ELMALARIN GRAFİĞİ

**Etkinlik çeşidi:** Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır, sorular sorar. Dikkatini çeken nesne/durum/olayı ayrıntılarıyla açıklar.) <b>Kazanım 2. Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler)  <b>Kazanım 20. Nesne/sembollerle grafik hazırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri kullanarak grafik oluşturur. Nesneleri sembollerle göstererek grafik oluşturur. Grafiği oluşturan nesneleri ya da sembollerini sayar. Grafiği inceleyerek sonuçları açıklar.) <b><u>Dil gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar.) <th data-bbox="550 219 1061 1624"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara tek-çift oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar masalara geçer.</li><li>• Öğretmen tek deyince tek ellerini masaya koyarlar. Çift deyince iki ellerini masaya koyarlar. Oyun öğretmenin şaşırtmacalı komutları ile devam eder.</li><li>• Ardından 7. Kitap sayfa 45 de ki çalışma yapılır. Sayfada tek olanlar bulunur ve daire içine alınır.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı elma kartlarını dağıtır ve içlerindeki sayıları çocuklar görürler karışık olarak bulunan sayılar çocuklarla birlikte toplanırlar.</li><li>• Aynı rakamlı elmalar bir yere toplandıktan sonra sayılırlar hangisi çok hangisi az belirlemek için bir grafik oluştururlar.</li><li>• Etkinlik kitabının 46. Sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Elmaların içindeki rakamları grafikte çarpı işareti ile işaretlerler ve her sayıdan kaç tane olduğunu grafik yardımıyla söylerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Daha sonra sayfa 44 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar alttaki şekilleri üsttekine uygun olarak boyarlar.</li></ul><th data-bbox="1061 219 1519 1624"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Elmaların içinde hangi rakamlar vardı?</li><li>• Kaç tane elma vardı?</li><li>• Her sayıdan kaç tane elma vardı?</li><li>• Elmaların rengi ne renkti?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara tek-çift oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar masalara geçer.</li><li>• Öğretmen tek deyince tek ellerini masaya koyarlar. Çift deyince iki ellerini masaya koyarlar. Oyun öğretmenin şaşırtmacalı komutları ile devam eder.</li><li>• Ardından 7. Kitap sayfa 45 de ki çalışma yapılır. Sayfada tek olanlar bulunur ve daire içine alınır.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı elma kartlarını dağıtır ve içlerindeki sayıları çocuklar görürler karışık olarak bulunan sayılar çocuklarla birlikte toplanırlar.</li><li>• Aynı rakamlı elmalar bir yere toplandıktan sonra sayılırlar hangisi çok hangisi az belirlemek için bir grafik oluştururlar.</li><li>• Etkinlik kitabının 46. Sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Elmaların içindeki rakamları grafikte çarpı işareti ile işaretlerler ve her sayıdan kaç tane olduğunu grafik yardımıyla söylerler.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Daha sonra sayfa 44 de ki çalışma yapılır. Yönergeye uygun olarak çocuklar alttaki şekilleri üsttekine uygun olarak boyarlar.</li></ul> <th data-bbox="1061 219 1519 1624"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Elmaların içinde hangi rakamlar vardı?</li><li>• Kaç tane elma vardı?</li><li>• Her sayıdan kaç tane elma vardı?</li><li>• Elmaların rengi ne renkti?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsediliyordu?</li><li>• Elmaların içinde hangi rakamlar vardı?</li><li>• Kaç tane elma vardı?</li><li>• Her sayıdan kaç tane elma vardı?</li><li>• Elmaların rengi ne renkti?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, boyama Kalemi, kartlar</p> <th data-bbox="550 1624 1061 1780"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Grafik</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Sayı;1,2,3,4, Tek- Çift, Yukarı- Aşağı, Üstünde- Altında, Az- Çok</p><th data-bbox="1061 1624 1519 1780"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Evdeki çoraplarla tek çift oyunu oynayın.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Grafik</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Sayı;1,2,3,4, Tek- Çift, Yukarı- Aşağı, Üstünde- Altında, Az- Çok</p> <th data-bbox="1061 1624 1519 1780"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-Evdeki çoraplarla tek çift oyunu oynayın.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Evdeki çoraplarla tek çift oyunu oynayın.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="550 1780 1061 1966"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği olarak drama merkezlerinde canlandırma çalışması yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1061 1780 1519 1966"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 44,45,46</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği olarak drama merkezlerinde canlandırma çalışması yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1061 1780 1519 1966"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 44,45,46</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 7.etkinlik kitabı s 44,45,46</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-151

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ANNELEER GÜNÜ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DİKKAT ÇALIŞMASI-SAYI NESNE EŞLEŞTİRME” Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 151- ANNELER GÜNÜ- DİKKAT ÇALIŞMASI-SAYI NESNE EŞLEŞTİRME

**Etkinlik çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler.)</p> <p><b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2. Ailesiyle ilgili özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Anne ve babasının adını, soyadını, mesleğini vb. söyler. Anne ve babasının saç rengi, boyu, göz rengi gibi fiziksel özelliklerini söyler. )</p>	<p><b>Öğrenme Süreci</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklara, Mayıs ayının ikinci pazar gününün "<b>Anneler Günü</b>" olduğu fakat yalnızca bugünde değil her gün annemize karşı çok güzel davranmamız gerektiği anlatılır.</li><li>• Daha sonra öğretmen, "Kim annesini anlatmak ister?" diyerek Türkçe saatine geçiş yapar. Her çocuğun annesiyle ilgili düşüncelerini anlatmasına fırsat verir. Öğretmen, çocukların anlattıklarını bir kâğıda not alır.</li><li>• Öğretmen; annelerimizin bizim için çok değerli varlıklar olduğunu, bizi dokuz ay boyunca karnında taşıdığını, doğurup, büyüttüğünü, hasta olduğumuz zaman başımızdan ayrılmadığını ve iyi bir çocuk, terbiyeli bir insan olmamız için gayret ettiğini söyler. Bütün annelerin çocuklarını çok sevdiğini, çocukların da annelerini sevdiğini ve onları üzmemeleri gerektiğini, annelerini mutlu edenlerin, hayatlarında da mutlu olduğunu söyler.</li><li>• Ardından "Annem" isimli şiir okunarak çocuklarla birlikte tekrar edilir. Annemin merhameti / Denizler kadar engin. / Anne kalbi, sevgide / Okyanuslar kadar derin... Bir yerim ağrıya / Acısını hisseder. / Onu dindirmek için / Kendini feda eder. (G. Y. Turan)</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen sayfa 47 ve 48 de ki etkinlikleri yapacaklarını söyler. Uygun yerlere sticker yapıştırırlar. Etkinlikler yönergeye uygun olarak yapılır.</li></ul>	<p><b>Değerlendirme</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilebilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Anneniz ile ilgili hatırladığımız güzel bir anınızın resmini yaparak bize resminizi anlatır mısınız?</li><li>• "Anne" denilince aklınıza neler geliyor?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Kâğıt, boya kalemleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Engin, "Anneler Günü", kendini feda etmek, acıyı dindirmek</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Sevgi-saygı, Mutlu,</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>--Aile katılım kitabı sayfa 53-54 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği tekerleme, şiir çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit martılar 7. Kitap sayfa 47, 48</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-152

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAŞITLAR” Türkçe, Sanat ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ENGELLİLER HAFTASI” Türkçe ve Drama etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 152- TAŞITLAR-ENGELLİLER HAFTASI

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Müzik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik) Drama etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini resim, müzik, drama, şiir, öykü gibi çeşitli yollarla sergiler.) <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 4. Bir olay ya da durumla ilgili olarak başkalarının duygularını açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Başkalarının duygularını söyler. Başkalarının duygularının nedenlerini söyler. Başkalarının duygularının sonuçlarını söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklara bugün taşıtlar hakkında konuşacaklarını söyler ve bildiği taşıtları söyler misiniz? diye sorar. Çocukların verdikleri cevapları gözlemler. Önceden hazırladığı değişik taşıt kalıplarını çocuklara dağıtıp kestirir ve çocuklar değişik renkteki el işi kağıtlarını kopartıp kalıpların üzerine yapıştırır.</b></p> <p><b>Daha sonra öğretmen çocukları çember şekli düzeni aldırır ve ortalarına geçerek taşıtlar şarkısını çocuklara söyler.</b></p> <p><b>“Düdük çalar ince ince Yolcular binince Gidiyor çufu çufu çuf Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Otomobil fırlar birden Kalkarken yerinden Katiyor tozu duman Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Vapurlar suya dizilir. Denizde süzülür Gidiyor dumanına bak Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Yolcular rahat uçakta Aldırma hiç korkma Gidiyor göğe bakıyor Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi”</b></p> <p><b>Şarkının ardından etkinlik kitabının 3 ve 4. sayfaları açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</b></p> <p><b>Öğretmen, çocukları koltuk değnekleriyle karşılar. Onlarla selamlaşır. Çocuklara; “Sizce insanlar neden bu koltuk değneklerini kullanmak zorunda kalıyorlar?” diye sorar. Çocukların cevaplarından sonra, “İnsanların başına bazen istemedikleri hastalıklar, doğum öncesi bazı durumlar, kazalar vb. gelebilir. Bu olaylar sonucunda ise insanlar vücutlarının bir bölümünü kaybedebilir ya da bu bölümler kullanılamaz hâle gelebilir. Bu durumdaki insanların hayatlarını kolaylaştırmak için, bazı araç-gereçler hazırlanmıştır. Gözleri görmeyenler için; Braille alfabesi, duymayanlar için kulak mikrofonu, yürüyemeyenler için, tekerlekli sandalye, baston, koltuk değneği vb.” diyerek ilgili araçların resimlerini gösterir. Ardından içinde bulunulan haftanın “Engelliler Haftası” olduğunu söyler. “Engelli” kelimesi üzerine konuşulur.İlgili kaynak kitabın 12.sayfası açılıp çocuklarla incelenir.</b></p> <p><b>Öğretmen, çocukların gözlerini bağlar. Önlerine boya kalemleri ve kağıtlar koyar. Gözleri kapalı bir şekilde resim yapmalarını ister. Çocuklar, resim yaptıktan sonra; “Resmi yaparken neler hissettiniz? Bu şekilde resim yapmak zor mu?” gibi sorular sorar. Çocukların bu konu hakkındaki düşüncelerini ifade etmelerine fırsat tanır. Çalışmalar, panoda sergilenir.</b></p>	<p><b>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Bildiğiniz taşıtlar hangileriydi, yeni olarak hangi taşıtlar öğrendiniz?</li><li>• Havada, karada ve denizde giden taşıtlar hangileri?</li><li>• Etrafınızda hangi taşıtları görüyorsunuz?</li><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Engelli kime denir?</li><li>• Engelli insanlara nasıl yardımcı olabiliriz?</li><li>• Gözleriniz kapalı olarak yapmış olduğunuz etkinlikte neler hissettiniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı,El işi kağıdı,Makas,Yapıştırıcı Engelli insanların başarılarını gösteren kartlar, fon kartonu, boya kalemleri, zımba, pul, belirli günler proje sayfası</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt,Hava,kara,deniz Engelli, koltuk değneği, baston, braille alfabesi, yardımseverlik <b>KAVRAMLAR</b> Renk,Geometrik şekil İyi-kötü, Hızlı- Yavaş, Büyük-Küçük, Uzun-Kısa</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla engelli kişilerin topluma nasıl katkısı bulunabileceği hakkında sohbet edin. Onlara nasıl yardımcı olabileceğiniz konusunda çözümler üretin.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makas kullanımı sırasında çocuklar dikkatli bir şekilde gözlemlenmelidir.</li><li>• Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği kapsamında ritim ve şarkı çalışmaları yapılabilir.</li><li>• Engelli haftası nedeniyle engelliler derneğine ziyaret düzenlenip bilgi alınabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 3,4,12</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-153

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PEMBE” Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DENEY VE TAŞITLARIN YAPILDIĞI MATERYALLER” Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 153- PEMBE-DENEY-DENEY VE TAŞITLARIN YAPILDIĞI MATERYALLER

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Okuma yazmaya hazırlık, Sanat ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar Malzemelere elleriyle şekil verir.)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklara parmak boyalarından beyaz ve kırmızı renkleri çocuklara verir ve dağıttığı a4 kağıdının üzerine beyazdan biraz kırmızıdan biraz döker ve çocuklara parmaklarıyla karıştırmasını ister ortaya çıkan rengi bilip bilmediklerini sorarak tahmin etmelerini bekler.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklar pembe rengi elleriyle keşfettikten sonra bu rengi etraflarında nerde gördükleri hakkında öğretmenle sohbet ederler.</li><li>• Okula o gün çağırabilirse pamuk şekerci çağırılıp yapılışı gözlemlenebilir. Pembe renkli pamuk şekeri alınıp çocuklarla yenilebilir.</li><li>• Daha sonra çocuklar masalara geçerek çalışma kitabının 7. sayfası açılarak pembe renkle ilgili yönergeler yerine getirilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara batma ve yüzme deneyi yapacaklarını söyler. Bunun için çocuklara U düzeni şeklini aldırır ve ortaya koyduğu masada çocukların malzemeleri rahatça görmelerini sağlar.</li><li>• Su dolu kaptaki masada belirtilen silgi, anahtarlık, kağıt, yaprak, kalem cisimlerinden hangileri batır? hangileri yüzer diye sorarak çocukların tahminlerini dinler.</li><li>• Daha sonra bunları deneyip batanları ayrı bir tarafa yüzenleri ayrı bir tarafa koyup neden batıp neden yüzdükleri hakkında sohbet edilir.</li><li>• Etkinlik kitabında 8. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulamaya başlanır. Taşıtların yapıldığı materyaller hakkında sohbet edilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Daha önce pamuk şekeri yediniz mi?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Çevrenizde pembe renkli hangi nesnelere mevcuttur?</li><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında nelerden bahsedildi?</li><li>• Batan ve yüzen malzemeler nelerdi?</li><li>• Hangi araçlar hangi yakıtlarla çalışıyormuş?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama kalemi, a4 kağıdı, Parmak boyları, su, kap, silgi, anahtarlık, kağıt, yaprak, kalem, Etkinlik kitabı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Pamuk, Şeker, Denge, batma, yüzme, ağırlık Batma, yüzme <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Pembe Ağır- Hafif, Yukarıda- Aşağıda, Boş- Dolu, Altında- Üstünde</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla birlikte evde pembe renkli nesnelere bulun. -.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinlik kitabını yaparken boya kalemi olarak pembe rengi kullanmalarına dikkat edilmelidir.</li><li>• Çocukların etkinlik sırasında dikkatini dağıtacak nesnelere arındırılmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fen etkinliği kapsamında öğrenilen deneyler tekrar edilip amaçları hakkında sohbet edilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 7,8</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-154

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAŞIT SÜRÜCÜLERİ-KESME YAPIŞTIRMA” Sanat ve Türkçe etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“HIZLI YAVAŞ” Okuma yazmaya hazırlık Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 154- TAŞIT SÜRÜCÜLERİ-KESME YAPIŞTIRMA- HIZLI YAVAŞ

**Etkinlik çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık, Sanat ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilissel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Müzik ve ritim eşliğinde dans eder.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırlanmış olduğu hızlı giden ve yavaş giden taşıtlarla onları kullanan kişilerin resimlerini çocuklara kart olarak karışık bir şekilde dağıtır.</li><li>• Kartlarda uçak resimleri, vapur resimleri, tren resimleri, otobüs, araba resimleri, tramvay resimleri ve pilot, kaptan, makinist, şoför, vatman resimleri bulunur.</li><li>• Öğretmen çocuklara hangi taşıt aracını hangi sürücü kullanıyor? diye sorarak çocuklardan kartları eşleştirmelerini bekler.</li><li>• Uçak kartının üstüne pilot resmi, Vapur kartının üstüne kaptan resmi, Tren kartının üstüne makinist resmi, Araba kartının üstüne şoför resmi, Tramvay kartının üstüne vatman resmi koyulur ve eşleştirme tamamlanmış olur.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alır ve etkinlik kitabının 10. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen çocuklara 9. Sayfada ki etkinliği yapacaklarını söyler. Çocuklardan gazete ve dergilerde buldukları taşıt resimlerini kesip çerçevenin içine yapıştırmalarını ister.</li><li>• Öğretmen çocuklara alkışlama oyunu oynayacaklarını söyler. Çocuklar verilen komutlara uygun olarak yavaş ve hızlı olarak alkışlama hareketi yapar. Oyun şaşırtmacalı olarak devam eder.</li><li>• Ardından 8. Kitap sayfa 11 verilen yönergelere göre uygulanır.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Hızlı ve yavaş giden taşıtlara örnekler verebilir misiniz?</li><li>• Uçağı kim kullanıyormuş?</li><li>• Vapuru kim kullanıyormuş?</li><li>• Etrafınızda bu sürücülerden tanıdıklarınız var mı?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalem, taşıt ve sürücü kartları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt, Sürücü <b>KAVRAMLAR</b> Hızlı-yavaş Üstünde</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>-.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri kapsamında çizgi çalışması yaptırılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 9,10,11</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-155

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“PROJEM- GEOMETRİK ŞEKİLLER” Sanat, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AYNI MI FARKLI MI?” Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 155- PROJEM- GEOMETRİK ŞEKİLLER-AYNI MI FARKLI MI?

**Etkinlik çeşidi:** Oyun, Sanat, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları şekline göre gruplar) <b>Kazanım 12. Geometrik şekilleri tanıyabilir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Gösterilen geometrik şeklin ismini söyler. Geometrik şekillerin özelliklerini söyler. Geometrik şekillere benzeyen nesnelere gösterir.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p> <th data-bbox="587 255 1078 1787"><p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• Proje konusu sınıf trenidir. Her çocuk 14. sayfada yer alan vagonu süsler ve ne taşıdığını söyler.</li><li>• Son olarak tamamlanan vagonlar yan yana getirilir, Lokomotif de eklenerek uzun bir sınıf treni oluşturulur.</li><li>• Ardından öğretmen 13. Sayfada ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda çocuklar içinde 4 tane daire, 3 tane kare ve 2 tane üçgen olan kümeyi bulup dairesini boyarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırlanmış olduğu kartları eşleştirmek için çocuklara dağıtır. Taşıtların resimlerini içeren kartlardan aynı olanlar ve farklı olanlar ayrılır. Kartlar öğretmen tarafından dizilir her sırada özelliği farklı taşıt aracını bulup kırmızı el işi kağıdıyla üzeri işaretlenir.</li><li>• Daha sonra aynı ve farklı kavramını pekiştirmek amacıyla aynı farklı tekerlemesi söylenir. “Hangisi aynı hangisi farklı bil bakalım hangisi farklı bil bakalım hangisi aynı, gör gör gör iyi bak gör gör gör iyi bak, Dikkat et bakalım hangisi farklı” adlı tekerleme öğretmen rehberliğinde söylenip çocuklarla tekrar edilir.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alır ve etkinlik kitabının 15. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1078 255 1533 1787"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Geçiş üstünlüğü ne demekmiş?</li><li>• Ambulans neden hızlı gitmek zorunda?</li><li>• Evdenokula gelirken bu araçlardan hangilerini görüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün bir sınıf projesi oluşturacaklarını söyler.</li><li>• Proje konusu sınıf trenidir. Her çocuk 14. sayfada yer alan vagonu süsler ve ne taşıdığını söyler.</li><li>• Son olarak tamamlanan vagonlar yan yana getirilir, Lokomotif de eklenerek uzun bir sınıf treni oluşturulur.</li><li>• Ardından öğretmen 13. Sayfada ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Yönerge doğrultusunda çocuklar içinde 4 tane daire, 3 tane kare ve 2 tane üçgen olan kümeyi bulup dairesini boyarlar.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırlanmış olduğu kartları eşleştirmek için çocuklara dağıtır. Taşıtların resimlerini içeren kartlardan aynı olanlar ve farklı olanlar ayrılır. Kartlar öğretmen tarafından dizilir her sırada özelliği farklı taşıt aracını bulup kırmızı el işi kağıdıyla üzeri işaretlenir.</li><li>• Daha sonra aynı ve farklı kavramını pekiştirmek amacıyla aynı farklı tekerlemesi söylenir. “Hangisi aynı hangisi farklı bil bakalım hangisi farklı bil bakalım hangisi aynı, gör gör gör iyi bak gör gör gör iyi bak, Dikkat et bakalım hangisi farklı” adlı tekerleme öğretmen rehberliğinde söylenip çocuklarla tekrar edilir.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alır ve etkinlik kitabının 15. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1078 255 1533 1787"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Geçiş üstünlüğü ne demekmiş?</li><li>• Ambulans neden hızlı gitmek zorunda?</li><li>• Evdenokula gelirken bu araçlardan hangilerini görüyorsunuz?</li></ul></th>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Geçiş üstünlüğü ne demekmiş?</li><li>• Ambulans neden hızlı gitmek zorunda?</li><li>• Evdenokula gelirken bu araçlardan hangilerini görüyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama kalemi, taşıt eşleştirme ve dikkat kartları</p> <th data-bbox="587 1787 1078 1906"><p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt <b>KAVRAMLAR</b> Aynı-Farklı</p><th data-bbox="1078 1787 1533 1906"><p><b>AİLE KATILIMI</b> Aileler çocuklarıyla taşıtlar ve taşıt çeşitleri hakkında sohbet edebilir.</p></th></th>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Taşıt <b>KAVRAMLAR</b> Aynı-Farklı</p> <th data-bbox="1078 1787 1533 1906"><p><b>AİLE KATILIMI</b> Aileler çocuklarıyla taşıtlar ve taşıt çeşitleri hakkında sohbet edebilir.</p></th>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Aileler çocuklarıyla taşıtlar ve taşıt çeşitleri hakkında sohbet edebilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="587 1906 1078 2063"><p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği hikaye ve parmak oyunu çalışmaları yapılabilir.</li></ul><th data-bbox="1078 1906 1533 2063"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 13,14,15</p></th></th>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği hikaye ve parmak oyunu çalışmaları yapılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1078 1906 1533 2063"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 13,14,15</p></th>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 13,14,15</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-156

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TRAFİK İŞARETLERİ” Oyun ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TRAFİK KURALLARI” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 156- TRAFİK İŞARETLERİ-TRAFİK KURALLARI

**Etkinlik çeşidi:** Oyun, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 5. Bir olay ya da durumla ilgili olumlu/olumsuz duygularını uygun yollarla gösterir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Olumlu/olumsuz duygularını olumlu sözel ifadeler kullanarak açıklar. Olumsuz duygularını olumlu davranışlarla gösterir.) <b>Kazanım 6. Kendisinin ve başkalarının haklarını korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Haklarını söyler. Başkalarının hakları olduğunu söyler.) <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.) <b>Kazanım 12. Değişik ortamlardaki kurallara uyar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik ortamlardaki kuralların belirlenmesinde düşüncesini söyler. Kuralların gerekli olduğunu söyler. İstekleri ile kurallara çalıştığında kurallara uygun davranır.) <b>Öz bakım Becerileri:</b> <b>Kazanım 7. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Tehlikeli olan durumları söyler. Kendini tehlikelerden ve kazalardan korumak için yapılması gerekenleri söyler. Temel güvenlik kurallarını bilir. Tehlikeli olan durumlardan, kişilerden, alışkanlıklardan uzak durur. Herhangi bir tehlike ve kaza anında yardım ister.) <b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların “U” şeklinde oturmaları sağlanır. Sonra . Trafik kuralları hakkında soru-cevap şeklinde sohbet edilir. “Nerelerde oyun oynamalıyız? Karşıdan karşıya geçerken nelere dikkat etmeliyiz? Taşıtların içinde hangi kurallara uymalıyız.” şeklinde sorular sorulur. Çocuklar cevap verdikten sonra; “Çocuklar, oyunlarımızı parklarda veya bahçelerde oynamalıyız. Buralar, bizim için daha güvenli. Bu yüzden yolda değil kaldırımlarda yürümeliyiz. Karşıdan karşıya geçerken önce sola, sonra sağa, sonra tekrar sola bakıp, taşıt gelmediğinden iyice emin olduktan sonra karşıya geçmeliyiz. Arabada arka koltuğa oturup emniyet kemerimizi bağlamalıyız. Araçların camından dışarı sarkmamalıyız. Her zaman trafik kurallarına uymalıyız.” şeklinde açıklama yapılır.</li><li>• Ardından “Trafik Polisi” adlı parmak oyunu, çocuklarla birlikte oynanır.<ul style="list-style-type: none"><li>• Ben, bir trafik polisiyim. / Şapka başımda (Başta şapka varmış gibi yapılır.), /Düdüğüm elimde düd, düd, düd (Düdük sesi çıkarılır.). / Arabalara yol veririm (Eller iki yana açılır.). / Yayaaları bekletirim (El ile dur işareti yapılır.). / Kurallara uymayanları uyarır (Parmak sallanır.). / Bazen de ceza yazarım (Kâğıda bir şeyler yazıyormuş gibi yapılır.).</li><li>• 8. Kitap sayfa 16 ve 17 deki resimler incelenir. Resimlerde anlatılmak istenenler hakkında sohbet edilir.</li></ul></li></ul> <p>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</p>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Nerelerde oyun oynamalıyız?</li><li>• Karşıdan karşıya geçerken nelere dikkat etmeliyiz?</li><li>• Taşıtların içinde hangi kurallara uymalıyız?</li><li>• Trafik polisinin görevleri nelerdi hatırlatır mısınız?</li><li>• Trafikte kurallar neden vardır?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boyama kalemi, taşıt eşleştirme ve dikkat kartları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Taşıtlar</p> <p><b>KAVRAMLAR</b></p> <p>Aynı-Farklı,</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <p>-Ailece uymanız gereken trafik kuralları hakkında sohbet edin. Aile katılım kitabı sayfa 55-56 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği kapsamında çocuklarla trafik konulu doğaçlama canlandırma yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 16,17</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-157

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MÜZELER HAFTASI-“I” SESİ” Türkçe etkinliği ve Okuma yazmaya hazırlık (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SUDOKU” Matematik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 157- MÜZELER HAFTASI- "I" SESİ-SUDOKU

**Etkinlik Çeşidi:** Matematik, Okuma yazmaya hazırlık ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<p><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b>Bilissel Gelişim:</b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Kazanım 18:</b> Zamanla ilgili kavramları açıklar. <b>Göstergeleri:</b> (Olayları oluş zamanına göre sıralar. Zaman ile ilgili kavramları anlamına uygun bir şekilde açıklar). <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 1. Sesleri ayırt eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sesin geldiği yönü söyler. Sesin kaynağının ne olduğunu söyler. Sesin özelliğini söyler. Sesler arasındaki benzerlik ve farklılıkları söyler. Verilen sese benzer özellikte sesler çıkarır) <b>Kazanım 8. Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorulara cevap verir. Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına anlatır.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 1. Kendisine ait özellikleri tanıtır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Adını, soyadını, yaşını, fiziksel özelliklerini ve duygusal özelliklerini söyler.) <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.) <b>Kazanım 14. Sanat eserlerinin değerini fark eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sanat eserlerinde gördüklerini ve işittiklerini söyler. Sanat eserleri ile ilgili duygularını açıklar. Sanat eserlerinin korunmasına özen gösterir.) <b>Motor gelişim</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Öz bakım Becerileri</b> <b>Kazanım1:</b> Bedeni ile ilgili temizlik kurallarını uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.) <b>Kazanım 3. Yaşam alanlarında gerekli düzenlemeler yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Ev/okuldaki eşyaları temiz ve özenle kullanır, toplar, yerleştirir.)</p> <th data-bbox="592 208 1125 1749"><p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirir. Öğretmen çocuklara 'Müze nedir?' diye sorar.</li><li>• Çocukların müze hakkında neler bildikleri öğrenilir. Çocuklar daha önce gezdikleri müzeler varsa oralarla ilgili izlenimlerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Müzelerde çok eski çağlardan kalma eski eserler olduğu söylenir. Bu eski eserlerin kazılar sırasında bulunduğu ve çok kıymetli olduğu anlatılır. Çok farklı şeylerinde eskiden beri biriktirilip, saklandığı günümüz insanın bu eski eşyalardan bilgiler edinildiği söylenir.</li><li>• Müzelerin halka açık yerler olduğu söylenir. Bilet alarak gezildiği açıklanır. Müzeleri korumak ve gezerken müzedeki eşyalara zarar vermemek gerektiği çocuklara anlatılır.</li><li>• Ardından öğretmen çocuklara "I" sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (ızgara, ıspanak, ışık) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin "I" sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 19. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte "SUDOKU" çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 18 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır. -Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. -Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. - Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gereken küçük resimler çizgi ile uygun yerlere ulaştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1125 208 1522 1749"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; Müze hangi eserler sergilenir? Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor? Hiç müzeye gittiniz mi?</p></th></th>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfa tarihi yerler, müzelerle ilgili kaynaklar getirir. Öğretmen çocuklara 'Müze nedir?' diye sorar.</li><li>• Çocukların müze hakkında neler bildikleri öğrenilir. Çocuklar daha önce gezdikleri müzeler varsa oralarla ilgili izlenimlerini arkadaşlarıyla paylaşırlar. Müzelerde çok eski çağlardan kalma eski eserler olduğu söylenir. Bu eski eserlerin kazılar sırasında bulunduğu ve çok kıymetli olduğu anlatılır. Çok farklı şeylerinde eskiden beri biriktirilip, saklandığı günümüz insanın bu eski eşyalardan bilgiler edinildiği söylenir.</li><li>• Müzelerin halka açık yerler olduğu söylenir. Bilet alarak gezildiği açıklanır. Müzeleri korumak ve gezerken müzedeki eşyalara zarar vermemek gerektiği çocuklara anlatılır.</li><li>• Ardından öğretmen çocuklara "I" sesiyle başlayan nesnelerin resimlerinin (ızgara, ıspanak, ışık) olduğu kartlar gösterir. Bu nesnelerin ortak özelliklerinin ne olduğu sorgulanır. Çocukların cevaplarının ardından ortak özelliklerinin "I" sesiyle başladığı açıklanır. Ardından 19. Sayfadaki çalışma yapılır.</li><li>• Öğretmen diğer etkinlikte "SUDOKU" çalışması yapacaklarını söyler. Sayfa 18 de ki çalışmaya geçilir. Öğretmen temel sudoku kurallarından bahseder.</li><li>• Tüm sudoku çeşitleri için geçerli olan üç temel kural vardır. -Her satırda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. -Her sütunda tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır. - Her bölgede tüm rakamlar bulunmalı ve bu rakamlar sadece birer defa yer almalıdır.</li><li>• Yönergeye uygun olarak boşluklara gelmesi gereken küçük resimler çizgi ile uygun yerlere ulaştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1125 208 1522 1749"><p><b>DEĞERLENDİRME</b></p><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; Müze hangi eserler sergilenir? Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor? Hiç müzeye gittiniz mi?</p></th>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; Müze hangi eserler sergilenir? Müzelerdeki eserler nasıl toplanıyor? Hiç müzeye gittiniz mi?</p>
<p><b>MATERYALLER</b></p> <p>Kuru boya, etkinlik kitabı, Müzelerle ilgili kaynaklar, artık materyaller, kum ya da toprak, saksı, minik heykeller</p> <th data-bbox="592 1749 1125 1883"><p><b>SÖZCÜKLER</b></p><p>Sudoku, Heykel, müze, eser, eski çağlar, sanat eseri <b>KAVRAMLAR</b> Satır- sütun, Eski- Yeni, Önce- Sonra</p><th data-bbox="1125 1749 1522 1883"><p><b>AİLE KATILIMI</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir müze ziyareti gerçekleştirmeleri istenir.</li></ul></th></th>	<p><b>SÖZCÜKLER</b></p> <p>Sudoku, Heykel, müze, eser, eski çağlar, sanat eseri <b>KAVRAMLAR</b> Satır- sütun, Eski- Yeni, Önce- Sonra</p> <th data-bbox="1125 1749 1522 1883"><p><b>AİLE KATILIMI</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir müze ziyareti gerçekleştirmeleri istenir.</li></ul></th>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden çocuklarıyla birlikte bir müze ziyareti gerçekleştirmeleri istenir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sudoku kurallarının çocuklar tarafından içselleştirilmesi için objelerle örnek oluşturulabilir.</li></ul> <th data-bbox="592 1883 1125 2022"><p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p><ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul><th data-bbox="1125 1883 1522 2022"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 18,19</p></th></th>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile çocuklara doğaçlama hikaye okuma çalışması yaptırılabilir.</li></ul> <th data-bbox="1125 1883 1522 2022"><p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p><p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 18,19</p></th>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 18,19</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-158

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI-KALABALIK-TENHA” Türkçe, Oyun ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOPLAMA-ÇIKARMA” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

# 158-19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI-KALABALIK-TENHA, TOPLAMA-ÇIKARMA

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Oyun, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilişsel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b>Kazanım 16. Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <b>Kazanım 21. Atatürk'ü tanıır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün hayatıyla ilgili belli başlı olguları söyler. Atatürk'ün kişisel özelliklerini söyler.) <b>Kazanım 22. Atatürk'ün Türk toplumu için önemini açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Atatürk'ün değerli bir insan olduğunu söyler. Atatürk'ün getirdiği yenilikleri söyler. Atatürk'ün getirdiği yeniliklerin önemini söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 2: Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu, hızını ve şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer.) <b>Kazanım 5: Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bedenini, nesnelere ve vurmaları kullanarak ritim çalışması yapar. Müzik ve ritim eşliğinde çeşitli hareketleri ardı ardına yapar.) <b>Sosyal Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım 9: Farklı kültürel özellikleri açıklar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendi ülkesinin kültürüne ait özellikleri söyler. Farklı ülkelerin kendine özgü kültürel özellikleri olduğunu söyler.) <b>Kazanım 13: Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklarla Kurtuluş Savaşı, <b>19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı</b> ve sporun yaşantımızdaki önemi hakkında kısaca sohbet eder. Çocukların ellerine bayraklar verilir. Uygun bir alanda ya da bahçede 19 Mayıs törenine katılan büyükleri gibi ritmik yürüyüşler yapılır. "Hoş Gelişler Ola" marşı dinletilerek çocukların marşın temposuna uygun hareketler yaparak şarkıya katılmaları sağlanır.</li><li>• Sonra da "Bayrak Yarışı" oyunu oynanır. Öğretmen, çocuklara "Bayrak Yarışı" oyununun kurallarını anlattıktan sonra bir bayrak hazırlanır, bir de ebe seçilir. Bir çocuk, bayrağı alır; kaçar. Ebe, bayrağı taşıyan çocuğu kovalar, ona dokunmaya çalışır. Bayraklı çocuk, ebeye yakalanmadan bayrağı bir arkadaşına vermeye çalışır. Başarırsa yanmaz. Ebe bu kez, bayrağı alan öteki çocuğu kovalar. Ebe, bayraklı çocuğa dokunabilirse, ebelikten kurtulur. Dokunulan, ebe olur. Oyun, böylece sürer.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen, çocukları tren gibi arka arkaya dizerek sınıf içerisinde sanki tren olmuş gibi sınıf içinde hareket etmeleri sağlanır. Daha sonra son durak olana masalara gidilerek tren dağılır. Masalara geçen çocuklara grup çalışması ile kalabalık تنها kavramları hakkında konuşulur. Binen yolcu sayısına göre hangi taşıt aracı kalabalık hangisi تنها olur öğretmen bu konularda çocuklarla sohbet eder.</li><li>• Çocuklar sandalyelerden araba yaparlar 4 kişi binerler. Otobüs yaparlar 8 kişi binerler. Uçak yaparlar 12 kişi binerler. Arabanın otobüse göre daha تنها oluğu uçağın hepsine göre kalabalık olduğu anlaşılmış olur.</li><li>• Öğretmen çocukları masalara alarak 8. Kitap 21. sayfayı açar ve çocuklara uygulatır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla eksiltme ve ekleme çalışmalarını yapacaklarını söyler ve çocuklar 8. Kitap sayfa 20 de ki çalışmayı yaparlar..</li><li>• Gördüğünüz gibi durakta 3 tane yolcu otobüs bekliyor.Durağa 2 tane daha yolcu gelirse durakta kaç tane yolcu olur diyerek sorar ve cevabını alttaki kare kutucuğa işaretlemelerini ister.</li><li>• Daha sonra alttaki resme bakarak durakta 6 yolcu var. Gelen minübüsten 2 yolcu indi .Durakta kaç yolcu oldu diye sorarak cevabını alttaki kare kutucuğa işaretlemelerini ister.</li><li>• Diğer en alttaki resme bakarak durakta 7 yolcu var gelen otobüse 6 yolcu binerse durakta kaç yolcu kalır? cevabımızı alttaki kare kutucuğa işaretlemenizi istiyorumder.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Kitaptaki resimlerde neler gördünüz?</li><li>• Binen yolcu sayısına göre hangi araç kalabalık, "hangisi تنها söyleyiniz?"</li><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• İlk resimde durakta kaç yolcu kaldı?</li><li>• İkinci resimde durakta kaç yolcu kaldı?</li><li>• Üçüncü resim de durakta kaç yolcu kaldı?</li></ul> <p>Siz minibüs ve otobüs duraklarına gittiğinizde bu denemeleri yapıyor musunuz?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Daha önceki yıllarda 19 Mayıs törenlerine katılmış mıydınız?</li><li>• Oynadığımız oyunun adı neydi? Oyunda ebe olmak mı yoksa kaçmak mı daha eğlenceliydi?</li><li>• İzlediğimiz gösterilerdeki ağabeylerin ablaların yaptığı jimnastik hareketlerini sizde yapabilmek ister miydiniz?</li><li>• En çok beğendiğiniz hareket hangisiydi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama kalemi</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Uçak, Otobüs, araba Durak, yolcu <b>KAVRAMLAR</b> Kalabalık-tenha Toplama çıkarma, Sayı, Genç, Başlangıç- Bitiş</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -19 Mayıs Gençlik ve Spor bayramı nedeniyle evinize bayrak asmayı unutmayın.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> • Çocukların sürece aktif katılımı ilgi ve isteklerinin canlı tutulmasına dikkat edilmelidir.</p>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> • Drama etkinliği kapsamında tahmin etme çalışmaları yapılabilir. • Müzik etkinliği kapsamında ritim aletleriyle çalışmalar yapılabilir.</p>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 20,21</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-159

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAŞITLARIN KULLANIM AMAÇLARI” Türkçe ve Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOPLAMA VE ÇIKARMA” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 159- TAŞITLARIN KULLANIM AMAÇLARI- TOPLAMA VE ÇIKARMA

**Etkinlik çeşidi:** Matematik, Müzik, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<p><b>Öğretmen çocuklara arabayla eve gideceksiniz ama belediye bazı sokaklarda yol çalışması nedeniyle yolları kapatmış sadece açık ve engelsiz yolları kullanarak eve nasıl gideceğiz diye sorarak çocuklardan fikir yürütmelerini bekler ve çocukların cevaplarını gözlemler.</b></p> <p><b>Taşıtların kullanım amaçları farklılık arz edebilir kimileri yük taşıyıcı kimileri insan taşıyıcı insan taşıyan araçlara örnekler verebilir mi siniz?</b></p> <p><b>Etkinlik kitabında 23. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulamaya başlanır.</b> Taşıtlar şarkısı öğretmen eşliğinde tekrar edilir.</p> <p>Düdük çalar ince ince Yolcular binince Gidiyor çufu çufu çuf Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Otomobil fırlar birden Kalkarken yerinden Katıyor tozu duman Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Vapurlar suya dizilir Denizde süzülür Gidiyor dumanına bak Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi Yolcular rahat uçakta Aldırma hiç korkma Gidiyor göğe bakıyor Uzaklarda gözü Git güle güle gel güle güle Çok bekletme bizi</p> <p><b>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</b></p> <p><b>Ardından öğretmen sayfa 22 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çalışma sayfasında ki toplama ve çıkarma işlemleri yapılır cevaplara uygun sayıların çizgileri tamamlanarak çizilir.</b></p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>Etkinlik kitabında nelerden bahsedildi?</li><li>Batan ve yüzen malzemeler nelerdi?</li><li>Hangi araçlar hangi yakıtlarla çalışıyormuş?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boya kalem</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Ev, taşıt <b>KAVRAMLAR</b> Açık -kapalı, Uzak- Yakın, Önünde- Arkasında, İçinde- Dışında</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocuğunuzla birlikte değişik taşıt araçlarına binerek yolculuk yapınız.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Çocukların sürece aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Okuma yazmaya hazırlık etkinliklerinden dikkat çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 22,23</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-160

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AMERİKA” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SCAMPER” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 160- AMERİKA-SCAMPER

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilişsel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <b><u>Sosyal-Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 15. Kendine güvenir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kendine ait beğendiği ve beğenmediği özelliklerini söyler. Grup önünde kendini ifade eder. Gerektiği durumlarda farklı görüşlerini söyler. Gerektiğinde liderliği üstlenir.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün Amerika'yı taniyacağımızı söyler ve Amerika ile ilgili belgesel cd izlenir.</li><li>• Ünlü yerleri, yemekleri, başkenti ile ilgili bilgileri çocuklara söyler.</li><li>• Çocukları masalara alır ve etkinlik kitabındaki 24. sayfa uygulanır.</li><li>• Amerika'nın haritası, bayrağı ve özgürlük heykeli incelenir.</li><li>• Öğretmen çocuklara insanların hayatlarını kolaylaştıran çeşitli icatlardan bahseder. Bunlardan bir tanesinin de tekerlek olduğunu söyler. Çeşitli taşıtların vazgeçilmez bir parçası olan tekerleğin bulunmasıyla ne tür kolaylıklar sağlanmış olabilir diyerek çocukların tahmin ve cevaplarını dinleyip çocukları gözlemler ve verdikleri cevapların bilişsel gelişimleriyle ilgili ipuçları vermesi nedeniyle noteder.</li><li>• Tekerlek başka nerelerde kullanılır? diye sorarak sohbete devam edilir.</li><li>• Çocuklara çeşitli dergi ve gazetelerden bulunan tekerlek resimleri dağıtılarak kesmeleri istenir.</li><li>• Masalara etkinlik kitabı dağıtılır ve 25. sayfası öğretmen rehberliğinde uygulanır. Kesilen tekerlek resimleri ilgili alana yapıştırılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Gazete ve dergilerle neler yapıldı?</li><li>• Tekerleğin bulunmasının insanlara, hayvanlara ve doğaya ne gibi faydaları olmuştur?</li><li>• Etrafımızda tekerleği nerelerde görüyoruz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, gazete ve dergiler, Kalem, Makas, yapıştırıcı</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Tekerlek</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Daire, Çember</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>İçinde tekerlek olan 10 nesne ismi bulup, yazıp okula gönderin.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların bilişsel gelişimine katkıda bulunacak soruları dikkatli bir şekilde sormaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hareket ve oyun etkinliği kapsamında jimnastik çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa24, 25</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-161

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AKDENİZ BÖLGESİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GEÇİŞ ÜSTÜNLÜĞÜ OLAN ARAÇLAR” Türkçe ve sanat etkinliği  
(Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 161- AKDENİZ BÖLGESİ-GEÇİŞ ÜSTÜNLÜĞÜ OLAN ARAÇLAR

Etkinlik Çeşidi: Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

Yaş Grubu: 60+

<p style="text-align: center;"><b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b></p> <p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 6: Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırır, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler) <b><u>Motor gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesneleri kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır). <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 6. Sözcük dağarcığını geliştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır. Zıt anlamlı, sözcükleri kullanır.)</p>	<p style="text-align: center;"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara yaşadığımız ülkenin adının Türkiye olduğunu söyler ve Türkiye haritasını gösterir. Ülkemizin 7 farklı bölgeye ayrıldığını söyleyerek</li><li>• Akdeniz Bölgesini gösterir. Daha sonra kitaptan 26 ve 27. Sayfalar açılarak bölge hakkında bilgiler okunur. Bölgenin haritada ki konumu incelenir. Hangi iller yer aldığından bahsedilir. Ardından bölgenin tarihi mekanları, turistik yerleri, lezzetleri ve yetiştirilenler resimlere bakarak incelenir.</li><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırlanmış olduğu kartları çocukların boyunlarına asacak şekilde hazırlar.</li><li>• Kartlarda Ambulans, Zabıta, İnşaat araçları, Polis, İtfaiye araçlarının resimleri bulunur. İsteyen çocuklara bu kartlar takılır ve bu araçların seslerinin çıkarılması istenir. Yolda karşılaştığımız zaman bu araçlara yol vermek gerektiğini onların geçiş üstünlüğünün olduğu çocuklara ifade edilir.</li><li>• Bu araçların neden geçiş üstünlüğünün olduğu hakkında çocuklara fikirleri sorulur ve tahmin etmeleri beklenir. Ambulansın hasta taşıdığı ve bir an önce hastaneye gitmesi gerektiği için hızlı bir şekilde gittiği anlatılır. Bunlar diğer araçlar içinde örneklerle çoğaltılır. Ambulans resmi dağıtılıp çocukların boyamaları beklenir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>SİZ HANGİ BÖLGEDE YAŞIYORSUNUZ?</b></li><li>• <b>HİÇ AKDENİZ BÖLGESİNDE BİR İLE GİTTİNİZ Mİ?</b></li><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı</li><li>• Geçiş üstünlüğü ne demekmiş?</li><li>• Ambulans neden hızlı gitmek zorunda?</li><li>• Evdenokula gelirken bu araçlardan hangilerini görüyorsunuz?</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>MATERYALLER</b></p> <p>Etkinlik kitabı, boyama sayfası, boyalar</p>	<p style="text-align: center;"><b>SÖZCÜKLER</b> Akdeniz bölgesi <b>KAVRAMLAR</b> Renk: Kırmızı-mavi</p>	<p style="text-align: center;"><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li><li>• Aile katılım kitabı sayfa 57-58 evlere gönderilir.</li></ul>
<p style="text-align: center;"><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul>	<p style="text-align: center;"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 8 S:26,27</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-162

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SATIN ALINABİLENLER” Drama ve Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EDGAR DEGAS” Türkçe ve sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 162- EDGAR DEGAS- SATIN ALINABİLENLER

**Etkinlik Çeşidi:** Türkçe, sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş Büyük Grup Etkinliği)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b>Bilisel Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır. Dikkatini çeken nesne/durum/olaya yönelik sorular sorar.) <b>Kazanım 4. Nesneleri sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.) <b>Kazanım 6:</b> <b>Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre eşleştirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları birebir eşleştirir. Nesne/varlıkları sesine göre ayırt eder, eşleştirir. Nesne/varlıkları gölgeleri ya da resimleriyle eşleştirir.) <b>Kazanım 8: Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b>(Nesne/varlıkların miktarını ayırt eder, karşılaştırır. Nesne/varlıkların sesini ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 17: Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.) <b>Kazanım 4. Konuşurken dilbilgisi yapılarını kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Cümle kurarken isim, fiil, sıfat, bağlaç, çoğul ifadeler, zarf, zamir, edat, isim durumları ve olumsuzluk yapılarını kullanır.) <b>Motor gelişim:</b> <b>Kazanım 4:</b> <b>Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Nesnelere kopartır/yırtar. Malzemeleri yapıştırır).</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen sınıfta EDGAR DEGAS' ın hayatını anlatan fotoğraflar, eserlerinden oluşan resimler yerleştirir.</li><li>• Çocuklara köşenin dikkatini çeker. Çocuklar panodaki dökümanları inceler ve masalara geçer.</li><li>• Öğretmen 8. Kitap sayfa 28 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Sayfada ki resimler incelenir. Ressam hakkında bilgi verilir. En ünlü tablosunun resmini orijinaline uygun olarak boyarlar.</li><li>• Öğretmen, sınıfta bir alışveriş ortamı oluşturur. Nelerin satın alınabileceği, alışveriş için neler gerekli olduğu hakkında konuşulur. Alışveriş dramatizasyonu uygulanır.</li><li>• Öğretmen çocuklara aileleri ile birlikte gittikleri bir alışveriş deneyimlerini anlatmalarını ister.</li><li>• Ardından 8. Kitap sayfa 29 açılır.</li><li>• Yönergeye uygun olarak Cemre ile annesi alışverişe çıkmışlar. Annesi her aldığı şey sonrası parasını ödüyormuş. Cemre annesine para ile alınamayan neler var diye sormuş? Der. Çocuklar da sayfada ki resimlere bakarak cevap verirler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; alışveriş yapmak için ne gereklidir?</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• En çok ne alışverişinden hoşlanırsınız?</li><li>• Alışveriş yaparken istek mi, ihtiyaç mı önemlidir?</li><li>• Neler satın alınabilir?</li><li>• Neler satın alınmaz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boyama sayfası, boyalar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> EDGAR DEGAS, tablo, ressam <b>KAVRAMLAR</b> Para</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelere akıl oyunları setlerinin alınıp çocuklarla birlikte oynanabileceği söylenebilir.</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğrenme sürecinde kazanım ve göstergelere uygun hareket edilmesi noktası unutulmamalıdır.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dikkat gerektiren oyun etkinlikleri çocukların seviyelerine uygun bir şekilde ayarlandıktan sonra oynanabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>Mucit Martılar kitap 8 S:28,29</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-163

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ARAÇLARIN KULLANDIKLARI YAKIT ÇEŞİTLERİ” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TOPLAMA ÇIKARMA” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



**163- ARAÇLARIN KULLANDIKLARI YAKIT ÇEŞİTLERİ- TOPLAMA ÇIKARMA**

Etkinlik çeşidi: Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

Yaş Grubu: 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 8. Nesne ya da varlıkların özelliklerini karşılaştırır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkların rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını ayırt eder, karşılaştırır.) <b>Kazanım 16. Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Sohnete katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara araçların çalışması için bazı maddelere ihtiyaçları vardır bu maddelere yakıt denir. Önceden hazırladığı taşıt resimlerini göstererek, Nasıl ki biz yemek yemezsek hasta olup hareket edemezsek araçlarda o maddeleri almazlarsa hareket edemezler. Örneğin arabalar benzinle, gazla veya mazotla çalışır. Buharlı makineler kömürle çalışır. Bisikletler pedalları gücümüzle çevirdiğimiz zaman çalışır vb. açıklamalar yapar. Gerekirse bunlarla ilgili görsel materyallerden internette yardım alınabilir.</li><li>• Etkinlik kitabında 31. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulamaya başlanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara ekleme ve eksiltme çalışmaları yapacaklarını söyleyerek etkinlik kitabının 30. sayfası açılır.</li><li>• 4 çocuk bisikletleriyle gezmeye çıkmışlar ve yolda 2 arkadaşıyla karşılaşmışlar onlarda gruba katılmış toplam kaç bisikletli çocuk olmuştur diyerek çocuklara sorar.</li><li>• Daha sonra Denizde toplam 7 sandal var. Sadece 3 tanesi kıyıya sandallarını bağlayabilir. Geriye denizde kaç tanesi kalır diye sorar.</li><li>• Son resme bakılır ve 5 araç lastik tamircisine gelmiş. Bazılarının lastikleri patlamış. Kaç tane sağlam tekerlek var? işaretleyin diyerek etkinliği sonlandırır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Resimlerin cevapları nelerdi?</li><li>• Yakıt nedir?</li><li>• Hangi araçlar hangi yakıtlarla çalışıyormuş?</li><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Resimlerin cevapları nelerdi?</li><li>• Ekleme ve çıkarma işlemlerini nasıl buldunuz kolay değil mi?</li><li>• Etrafınızda ekleme ve çıkarma işlemlerini nerelerde kullanabiliriz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, taşıt kartları</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Benzin, gaz, kömür Bisiklet, Sandal, araba <b>KAVRAMLAR</b> Sayı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -Çocuğunuzla birlikte evde ki nesnelere basit toplama çıkarma işlemleri yapın.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinlik sırasında dikkatini dağıtacak nesnelere arındırılmasına özen gösterilmelidir.</li><li>• Çocukların bilişsel gelişimine katkıda bulunacak soruları dikkatli bir şekilde sormaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık etkinlikleri kapsamında kavram çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 30,31</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-164

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“STEAM” Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DAİRELERE BASIYORUM” Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 164- STEAM- DAİRELERE BASIYORUM

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Matematik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Bilisel gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbele katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b>Motor Gelişim:</b> <b>Kazanım 1: Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Isınma ve soğuma hareketlerini bir rehber eşliğinde yapar. Yönergeler doğrultusunda yürür. Yönergeler doğrultusunda koşar.) <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.) <b>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</b> <b>Kazanım3:Kendiniyaratıcıyollarlaifadeeder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu,düşünceveyahayalleriniözgünyollarlaifade eder.Nesnelerialışılmışındışındakullanır.Özgün özelliklertasıyanürünleroluşturur.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara bugün çok özel bir çalışma yapacaklarını söyler. Herkesin trafik yoğunluğundan şikayet ettiğini bunun çözümü olarak da bugün karada, havada ve denizde gidebilecek bir araç tasarlayacaklarını söyler.</li><li>• Çocukların makine mühendisi, teknisyen ve mimardan destek alabileceklerini de söyleyerek materyal olarak ellerinde kürekleri olduğunu söyler.</li><li>• Çocuklara 3 materyal daha seçme hakkı verilir. Çocuklar taşıtları tasarlarlar ve sayfa 33 de yer alan çerçevenin içine resmini çizerler.</li><li>• Öğretmen, çocukları geniş bir alana alarak ellerine 1 tane küçük top verir.</li><li>• Önceden kesmiş olduğu üçgen daire ve kare kalıplarını yerlere dağıtır. Daireleri kırmızı renge, üçgenler mavi renkle, Karelerde siyah renkli fon kartonlarıyla oluşturulur. Çocuklar sadece dairelere basarak yolun sonundaki sepete küçük topları koyarlar. En hızlı sürede daireler üzerine basarak sepete topu koyan çocuk en hızlı çocuk seçilir.</li><li>• Daha sonra en hızlı seçilen çocuk arkadaşlarına etkinlik kitaplarını dağıtmak için öğretmene yardımcı olur.</li><li>• Etkinlik kitabının 34. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulandıktan sonra değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabındaki hangi şekli boyadınız?</li><li>• En hareketli hangi arkadaşımız seçildi?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Makas, yapıştırıcı, kalıplar fon kartonu</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Basmak <b>KAVRAMLAR</b> Daire, Üçgen, Kare, Kırmızı, Mavi, Siyah</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> - Aile katılım kitabı sayfa 59-60 evlere gönderilir</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların hareket ederken dairelerin tabanına kaydırma yapıştırılması gerekebilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında hikaye ve öykü okuma çalışması yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 32,33,34</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-165

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GÜÇLÜ NEFESLER” Fen, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MANDALA” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 165- GÜÇLÜ NEFESLER- MANDALA

**Etkinlik çeşidi:** Fen, Sanat, drama ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 4. Nesnelere sayar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelere kaç tane olduğunu söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belli bir yüksekliğe zıplar. <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.) <b>Kazanım 5. Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bedenini, nesnelere ve vurmaları çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, masaya çok sayıda boya kalemi koyar. Her bir çocuktan kalemlerden birini seçmesini ve bu kaleme üfleyerek kalemi masadan düşürmeye çalışmasını ister.</li><li>• Ardından şu yönlendirmelerle, öğrenilmiş olan zıt kavramlar tekrar edilir: (Öğretmen elindeki bir kısa bir de uzun kuru boyayı çocuklara gösterir.) “Hangi kuru boyayı masadan düşürmek için daha az enerji harcarız? Neden? Denemek ister misiniz? [Kısa-uzun] O halde kısa kalemi düşürmek; daha zor mudur yoksa daha kolay mıdır? [Zor-kolay] Sizce kısa olduğu için mi daha kolaydır yoksa hafif olduğu için mi? Peki sizce bu kalem uzun olduğu için mi daha zor hareket eder yoksa diğerine göre daha ağır olduğu için mi? [Ağır- hafif] (Öğretmen, çocuklara bir büyük bir de küçük masayı gösterir.) Sizce kalemlerimi bu iki masadan hangisi üzerine koyarsam onları daha kolay düşürebilirim? Neden? Denemek ister misiniz? [Geniş-dar] Peki sizce kalemlerimi halının üzerinde mi yoksa masanın üzerinde mi hareket ettirmek daha kolaydır? Neden? Denemek ister misiniz? [Kaygan- pürüzlü] Sizce kalemlerimi halının üzerinde mi yoksa minderlerin (Minderlerin kesme sünger olmamasına, yumuşak olmasına dikkat edilmelidir.) üzerinde mi daha kolay hareket ettirebilirim? Neden? Denemek ister misiniz? [Yumuşak- sert]</li><li>• Öğretmen çocuklara güneş, ay, yıldız, dünya maskeleri dağıtır ve çocuklardan doğaçlama yaparak herkesin taktığı maskeye uygun olarak canlandırma yapmaları için serbest bırakır ve çocukları gözlemler.</li><li>• Çocuklar güneş olan arkadaşımızın etrafında toplanır ve güneşle neler konuşmak istersiniz diye sorulur ve çocukların tepkileri gözlemlenir.</li><li>• Drama etkinliği ardından çocuklarla birlikte Mucit martılar 8.kitap sayfa 35 öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Hangi kalemleri üfleyerek kolayca hareket ettirebildik?</li><li>• Kalemleri, hangi masalardan düşürmek daha kolaydı? Neden?</li><li>• Kalemler masada mı yoksa minderlerde mi daha kolay hareket ettiriler? Neden?</li><li>• “Yumuşak” dediğimizde kullandığımız eşyalardan ilk aklınıza gelen hangisi oluyor?</li><li>• Sizce en ağır meyve hangisidir?</li><li>• Okulumuzdaki en geniş sınıf hangisi olabilir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boya kalemi, çeşitli kalemler</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Nefes <b>KAVRAMLAR</b> Kısa-uzun, zor-kolay, ağır-hafif, geniş-dar, kaygan-pürüzlü, yumuşak-sert</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği kapsamında ritim çalışması yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8. kitap sayfa 35</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-166

Tarih : / Mayıs /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAZ MEVSİMİ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAZ MEVSİMİ GİYSİLERİ” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 166- YAZ MEVSİMİ- YAZ MEVSİMİ GIYSİLERİ

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 1: Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara “Hepiniz bir kiraz tanesisiniz ve şimdi hepiniz hooop diye sepetlerinize oturun.” der. Çocuklar oturduktan sonra yaz mevsimine ait resimli kartlar gösterilir ve yaz mevsiminde meydana gelen değişiklikler ile sıcak havalarda yapılması gerekenler hakkında sohbet edilir. “İlkbaharda çiçek açan ağaçlar, yazın meyve verir. Havalar çok ısınır. Daha az yağmur yağar. Güneş açık alanları çok ısıttığı için gölge olan yerlerde oturmalıyız. Güneşin altında fazla kalmamalıyız. Şapka kullanmalıyız. Bol bol su içmeli ve sık sık banyo yapmalıyız.” gibi sonuçlar çıkarılır.</li><li>• Sohbetin ardından öğretmen, kartondan güneş figürleri üzerine yazılmış olan bilmeceyi havaya fırlatarak sınıfa dağıtır. Tüm çocuklardan birer tane güneş kartı alarak minderlere oturmalarını ister. Öğretmen, çocuklara “Allı Kiraz” tekerlemesini söyler ve çocuklar bu tekerleme ile sayışırlar. “Allı, ballı kiraz, / Bana geldi biraz. / Kiraz vakti geçti, / Eşim seni seçti. / Oyunun başı, / Şu çeşmeden su taşı. / Çeşmenin suyu acı, / Kovanın dibi delik. / Sana geldi ebelik.”</li><li>• Öğretmen, çocuklarla birlikte yaz mevsimi ve özelliklerini, giyecekleri, meyve-sebzeleri ve suyun yazın ne kadar önemli olduğunu içeren bir kavram haritası hazırlar. İstekli çocuklar, kavram haritası ile yaz mevsimi ve özelliklerini diğer çocuklara anlatır.</li><li>• Etkinlik kitabının 36. Sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulandıktan sonra değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen yaz mevsiminde havalarda ısınmasıyla giysilerimizde de değişiklikler yaptığımızı söyler.</li><li>• 8. Kitap sayfa 37 yönergeye uygun olarak uygulanır.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Yazın giydiğimiz giyecekler hakkında neler söylemek istersiniz?</li><li>• En sevdiğiniz yaz meyveleri hangisidir?</li><li>• Yazın yapmaktan hoşlandığınız en güzel aktivite hangisidir?</li><li>• İlkbahar ile yaz arasında ne gibi farklılıklar vardır?</li><li>• Yazın geldiğini nereden anlıyorsunuz?</li><li>• Suyun vücudumuz için ne önemi var?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> -Yazlık giysiler, etkinlik kitabı, kalem	<b>SOZCUKLER</b> Salkım, şahane, kiraz, su, yaz, giysi <b>KAVRAMLAR</b> Sıcak- soğuk, ince kalın, gece-gündüz	<b>AİLE KATILIMI</b> Aileler çocuklarıyla birlikte azlık giysilerini çıkarıp dolaba yerleştirebilirler.
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık kapsamında dikkat ve çizgi çalışmalar yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8. kitap sayfa 36,37
<b>UYARLAMA</b>		

# **HAZİRAN PLANLARI**





MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU AYLIK EĞİTİM PLANI

Tarih :  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

AYLAR	<b><u>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</u></b>
HAZİRAN	<p><b><u>Bilisel Gelişim</u></b></p> <p><b>Kazanım 1.</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2:</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Kazanım 3.</b> Algıladıklarını hatırlar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 4.</b> Nesneleri sayar. <b>Göstergeleri:</b> (Belli bir yüksekliğe zıplar. İleriye/geriye doğru birer birer ritmik sayar. Belirtilen sayı kadar nesneyi gösterir. Saydığı nesnelerin kaç tane olduğunu söyler. Sıra bildiren sayıyı söyler. 10'a kadar olan sayılar içerisinde bir sayıdan önce ve sonra gelen sayıyı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 5.</b> Nesne ya da varlıkları gözlemler. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını söyler. Nesne/varlığın rengini söyler. Nesne/varlığın şeklini söyler. Nesne/varlığın büyüklüğünü söyler. Nesne/varlığın uzunluğunu söyler. Nesne/varlığın dokusunu söyler. Nesne/varlığın sesini söyler. Nesne/varlığın kokusunu söyler. Nesne/varlığın yapıldığı malzemeyi söyler. Nesne/varlığın tadını söyler. Nesne/varlığın miktarını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 7.</b> Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine göre gruplar. Nesne/varlıkları şekline göre gruplar. Nesne/varlıkları büyüklüğüne göre gruplar. Nesne/varlıkları uzunluğuna göre gruplar.)</p> <p><b>Kazanım 10.</b> Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular. <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.)</p> <p><b>Kazanım 13.</b> Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanıır. <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.)</p> <p><b>Kazanım 14.</b> Nesnelere örüntü oluşturur. <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.)</p> <p><b>Kazanım 16.</b> Nesneleri kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.)</p> <p><b>Kazanım 17.</b> Neden-sonuç ilişkisi kurar. <b>Göstergeleri:</b></p>

(Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.)

**Sosyal ve Duygusal Gelişim:**

**Kazanım 3:** Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.

**Göstergeleri:**

(Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)

**Kazanım 10.** Sorumluluklarını yerine getirir.

**Göstergeleri:**

(Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)

**Kazanım 13.** Estetik değerleri korur.

**Göstergeleri:**

(Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.)

**Dil Gelişimi:**

**Kazanım 2.** Sesini uygun kullanır.

**Göstergeleri:**

(Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar.

Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.)

**Kazanım 3.** Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.

**Göstergeleri:** (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)

**Kazanım 5.** Dili iletişim amacıyla kullanır.

**Göstergeleri:** (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbebe katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)

**Kazanım 6.** Sözcük dağarcığını geliştirir.

**Göstergeleri:** (Dinlediklerinde yeni olan sözcükleri fark eder ve sözcüklerin anlamlarını sorar. Sözcükleri hatırlar ve sözcüklerin anlamını söyler. Yeni öğrendiği sözcükleri anlamlarına uygun olarak kullanır.)

**Kazanım 7.** Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.

**Göstergeleri:**

(Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.)

**Kazanım 10.** Görsel materyalleri okur.

**Göstergeleri:** (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.)

**Motor Gelişim:**

**Kazanım 1.** Yer değiştirme hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Yönergeler doğrultusunda yürür.)

**Kazanım 3:** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:**

(Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.)

**Kazanım 4:** Küçük kas kullanımını gerektiren hareketleri yapar.

**Göstergeleri:** (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Nesnelere kaptan kaba boşaltır. Nesnelere yan yana dizer. Nesnelere yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Malzemeleri değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar.)

**Kazanım 5:** Müzik ve ritim eşliğinde hareket eder.

**Göstergeleri:** (Bedenini, nesnelere ve vurmali çalgıları kullanarak ritim çalışması yapar.)

<b>HAZİRAN</b>	<p><b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b>  <b>Kazanım 1:</b> Bedeniyle ilgili temizlik kurallarını uygular.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Saçını tarar. Dişini fırçalar. Elini/yüzünü yıkar. Tuvalet gereksinimine yönelik işleri yapar.)</i>  <b>Kazanım 6:</b> Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.  <b>Göstergeleri:</b>  <i>(Çevre temizliğiyle ilgili araç ve gereçleri kullanır.)</i></p>		
	<p><b><u>KAVRAMLAR</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Zaman:</b> Gece- Gündüz</li> <li>• <b>Duyu:</b> Yumuşak- Sert, Sıcak</li> <li>• <b>Boyut:</b> İnce- Kalın, Uzun -Kısa, Geniş- Dar</li> <li>• <b>Geometrik Şekil:</b> Kare, Dikdörtgen, Üçgen, Çember, Elips, Daire</li> <li>• <b>Miktar:</b> Tek-Çift, Az-Çok</li> <li>• <b>Sayı/Sayma:</b> 1-10</li> <li>• <b>Yön/ Mekânda Konum:</b> Sağ- Sol, Üstünde</li> <li>• <b>Zıt:</b> Aynı-Farklı-Benzer, Doğru-Yanlış, Ağır-Hafif, Kirli-Temiz, Kolay-Zor, Düzenli-Dağınık, Eş, Kaygan- Pürüzlü</li> </ul>		
	<b>BELİRLİ GÜN VE HAFTALAR</b>	<b>ALAN GEZİLERİ</b>	<b>AİLE KATILIMI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Çevre Koruma Haftası (Haziran ayının ikinci haftası)</li> <li>• Babalar Günü (Haziran ayının üçüncü Pazar günü)</li> <li>• Zafer bayramı( 30 Ağustos)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sene Sonu Pikniği</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2. Dönem Ürün Dosyası Sunumu</li> <li>• Notlar aracılığı ile aileler yılsonu etkinliklerine davet edilir.</li> <li>• Kazanım -kavramlara yer verme durum çizelgeleri ile aylık ve günlük değerlendirme ve gözlem notları incelenerek “gelişim raporu” hazırlanır.</li> </ul>
<p><b><u>DEĞERLENDİRME</u></b></p> <p>Çocuklar,</p> <p>Program,</p> <p>Öğretmen,</p>			



# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-167

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MISIR” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“KATI-SIVI-GAZ” Türkçe, Fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 167- MISIR-KATI-SIVI-GAZ

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Fen ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayla ilgili tahminini söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri kaptan kaba boşaltır. Malzemelere elleriyle şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen bugün Mısır ülkesini inceleyeceklerini söyler. Mısır'ın yeri haritadan gösterilir. Piramitlerden, mısır bayrağından, ülkede kullanılan dil ve giysilere kadar ülke incelenir.</li><li>• Konu izlenecek belgesel ile pekiştirilir. Mısır ülkesine özgü müzikler dinlenebilir.</li><li>• Öğretmen 8. Kitap sayfa 38'i inceleyeceklerini söyler. Çocuklarla resimler incelenir ve sohbet edilir.</li><li>• Öğretmen, çocuklara yağmurun nasıl oluştuğunu merak ediyor musunuz? diye sorar. Daha sonra hadi bakalım hep birlikte izleyelim görelim diyerek belgesel cd yi açarak yağmurun oluşumuyla ilgili belgesel izlenir.</li><li>• Çocuklar masalara alınır yağmurun oluşu ile ilgili deney düzeneği hazırlanır. Suyumuzu çaydanlıkta veya su ısıtıcısında kaynatıyoruz (buhar çıkana kadar). Daha sonra kavanozumun içerisine buhar çıkan suyu döküyoruz ve üzerine içerisinde buz olan tabağımızı koyalım. Buhar kavanozdan yukarı doğru çıkmaya çalışacak buz dolu tabağa çarpıp yağmur tanecikleri gibi tekrar kavanozun içerisine düşecek. Böylelikle gazdan sıvıya geçiş gözlemlenmiş olur. Kutuplarda dev buzulların olduğunu söyleyen öğretmen önceden hazırladığı görselleri de çocuklara gösterir.</li><li>• Etkinlik kitabının 39. sayfa açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulandıktan sonra değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Yağmur nasıl oluşuyormuş?</li><li>• Etkinlik kitabında neler yaptınız?</li><li>• Yağmur yağarken neler yapılabilir?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Su ısıtıcısı, Etkinlik kitabı, kavanoz, şeffaf çay tabağı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Kati, sıvı, gaz, yağmur, su, buzul</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Erime, donma</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fen etkinliği kapsamında okulun bahçesine domates, Salatalık, Biber fideleri ekilebilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 38,39</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-168

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“SU-GÜZEL GEMİ” Türkçe, Sanat ve Fen etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“İPLİ OYUN” Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 168- SU-GÜZEL GEMİ- İPLİ OYUN

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat, Fen ve Hareket etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 17. Neden-sonuç ilişkisi kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bir olayın olası nedenlerini söyler. Bir olayın olası sonuçlarını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını kavrar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sözel yönergeleri yerine getirir. Dinlediklerini/izlediklerini açıklar. Dinledikleri/izledikleri hakkında yorum yapar.) <b>Kazanım 10. Görsel materyalleri okur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Görsel materyalleri inceler. Görsel materyalleri açıklar. Görsel materyallerle ilgili sorular sorar. Görsel materyallerle ilgili sorulara cevap verir. Görsel materyalleri kullanarak olay, öykü gibi kompozisyonlar oluşturur.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri yeni şekiller oluşturacak biçimde bir araya getirir. Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri alışılmadık dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen rehberliğinde kâğıt katlama ile basit bir gemi yapılır. Gemilere yırtma yapıştırma tekniği ile süslemeler yapılır. Her çocuk, gemisini özgün bir şekilde tamamlar.</li><li>• “Çuf çuf tren, / Var mı binen? / Varsabinen, / Gelsin hemen. / Çuf çuf giderim, / Çocukları severim. / Vagonlarım sıra sıra / Sen de katıl vagonlara.” sözleriyle çocuklar sıra olur. Bahçeye çıkılır. Öğretmen, bahçeye 3-4 adet leğen koyar. Öğretmen biten çalışmalardan bir tanesini alarak su dolu büyük bir kap içine koyar. Çocuklardan bir süre geminin nasıl yüzdüğünü gözlemlemelerini ister. Su üzerinde dalga oluşturularak ve üfleyerek geminin hareket etmesi sağlanır. Yapılan bu işlemler sonucunda çocuklara; “Gemi su üstünde batmadan nasıl duruyor? Geminin hareket etmesinde neler etkili oldu?” gibi sorular yöneltilerek suyun kaldırma kuvveti ve rüzgârın etkisi hakkında konuşulur.</li><li>• Öğretmen sayfa 40 da yer alan çalışmayı yapacaklarını söyler. Resimler incelenir sorulara cevap verilir.</li><li>• 1,5 metre uzunluğundaki ip farklı şekillere getirilir ve çocuklardan ipin aldığı şekli vücutlarıyla oluşturmaları istenir. İpin şekli değiştirilerek uygulamaya devam edilir.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Yaptığımız gemi ile nereye yolculuk etmek isterdiniz? Neden?</li><li>• Sizce her yere gemi ile gidebilir miyiz? Neden? Sadece denize kıyısı bulunan yerlere gemi ile ulaşım sağlanır. Peki her yere onunla gidebileceğimiz bir taşıt söyler misiniz?</li><li>• Daha önce hiç gemiye binmiş miydiniz?</li><li>• Gemide en çok hoşunuza giden ve sizi en çok rahatsız eden şeyler nelerdi?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Kâğıt, yapıştırıcı, su dolu leğenler</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Taşıt, ulaşım, denize kıyısı olmak</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Uzun-kısa</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-Çocuğunuzla birlikte su tasarrufu hakkında sohbet ediniz.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği kapsamında tekerleme, Parmak oyunu çalışmalarını uygulanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit martılar 8. Kitap sayfa 40</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-169

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAZ MEVSİMİ YİYECEKLERİ” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“YAZ MEVSİMİ YİYECEKLERİ- MEYVE SALATASI” Türkçe ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 169- YAZ MEVSİMİ YİYECEKLERİ- MEYVE SALATASI

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.)</p> <p><b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.)</p> <p><b>Dil Gelişimi:</b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.)</p> <p><b>Motor Gelişimi:</b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çocuklara yaz mevsimi yiyeceklerinin kalıplarını dağıtır ve çocukların kesmesini bekler. Kalıpların kesimleri tamamlandıktan sonra en sevdiğiniz yaz mevsimi yiyeceklerinin kalıplarını önünüze koyun diye söyler.</li><li>• Çocukların sevdikleri yiyecekleri tek tek not eden öğretmen elindeki listeyi açığıya iletir ve yemek listesinin hazırlanmasında bu yiyeceklerde göz önüne alınır.</li><li>• Yaz mevsimi yiyecekleri ile ilgili tekerleme söylenir.” İşte geldi yaz, Dallar da var kiraz, yazın meyveleri pek güzel hepsinden yeriz biraz biraz “çocuklarla tekerleme tekrar edilir.</li><li>• Ardından yaz mevsimi meyveleri ile meyve salatası yapılır.</li><li>• Etkinlik kitabının 41. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulandıktan sonra değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Etkinlik kitabındaki yiyeceklerden hangilerini en çok seviyorsunuz?</li><li>• Etrafınızda manavlarda hangi meyveleri ve yiyecekleri görüyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Makas, yapıştırıcı, kalıplar fon kartonu, yaz mevsimi meyveleri</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Yaz, mevsim, yiyecek</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Sıcak</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> -Çocuğunuzla birlikte meyve salatası yapın. Aile katılım kitabı sayfa 61-62 evlere gönderilir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların sürece aktif katılımına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Müzik etkinliği kapsamında şarkı ve ritim çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8. kitap sayfa 41</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-170

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇEVRE KORUMA HAFTASI” Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇEVRE KİRLİLİĞİ” Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık Etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 170- ÇEVRE KORUMA HAFTASI -ÇEVRE KİRLİLİĞİ

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, sanat ve okuma yazmaya hazırlık Etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Yönergeye uygun olarak nesneyi doğru yere yerleştirir. Mekânda konum alır. Harita ve krokiyi kullanır.) <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembollerini tanımlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeta katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. ) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Değişik malzemeler kullanarak resim yapar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.) <b><u>Öz bakım Becerileri:</u></b> <b>Kazanım 6. Günlük yaşam becerileri için gerekli araç ve gereçleri kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevre temizliği ile ilgili araç ve gereçleri kullanır.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, çevremize karşı sorumluluklarımız ve önemi, neden sorumluluklarımızı yerine getirmemiz gerektiği, sorumluluklarımızı yerine getirdiğimizde her şeyin daha düzenli ve güzel olacağı” konularında çocuklarla kısaca sohbet eder.</li><li>• “Çevremize Karşı Sorumlu Çocuğum” adlı şiiri sözlerine uygun hareketlerle söyler. Sonra çocuklara söyler. “Ben, sorumluluğumu bilen bir çocuğum. / Çevremize karşı sorumluluklarımı da iyi bilirim. / Ağaçları, hayvanları korur, / Yerlere asla çöp atmam. / Ben, sorumluluğumu bilen bir çocuğum. / Sorumluluklarımı yerine getirerek mutluyum.” (B. IŞIK)</li><li>• Öğretmen, çocuklara “çevre kirliliği” konulu afiş ile ilgili bilgiler verir ve çocukları iki gruba ayırır.</li><li>• Mecmualardan bulduğu çevrekirliliği ile ilgili resimleri çocuklara verir ve çerçevelerinden kesmelerini ister. Diğer çocuklara renkli kartona çizdiği balık başı, kuyruğu ve kılçık resmini kestirir. Kesilen baş, kılçık ve kuyruk, yenilmiş balık görüntüsü verecek şekilde yapıştırılır. Diğer çocukların kestikleri kirlilikle ilgili resimler de kılçıkların ucuna yapıştırılarak, çevre kirliliği ile ilgili afiş çalışması tamamlanmış olur</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen 8. Kitap sayfa 44 deki etkinliği yapacaklarını söyler. Çocuklar resimlerde neler gördüklerini söylerler.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinliği yaparken neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlikte hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Parmak oyunumuzu ve şarkımızı tekrar edelim mi?</li><li>• Sizce çevreci ne demektir? Bizim de çevreci çocuklar olabilmemiz için neler yapmamız gerekir?</li><li>• Bir piknik alanında ağaç olsaydınız sizi üzen, sizi rahatsız eden şeyler neler olurdu sizce? Gölgenizde piknik yapmak için yanınıza gelen çevreci bir çocuğa neler söylemek isterdiniz?</li><li>• Çevremizi neden temiz tutmalıyız? Tutmazsak ne olur?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Çeşitli dergi ve mecmua, yapıştırıcı, balık kılçığı kalıbı, karton</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Çiçek açmak, çevreci, kılçık</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Kirli-Temiz</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Okuma yazmaya hazırlık etkinliği olarak çizgi çalışması yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>-Mucit martılar 8. Kitap s: 44</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-171

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GERİ DÖNÜŞÜMÜN FAYDALARI” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GRAFİK ÇALIŞMAM” Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 171- GERİ DÖNÜŞÜMÜN FAYDALARI- GRAFİK ÇALIŞMAM

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Drama, Matematik, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ	ÖĞRENME SÜRECİ	DEĞERLENDİRME
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1:</b> Nesne/durum/olaya dikkatini verir. <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2:</b> Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur. <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4:</b> Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar. <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.)</p>	<p><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Geri dönüşümle ilgili cam, plastik ve kâğıt geri kazanımına yönelik resimler odanın duvarlarına asılır.</li><li>• Geri kazanım sembolünün olduğu kartlar çocuklara dağıtılır. Çocuklar kartlardaki şekli incelerler.</li><li>• Çocuklar müzik eşliğinde dans ederler. Müzik durduğunda öğretmenin yönergelerine göre süt şişesi, plastik su şişesi, gazete, kâğıt, kavanoz vb. nesnelere drama yöntemiyle canlandırır. Daha sonraki turda ise müzik durduğunda çocuklar kendi istedikleri bir nesnenin sabit maketi olup müzik başlayınca maket oldukları nesne rolünde dans ederler.</li><li>• Çocuklar geri dönüşümü düşünerek çevre ile ilgili resim yaparlar.</li><li>• Çocukların belirledikleri dört-beş resimden yola çıkılarak öykü oluşturulur. Öykü oluşturulurken resimlerden birinde önemli bir olayın yaşandığı vurgulanır. Oluşturulan öykü canlandırılır.</li><li>• Masalara farklı boyutlarda olan geri kazanım sembollerinin yapıştırıldığı kâğıtlar ve boyalar konur. Geri kazanım sembolüne dikkat çekilerek başka nerelerde gördükleri sorulur. Kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembolünün anlamı hakkında çocuklarla konuşulur. Çocuklar kâğıtlarında bulunan geri kazanım sembollerini kullanarak resimlerini tamamlarlar.</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Öğretmen çocuklara deniz minaresi, yunus balığı, top, kova, deniz yıldızı kalıplarını dağıtır ve çocukların kesmesini bekler. Bu sırada fon kartonuna mavi renk çöp poşeti buruşturularak yapıştırılır ve deniz figürü oluşturulur. Kesilen kalıplar bu fon kartonunda ilgili yerlere yapıştırılarak deniz konulu sanat etkinliği tamamlanır.</li><li>• Kesilen kalıplar sayılarak belirli sayılarda yapıştırılır. Bunla ilgili bir grafik çalışması yapılarak hangi kalıptan kaç tane olduğu sayılarak belirlenir ve grafikte gösterilir.</li><li>• Masalara alınan çocuklara etkinlik kitabının 42. sayfasındaki grafik bölümü öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<p><b>DEĞERLENDİRME</b></p> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Kesmiş olduğunuz kalıplar hangi nesnelere aitti?</li><li>• Grafik çalışmasını nasılyaptınız?</li><li>• Denize gittiğinizde bu malzemelerden hangilerini görüyorsunuz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, boya kalemi, makas, yapıştırıcı</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Grafik, <b>KAVRAMLAR</b> Mavi, Sayı</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Ailelere evde ki eşyalarının üzerinde geri dönüşüm sembolü olanları bulup bir tanesini okula göndermelerini istenir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir. Öğrenme sürecinin kazanım ve göstergeleri dikkate alınarak uygulanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Matematik etkinliği kapsamında sayı ve geometrik şekil kavramlarının tekrarı yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 42</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-172

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“AÇ KAPA KES YAPIŞTIR” Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİZGİ ÇALIŞMASI” Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 172- AÇ KAPA KES YAPIŞTIR- ÇİZGİ ÇALIŞMASI

**Etkinlik çeşidi:** Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını söyler.) <b>Kazanım 10. Mekânda konumla ilgili yönergeleri uygular.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesnenin mekândaki konumunu söyler. Mekânda konum alır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4. Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser, yapıştırır, değişik şekillerde katlar. Malzemelere araç kullanarak şekil verir.)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sanat etkinliği boyunca kâğıt işlerinde serbest kesme alıştırmaları yapılır. Öğretmen, makasa kartondan iki göz ve iki el yaparak kukla gibi kullanır. “Benim adım, makas. Her şeyi keser, küçük parçalara ayırırım. İki parmağımızı kullanarak beni idare edebilirsiniz. Yalnız benimle çalışırken kendinize, arkadaşlarınıza, çevreye zarar vermemelisiniz.” diyerek makas tanıtır.</li><li>• Çocuklara tek tek makası nasıl tutabileceklerini gösterir. Öğretmen, çocuklara dergiler, eski hikâye sayfaları vererek makası açma-kapama ve kırma çalışmaları yaptırır. Öğretmen, masalar arasında dolaşarak gözlemlerde bulunur ve ihtiyacı olan çocuklara rehberlik eder.</li><li>• Bir kukla karakteri konuşturularak çocuklara yapıştırıcı tanıtılır. Yapıştırıcılarını doğru kullanma şekli anlatılır. Kapağı açma, çevirerek yükseltme, çok yükseltmeden, kâğıt yapıştıracağı yere fazla bastırmadan sürme, sonra yapıştırıcı bölümü çevirerek geri çekme ve kapağını kapatma gibi hususlar anlatılır.</li><li>• Sonrasında öğretmen, çocuklara kestikleri resimleri, boş kâğıda istedikleri şekilde yapıştırabileceklerini söyler. Çocuklar etkinliklerini yaparken öğretmen gözlemlerde bulunur. Süre bitiminde yapılan çalışmalar, panoda sergilenir.</li><li>• Daha sonra çocuklar, daire şeklinde sınıfın ortasında dururlar. Öğretmen şarkı eşliğinde çocuklarla “Kutu Kutu Pense” oyunu oynar. Kutu kutu pense / Elmamı yense / Arkadaşım Ayşe (Ali vb.) / Arkasını (Önünü) dönse</li><li>• Etkinlik değerlendirme sorularına geçilir.</li><li>• Ardından öğretmen sayfa 43 de ki çalışmayı yapacaklarını söyler. Çocuklar yönergeye uygun olarak çizimleri tamamlarlar. Resimlerde neler gördüklerini söylerler.</li></ul>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <p>Bazı çantaların ön cepleri kalem koymak için ayrılmıştır. Yani sabit bir kalem kutusudur. Bizim çantamız da böyle olsaydı kalemleri kalem kutusuna mı yoksa çantanın bu gözüne mi koyardınız? Neden? Başka neler koyardınız oraya? Etkinlikte kullanılan materyaller nelerdi? Etkinlik uygulanırken neler hissettiniz?</p>
<p><b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Kalem kutusu, çanta, kitaplar</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Çanta gözü, ayakkabı-pabuç, kıyafet-giysi, kafa-baş, doktor-hekim, kalemtraş-açacak</p> <p><b>KAVRAMLAR</b> Eşanlımlı ve eş sesli sözcükler</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b> Çocukların küçük kas gelişimlerine destek olmak amacıyla, uygun makaslar temin edilerek evde de serbest yırtma ve kesme aktiviteler düzenlenmelidir.</p>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi etkinliği kapsamında müze gezme çalışması yapılır.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>-Mucit martılar 8. Kitap sayfa 43</p>
<p><b>UYARLAMA</b></p>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-173

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAŞITLARIM” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BİLMECELER” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 173- TAŞITLARIM-BİLMECELER

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür. Konuşmayı sonlandırır. Konuşmalarında nezaket sözcükleri kullanır. Sohbeite katılır. Konuşmak için sırasını bekler. Duygu, düşünce ve hayallerini söyler. Duygu ve düşüncelerinin nedenlerini söyler.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="603 255 1134 1323"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı gemi, bisiklet, araba, tren kalıplarını dağıtır ve kesmelerine yardımcı olur.</li><li>• Kesilen kalıplar masanın üzerinde durur ve öğretmen şimdi size bazı bilmeceler soracağım cevapları kestiğiniz kalıplardan biri tahmin ettiğiniz cevaptaki kalıbı havaya kaldırmanızı istiyorum der.</li><li>• “Dumanı tüter, isterse gider. Balık değildir, suda yüzer. (gemi)” “iki teker, üç teker iki ayakla nasıl gider?(bisiklet)” “Altında dört teker, Üstünde yüz çeker.(araba)” “çok uzaklara gider. Çuf çuf eder. (tren)”</li><li>• Masalara etkinlik kitabı dağıtılır ve 45. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1134 255 1530 1323"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Bilmecelerin cevapları nelerdi?</li><li>• Nelerin kalıplarını kestiniz?</li><li>• Evde ne tür bilmeceler soruyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı gemi, bisiklet, araba, tren kalıplarını dağıtır ve kesmelerine yardımcı olur.</li><li>• Kesilen kalıplar masanın üzerinde durur ve öğretmen şimdi size bazı bilmeceler soracağım cevapları kestiğiniz kalıplardan biri tahmin ettiğiniz cevaptaki kalıbı havaya kaldırmanızı istiyorum der.</li><li>• “Dumanı tüter, isterse gider. Balık değildir, suda yüzer. (gemi)” “iki teker, üç teker iki ayakla nasıl gider?(bisiklet)” “Altında dört teker, Üstünde yüz çeker.(araba)” “çok uzaklara gider. Çuf çuf eder. (tren)”</li><li>• Masalara etkinlik kitabı dağıtılır ve 45. sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1134 255 1530 1323"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Bilmecelerin cevapları nelerdi?</li><li>• Nelerin kalıplarını kestiniz?</li><li>• Evde ne tür bilmeceler soruyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Bilmecelerin cevapları nelerdi?</li><li>• Nelerin kalıplarını kestiniz?</li><li>• Evde ne tür bilmeceler soruyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, kalıplar, Makas, boya kalemi</p> <th data-bbox="603 1323 1134 1503"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Tren, Gemi, araba, Bisiklet</p><b>KAVRAMLAR</b><p>-</p><th data-bbox="1134 1323 1530 1503"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Tren, Gemi, araba, Bisiklet</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>-</p> <th data-bbox="1134 1323 1530 1503"><b>AİLE KATILIMI</b><p>-</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>-</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Makas kullanımı sırasında çocuklar dikkatli bir şekilde gözlemlenmelidir.</li></ul> <th data-bbox="603 1503 1134 1653"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği kapsamında farklı ülkelerdeki yaşayan insanlar canlandırılır.</li></ul><th data-bbox="1134 1503 1530 1653"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 45</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği kapsamında farklı ülkelerdeki yaşayan insanlar canlandırılır.</li></ul> <th data-bbox="1134 1503 1530 1653"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 45</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 45</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-174

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GERİ DÖNÜŞÜM KUTULARI YAPIYORUZ” Sanat etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GERİ DÖNÜŞÜM” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 174- GERİ DÖNÜŞÜM KUTULARI YAPIYORUZ-GERİ DÖNÜŞÜM

**Etkinlik çeşidi:** Sanat, Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>  <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Sosyal ve Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 13. Estetik değerleri korur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Çevresinde gördüğü güzel ve rahatsız edici durumları söyler. Çevresini farklı biçimlerde düzenler. Çevredeki güzelliklere değer verir.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemelere elleriyle şekil verir. Malzemelere araç kullanarak şekil verir. Malzemeleri keser, Malzemeleri yapıştırır.) <th data-bbox="547 250 1114 1265"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı geri dönüşümle ilgili resimler gösterilir. Belgesel cd izletilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla mukavva, fon kartonu kullanılarak geri dönüşüm kutusu yapılır.</li><li>• Öğretmen çocuklara geri dönüşüm malzemeleri farklı farklıdır onları ayrı yerlerde toplayarak (plastik, cam, kağıt) doğaya zarar vermemiş oluruz der. Çocuklarla bu konuyla ilgili sohbet edilir. Okulun kitaplığından geri dönüşümle ilgili veya çevreyi koruma ile ilgili bir hikaye okunur.</li><li>• Masalara alınan çocuklara etkinlik kitabının 46. sayfasındaki geri dönüşüm adlı sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1114 250 1533 1265"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Hangi malzemeler geri dönüşüm için uygundur?</li><li>• Geri dönüşümün faydaları nelerdir?</li><li>• Etrafınızda geri dönüşüm kutularını nerelerde görüyorsunuz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara önceden hazırladığı geri dönüşümle ilgili resimler gösterilir. Belgesel cd izletilir.</li><li>• Öğretmen çocuklarla mukavva, fon kartonu kullanılarak geri dönüşüm kutusu yapılır.</li><li>• Öğretmen çocuklara geri dönüşüm malzemeleri farklı farklıdır onları ayrı yerlerde toplayarak (plastik, cam, kağıt) doğaya zarar vermemiş oluruz der. Çocuklarla bu konuyla ilgili sohbet edilir. Okulun kitaplığından geri dönüşümle ilgili veya çevreyi koruma ile ilgili bir hikaye okunur.</li><li>• Masalara alınan çocuklara etkinlik kitabının 46. sayfasındaki geri dönüşüm adlı sayfa öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1114 250 1533 1265"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Hangi malzemeler geri dönüşüm için uygundur?</li><li>• Geri dönüşümün faydaları nelerdir?</li><li>• Etrafınızda geri dönüşüm kutularını nerelerde görüyorsunuz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Hangi malzemeler geri dönüşüm için uygundur?</li><li>• Geri dönüşümün faydaları nelerdir?</li><li>• Etrafınızda geri dönüşüm kutularını nerelerde görüyorsunuz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, mukavva, fon kartonu, makas, yapıştırıcı</p> <th data-bbox="547 1265 1114 1444"><b>SÖZCÜKLER</b><p>Geri dönüşüm</p><b>KAVRAMLAR</b><p>-</p><th data-bbox="1114 1265 1533 1444"><b>AİLE KATILIMI</b><p>--Aile katılım kitabı sayfa 63-64 evlere gönderilir.</p></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Geri dönüşüm</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>-</p> <th data-bbox="1114 1265 1533 1444"><b>AİLE KATILIMI</b><p>--Aile katılım kitabı sayfa 63-64 evlere gönderilir.</p></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <p>--Aile katılım kitabı sayfa 63-64 evlere gönderilir.</p>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir. Öğrenme sürecinin kazanım ve göstergeleri dikkate alınarak uygulanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="547 1444 1114 1630"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği kapsamında sene içerisinde öğrenilen oyunlar gözden geçirilebilir.</li></ul><th data-bbox="1114 1444 1533 1630"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 46</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyun etkinliği kapsamında sene içerisinde öğrenilen oyunlar gözden geçirilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1114 1444 1533 1630"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 46</p></th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 8.kitap sayfa 46</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-175

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“DOĞRU YANLIŞ” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“TAVŞANIM” Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 175- DOĞRU YANLIŞ- TAVŞANIM

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Müzik ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b>Kazanım 5. Dili iletişim amacıyla kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşma sırasında göz teması kurar. Jest ve mimikleri anlar. Konuşurken jest ve mimiklerini kullanır. Konuşmayı başlatır. Konuşmayı sürdürür.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Kalemi doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="563 255 1171 1447"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara hayatta bazen doğruları bazen yanlışları yaparız ama önemli olan yanlışlardan ders çıkarmak ve doğruları yapmaktır der. Çocuklara “geri dönüşüm kutusuna değil de yere çöp atmak sizce nasıl bir davranıştır?” diye çocuklara sorar ve cevapları gözlemler.</li><li>• Çocuklara Tavşanım adlı şarkı önce öğretmen rehberliğinde sonra çocukların söylemesi istenerek bu şarkı söylenir.</li><li>• “Tavşanım tavşanım minik tavşanım Ayağında patikleri eskimiş eskimiş Tavşanım ağlar tavşanım ağlar Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana Tilki amca geliyor çabucak kaçsana.”</li><li>• Etkinlik kitabınının 47. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1171 255 1530 1447"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Tavşanım neden kaçıyor?</li><li>• Doğru ve yanlış olaylara örnekler verebilir misiniz?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen çocuklara hayatta bazen doğruları bazen yanlışları yaparız ama önemli olan yanlışlardan ders çıkarmak ve doğruları yapmaktır der. Çocuklara “geri dönüşüm kutusuna değil de yere çöp atmak sizce nasıl bir davranıştır?” diye çocuklara sorar ve cevapları gözlemler.</li><li>• Çocuklara Tavşanım adlı şarkı önce öğretmen rehberliğinde sonra çocukların söylemesi istenerek bu şarkı söylenir.</li><li>• “Tavşanım tavşanım minik tavşanım Ayağında patikleri eskimiş eskimiş Tavşanım ağlar tavşanım ağlar Tavşan bana baksana tiki tiki yapsana Tilki amca geliyor çabucak kaçsana.”</li><li>• Etkinlik kitabınının 47. sayfası açılır ve öğretmen rehberliğinde uygulanır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1171 255 1530 1447"><b>DEĞERLENDİRME</b><p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Tavşanım neden kaçıyor?</li><li>• Doğru ve yanlış olaylara örnekler verebilir misiniz?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Tavşanım neden kaçıyor?</li><li>• Doğru ve yanlış olaylara örnekler verebilir misiniz?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Etkinlik kitabı, kalem</p> <th data-bbox="563 1447 1171 1630"><b>SÖZCÜKLER</b><p>-</p><b>KAVRAMLAR</b><p>Doğru-yanlış</p><th data-bbox="1171 1447 1530 1630"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte geri dönüşüm ile ilgili neler yaptığınız hakkında sohbet edin.</li></ul></th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>-</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Doğru-yanlış</p> <th data-bbox="1171 1447 1530 1630"><b>AİLE KATILIMI</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte geri dönüşüm ile ilgili neler yaptığınız hakkında sohbet edin.</li></ul></th>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuğunuzla birlikte geri dönüşüm ile ilgili neler yaptığınız hakkında sohbet edin.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir. Öğrenme sürecinin kazanım ve göstergeleri dikkate alınarak uygulanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="563 1630 1171 1814"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b><ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olarak açık oyun parklarına gezi düzenlenebilir.</li></ul><th data-bbox="1171 1630 1530 1814"><b>KULLANILANKAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 47</p></th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alan gezisi olarak açık oyun parklarına gezi düzenlenebilir.</li></ul> <th data-bbox="1171 1630 1530 1814"><b>KULLANILANKAYNAKLAR</b><p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 47</p></th>	<b>KULLANILANKAYNAKLAR</b> <p>Mucit Martılar 8. Kitap sayfa 47</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-176

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“GERİ DÖNÜŞÜM” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“CEVİZ ADAM” Müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**



## 176- GERİ DÖNÜŞÜM- CEVİZ ADAM

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, sanat ve müzik etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 2. Sesini uygun kullanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Konuşurken/şarkı söylerken nefesini doğru kullanır. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin tonunu ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin hızını ayarlar. Konuşurken/şarkı söylerken sesinin şiddetini ayarlar.) <b><u>Motor Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 4: Küçük kas kullanımı gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Malzemeleri keser. Malzemeleri yapıştırır. Kalem doğru tutar. Kalem kontrolünü sağlar. Çizgileri istenilen nitelikte çizer. Malzemeler kullanarak resim yapar) <th data-bbox="563 226 1134 1420"><b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocuklara geri dönüşümle ilgili neler hatırladıklarını sorar ve algıladıklarını hatırlamaları için çeşitli sorular sorar. Geri dönüşümle ilgili resimler gösterip üzerine sohbet edilir ve bu konunun ne kadar önemli olduğunu çevrenin temizliği ve doğanın korunması için hepimize görevler düştüğünden bahseder. Okulun son günü olduğunu yeni okullara gideceklerini ve çevremizi doğamızı korumamız gerektiğini hiç unutmamalarını söyler.</li><li>Çocuklarla ceviz adam adlı şarkı söylenir. “Ceviz adam şip şap şup Saçı rüzgar vu vu vu Kaşı keman gıy gıy gıy Burnu uzun lü lü lü Karnı davul güm güm güm Bize güler hah hah hah Hah hah haaa.” Şarkı çocuklarla birlikte tekrar edilir.</li><li>Etkinlik kitabının son sayfası açılır çocuklar sayfada neler gördüklerini söyleyerek resmi boyayarak tamamlarlar.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul><th data-bbox="1134 226 1517 1420"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>Geri dönüşüm neden önemli bir konudur?</li><li>Doğamızı çevremizi korumak için neler yapmalıyız?</li><li>Etrafımızda çevreyi kirletenleri nasıl uyarmalıyız?</li></ul></th></th>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Öğretmen, çocuklara geri dönüşümle ilgili neler hatırladıklarını sorar ve algıladıklarını hatırlamaları için çeşitli sorular sorar. Geri dönüşümle ilgili resimler gösterip üzerine sohbet edilir ve bu konunun ne kadar önemli olduğunu çevrenin temizliği ve doğanın korunması için hepimize görevler düştüğünden bahseder. Okulun son günü olduğunu yeni okullara gideceklerini ve çevremizi doğamızı korumamız gerektiğini hiç unutmamalarını söyler.</li><li>Çocuklarla ceviz adam adlı şarkı söylenir. “Ceviz adam şip şap şup Saçı rüzgar vu vu vu Kaşı keman gıy gıy gıy Burnu uzun lü lü lü Karnı davul güm güm güm Bize güler hah hah hah Hah hah haaa.” Şarkı çocuklarla birlikte tekrar edilir.</li><li>Etkinlik kitabının son sayfası açılır çocuklar sayfada neler gördüklerini söyleyerek resmi boyayarak tamamlarlar.</li><li>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul> <th data-bbox="1134 226 1517 1420"><b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p><ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>Geri dönüşüm neden önemli bir konudur?</li><li>Doğamızı çevremizi korumak için neler yapmalıyız?</li><li>Etrafımızda çevreyi kirletenleri nasıl uyarmalıyız?</li></ul></th>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>Geri dönüşüm neden önemli bir konudur?</li><li>Doğamızı çevremizi korumak için neler yapmalıyız?</li><li>Etrafımızda çevreyi kirletenleri nasıl uyarmalıyız?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Etkinlik kitabı, Boyama kalemleri <th data-bbox="563 1420 1134 1599"><b>SÖZCÜKLER</b> Dönüşüm <b>KAVRAMLAR</b> Kirlili- Temiz, Düzenli- Dağınık<th data-bbox="1134 1420 1517 1599"><b>AİLE KATILIMI</b> -</th></th>	<b>SÖZCÜKLER</b> Dönüşüm <b>KAVRAMLAR</b> Kirlili- Temiz, Düzenli- Dağınık <th data-bbox="1134 1420 1517 1599"><b>AİLE KATILIMI</b> -</th>	<b>AİLE KATILIMI</b> -
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir. Öğrenme sürecinin kazanım ve göstergeleri dikkate alınarak uygulanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul> <th data-bbox="563 1599 1134 1787"><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Türkçe ve müzik etkinliği ile sene içerisindeki şarkılar ve danslar tekrar edilebilir.</li></ul><th data-bbox="1134 1599 1517 1787"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 48</th></th>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Türkçe ve müzik etkinliği ile sene içerisindeki şarkılar ve danslar tekrar edilebilir.</li></ul> <th data-bbox="1134 1599 1517 1787"><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 48</th>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> Mucit Martılar 8.kitap sayfa 48
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-177

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“ÇİÇEKLİ AĞAÇ” Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“EKSİLEN TOPLAR” Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 177- ÇİÇEKLİ AĞAÇ-EKSİLEN TOPLAR

**Etkinlik Çeşidi:** Okuma yazmaya hazırlık ve oyun etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b>	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b>	<b>DEĞERLENDİRME</b>
<p><b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 16. Nesnelere kullanarak basit toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne grubuna belirtilen sayı kadar nesne ekler. Nesne grubundan belirtilen sayı kadar nesneyi ayırır.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Belli bir yüksekliğe zıplar.) <b>Kazanım 3. Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Bireysel ve eşli olarak nesnelere kontrol eder. Atılan topu elleri ile tutar. Farklı boyut ve ağırlıktaki nesnelere hedefe atar.) <b><u>Dil Gelişimi:</u></b> <b>Kazanım 3. Söz dizimi kurallarına göre cümle kurar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Düz cümle, olumsuz cümle, soru cümlesi ve bileşik cümle kurar. Cümlelerinde öğeleri doğru kullanır.)</p>	<p><b>Öğretmen, büyükçe bir ağaç maketi hazırlamıştır. Maket ağacın üzerine çok sayıda, çiçek figürleri ilişir. Öğretmen, çocukların dikkatini ağaçtaki çiçeklere çeker. Çocuklar sırayla ağacın yanına gelirler. Ağaçtaki çiçekleri zıplayarak toplama sonra da çiçeklerden bir kısmını öğretmenlerine hediye etme, kalan çiçeklerin sayısını bulma şeklinde eksiltme çalışmaları yapılır.</b></p> <p><b>Öğretmen çocukları oyun ya da spor salonuna alır. Çocukların boyuna uygun bir basket potasının yanına 10 tane top bırakılır. Çocuklardan sırayla topları alarak basket potasına atış yapmaları istenir. Her çocuğun yaptığı atış ile öğretmen “Yerde 6 top vardı. İki tanesini potaya attık kaç top kaldı? Yerde 4 top duruyordu, 1 tanesini alıp potaya attık. Kaç top kaldı?” vb. diyerek eksiltme çalışmaları yapar.</b></p> <p><b>Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</b></p>	<p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oyunda kaç basket topunuz vardı?</li><li>• Kaç tanesini atmıştınız?</li><li>• Kaç tanesi geriye kalmıştı?</li><li>• Zıplayarak ağaçtaki çiçekleri toplamak zor muydu?</li><li>• Ağaçta toplam kaç çiçeğimiz vardı?</li><li>• Annenize götürmek için çantanıza kaç tane çiçek figürü koyabildiniz?</li></ul>
<p><b>MATERYALLER</b> Ağaç maketi, çiçek figürleri, basket topu, basket potası</p>	<p><b>SÖZCÜKLER</b> Maket, Pota <b>KAVRAMLAR</b> Eksiltme-artırma</p>	<p><b>AİLE KATILIMI</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, günlük işleri sırasında çocuklarıyla birlikte sayılarla artırma-eksiltme oyunları oynamalarını ister. Örneğin eldiven giyilirken “İki parmağımızı yerine yerleştirdik kaç tanekaldı?”, “Önce 5 misafir geldi. 2 tanesi gitti. Kaç tane kaldı?” gibi...</li></ul>
<p><b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik uygulanması esnasında çocukların öğrenme sürecine aktif katılımını sağlamaya özen gösterilmelidir.</li></ul>	<p><b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türkçe etkinliği ile tekerleme ve şarkı söyleme çalışmaları yapılabilir.</li></ul>	<p><b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b></p> <p>-----</p>
<p style="text-align: center;"><b>UYARLAMA</b></p>		

## MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

### TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-178

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“MANDALLARLA OYUNLAR” Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği  
(Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“FOTOĞRAF” Türkçe ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidis:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 178- MANDALLARLA OYUNLAR- FOTOĞRAF

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe, Sanat ve Okuma yazmaya hazırlık etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve Bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 5. Nesne ya da varlıkları gözlemler.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlığın adını, rengini, şeklini, büyüklüğünü, uzunluğunu, dokusunu, sesini, kokusunu, yapıldığı malzemeyi, tadını, miktarını ve kullanım amaçlarını söyler.) <b>Kazanım 7. Nesne ya da varlıkları özelliklerine göre gruplar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/varlıkları rengine, şekline, büyüklüğüne, uzunluğuna göre gruplar.) <b>Kazanım 14. Nesnelere örüntü oluşturur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Modele bakarak nesnelere örüntü oluşturur. En çok üç öğeden oluşan örüntüdeki kuralı söyler.) <b><u>Motor Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1. Yer değiştirme hareketleri yapar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Yönergeler doğrultusunda yürür.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3: Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Duygu, düşünce ve hayallerini özgün yollarla ifade eder. Nesnelere alışılmışın dışında kullanır. Özgün özellikler taşıyan ürünler oluşturur.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen, bir sepette bir sürü mandal ile sınıfa girer. Çocukların dikkatini getirdiği mandallara çeker. Çocuklarla mandalın ne olduğu, ne işe yaradığı vb. hususlar ile ilgili sohbet edilir. Çocuklara o gün için mandalların kendilerine “Akıl ve Düşünme Oyunları” n da yardımcı olacağı söylenir.</li><li>• Mandalların renklerine, türlerine ve şekillerine göre (uzun-kısa, tahta-plastik, çiçekli-balıklı vb.) örüntü oluşturma çalışmaları yapmaları için çocuklar yönlendirilir.</li><li>• Çocukların mandalları kullanarak yaza özgü şekil ve varlıklar oluşturmalarına ve üreticiliklerini artırmalarına imkân sağlanır.</li><li>• Öğretmen, çocukların fotoğraflarını çekmek için sırayla yanına çağırır. Önce sandalyeye çıkarak çocukların başları üzerinden bir kare fotoğraf çeker. Sonra çocuğun tam karşısına geçer ve karşıdan bir kare alır. Son olarak da yan profilden bir poz çeker. Tüm çocukları bu üç açıdan fotoğrafladıktan sonra fotoğrafları A5 kâğıtlara yazdırır. Tüm fotoğrafları masanın üzerine yayar ve çocuklara herkesin kendi fotoğraflarını hızlıca bulmasını söyler. Fotoğraflardan birkaçı mekân kavramları ile üstten, karşıdan ve yandan görünüş şeklinde belirtilerek incelenir. Daha sonra bu fotoğraflarla eşleştirme, çekim açısına göre gruplama, fotoğraflanana kişiye göre gruplama çalışmaları yapılır.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b> <p>Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Mandallarla 3 renkten oluşan bir örüntü oluşturur musun?</li><li>• Sence mandallar çamaşır asmanın dışında ne olarak kullanılabilir?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> <p>Tebeşir, mandallar, fotoğraf makinesi, yazıcı</p>	<b>SÖZCÜKLER</b> <p>Örüntü, art arda dizilmek, gruplama</p> <b>KAVRAMLAR</b> <p>Sağ-sol, üstünde-yanında-karşısında</p>	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ailelerden, çocuklarıyla birlikte evdeki mandalları kullanarak bir oyun üretmeleri ya da bazı figürler oluşturmaları istenir</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların etkinliklere aktif katılımı sağlanabilir. Öğrenme sürecinin kazanım ve göstergeleri dikkate alınarak uygulanmasına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocuklarla bahçede kurallı bahçe oyunları oynanabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> <p>-</p>
<b>UYARLAMA</b>		

# MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI

..... OKULU

## TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI-179

Tarih : / Haziran /  
Yaş Grubu : 60 + Ay  
Öğretmen Adı :

- **Güne Başlama Zamanı:**  
Daire saati ile güne başlama sohbet ve öğrenme merkezlerinin planlaması.
- **Oyun Zamanı:**  
Öğrenme merkezlerinde serbest oyun / etkinliğe geçiş.
- **Kahvaltı, Temizlik**
- **Etkinlik Zamanı:**  
“BAŞARILI ÇOCUKLARIZ” Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)
- **Öğle Yemeği, Temizlik**
- **Dinlenme**
- **Kahvaltı, Temizlik**
  
- **Oyun Zamanı:**  
Oyun planlama çalışmaları ve öğrenme merkezlerinde oyun/günü değerlendirme etkinliğine giriş.
- **Günü Değerlendirme Zamanı:**  
Daire saati ile günü değerlendirme çalışmaları, çocuklarla ertesi günü planlama çalışmaları / ev çalışmaları /materyal temini bilgilendirilmesi.
- **Eve Gidiş:**  
Aile katılım çalışmalarının duyurulması/gidiş hazırlıkları ve vedalaşma
- **Genel Değerlendirme**

## 179- BAŞARILI ÇOCUKLARIZ

**Etkinlik çeşidi:** Türkçe etkinliği (Bütünleştirilmiş büyük grup ve bireysel etkinlik)

**Yaş Grubu:** 60+

<b>KAZANIMLAR VE GÖSTERGELERİ</b> <b><u>Bilisel Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 1: Nesne/durum/olaya dikkatini verir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Dikkat edilmesi gereken nesne/durum/olaya odaklanır.) <b>Kazanım 2: Nesne/durum/olayla ilgili tahminde bulunur.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayın ipuçlarını söyler. Tahmini ile ilgili ipuçlarını açıklar. Gerçek durumu inceler. Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.) <b>Kazanım 3. Algıladıklarını hatırlar.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler. Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.) <b>Kazanım 13. Günlük yaşamda kullanılan sembolleri tanır.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Verilen açıklamaya uygun sembolü gösterir. Gösterilen sembolün anlamını söyler.) <b><u>Sosyal Duygusal Gelişim:</u></b> <b>Kazanım 3. Kendini yaratıcı yollarla ifade eder.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Nesneleri alışılmışın dışında kullanır.) <b>Kazanım 10. Sorumluluklarını yerine getirir.</b> <b>Göstergeleri:</b> (Sorumluluk almaya istekli olduğunu gösterir. Üstlendiği sorumluluğu yerine getirir. Sorumluluklar yerine getirilmediğinde olası sonuçları söyler.)	<b>ÖĞRENME SÜRECİ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Öğretmen “Bugün okulumuzun son günü. Okula geldiğinizde hepiniz çok küçüktünüz. Şimdi ise büyüdünüz. Çok güzel bilgiler ve davranışlar öğrendiniz. Ben hepinizden çok memnun kaldım. Bugün karneleri alacaksınız ve sizleri birinci sınıfa başlamak üzere okul öncesinden uğurlayacağız.” şeklinde bir konuşma yaparak kendi duygu ve düşüncelerini çocuklara anlatır. “Okulun bu son gününde sizler ne hissediyorsunuz?” diye sorularak çocukların duygularını anlatmalarına fırsat verilir.</li><li>• Çocuklar karne şenliği için hazırlanırlar4. Öğretmen, sırayla aileleri sınıfa alır ve ilgili çocuk ile birlikte portfolyo sunumu (gelişim dosyası) gerçekleştirir. Tüm çocuklar, ailelerine portfolyo sunumlarını sırayla yaparlar. Ardından öğretmen, çocuklara öğrendiklerini unutmamaları için hazırlanmış olan tatil programı dağıtır, “Gelişim Raporları” ve Gelişim Dosyaları”nı verir ve iyi tatil dilekleriyle çocukları ve aileleri evlerine uğurlar.</li><li>• Etkinlik bitiminde değerlendirme sorularına geçilir.</li></ul>	<b>DEĞERLENDİRME</b>  Etkinlik sırasında ya da sonunda çocuklara aşağıdaki sorular yöneltilir; <ul style="list-style-type: none"><li>• Etkinlik sürecinde neler hissettiniz?</li><li>• Etkinlik süresince hangi malzemeler kullanıldı?</li><li>• Anaokulu döneminiz nasıl geçti?</li><li>• Yeni okulunuzda neler yapacaksınız?</li><li>• Tatilde neler yapacaksınız?</li></ul>
<b>MATERYALLER</b> Slayt sunum, portfolyo, gelişim raporu, tatil programı	<b>SÖZCÜKLER</b> Tatil, Karne, Başarı <b>KAVRAMLAR</b> -	<b>AİLE KATILIMI</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gelişim Dosyası (Portfolyo)'nın hazırlanması için çocukların, kendi çalışmalarından seçim yapmasına olanak sağlanır. Çocuklara rehberlik edilerek onlarla birlikte seçilecek çalışmalar ile portfolyo dosyaları (Gelişim dosyaları) hazırlanır. Aileler, 'Portfolyo Paylaşım Günü' için eğitim döneminin son günü sınıfa davet edilir.</li></ul>
<b>DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN NOKTALAR</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Çocukların son gününde güzel izlenimlerle okullarından ayrılmalarına özen gösterilmelidir.</li></ul>	<b>ÖNERİLEN DİĞER ETKİNLİKLER</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Drama etkinliği ile bir senenin canlandırması ve öğretmenin taklidi yapılabilir.</li></ul>	<b>KULLANILAN KAYNAKLAR</b> -
<b>UYARLAMA</b>		